

檔案編號：CA2025-600

通 告

本會副會長、前副主席、普福堂理事長、會員麥惠文先生（音樂部），於2025年3月29日仙遊，享壽90歲（虛歲）。

會館全人謹此致以沉痛哀悼。麥惠文副會長從事粵劇音樂工作逾半世紀，為粵劇藝術作出傑出貢獻，現特附上麥惠文副會長的生平簡介，以緬懷其一生貢獻，並表敬意。

設靈：
世界殯儀館地下景行大禮堂
(以佛教誦經儀式設靈及供親友弔唁)
2025年4月26日（星期六）
下午3時正至下午9時30分

出殯：
2025年4月27日（星期日）

上午9時正	開始
10時至10時30分	排子音樂祭禮
10時30分至11時	大殮
11時至11時30分	公祭儀式
11時30分	辭靈

辭靈禮後隨即出殯靈柩奉移火葬場進行火化禮

此致
各位會員



香港八和會館
謹啟

2025年4月9日
(福壽金份額：599。請備悉)

麥惠文副會長（1935-2025）

出生日期：1935年7月14日

籍貫：廣東、台山縣、銀塘村

歷任：「香港八和會館」副會長、第29屆至第32屆(1999年-2007年)副主席

「香港八和會館音樂部」第26屆至第35屆理事長

「香港普福堂粵劇樂師會有限公司」第6屆至15屆理事長

麥氏八歲起學習小提琴演奏，後師從陳非儂堂弟陳景澄學習高胡和粵劇拍和，再隨陳厚進修小提琴技巧。及後得梁子超挈帶入粵劇戲行，十三歲便擔任人之初劇團頭架，十六歲正式成為全職樂師。

1950年，隨劉兆榮在任劍輝、白雪仙領導的仙鳳鳴劇團任中胡伴奏，得朱毅剛指導學習樂理及粵劇拍和技巧；

1960年，已在各大小戲班、歌壇、麗的呼聲、澳門綠邨電台、長城、基奧、文志等唱片公司任音樂領導。

1980年，八和粵劇學院成立時擔任校務主任及兼任行政工作。

1998年，入職香港演藝學院，擔任課程主任導師至2008年退休。

2004年，為八和會館開辦粵劇伴奏班。

2017年，開辦私人音樂訓練與粵劇音樂拍和班。

2018年，生平載入《華樂大典·高胡卷》樂論篇「樂人」欄目。

2023年，香港粵劇學者協會出版《麥惠文粵曲講義：傳統板腔及經典曲目研習》一書，讓後學者研習時有所依循。

麥氏歷年擔任頭架的劇團無數，其中包括麥炳榮、鳳凰女的「大龍鳳劇團」，鄧碧雲-「碧雲天」，新馬師曾、鄧碧雲、靚次伯、梁醒波、陳錦棠、任冰兒-「五王劇團」，羽佳-「慶紅佳」，羅家寶、謝雪心-「寶豔紅」，蘇少棠、羅艷卿-「艷堂皇」，羅劍郎-「劍如虹」，石燕子-「燕新聲」，陳錦棠-「錦添花」，吳仟峰-「日月星」，陳劍聲、吳君麗-「麗聲」等；合作歌伶包括張月兒、徐柳仙、嚴淑芳、蔣艷紅、洗劍麗、伍木蘭…等。

麥副會長自幼入行，才華卓越，從事粵劇音樂工作逾半世紀，對香港八和會館及粵劇界皆貢獻至鉅，成就非凡。