

## 八和春季旅行星光熠熠

賞春踏青樂融融

春回大地萬象新



冬去春來，轉眼間已踏入初春季節，萬物欣欣向榮。香港八和會館第三十五屆理事會在4月9日(復活節公眾假期當日)相約一班會員及梨園朋友，一同春遊新界，分別參觀屯門青松觀、粉嶺蓬瀛仙館、錦田樹屋、鄧符協廟堂及八鄉古廟。當日出席的粵劇伶人及前輩包括陳醒棠、尤聲普、阮兆輝、羅家英、任冰兒、衛駿輝、陳鴻進、林克輝、溫玉瑜、徐月明、麥惠文、鄭詠梅及陳榮貴等，足見八和旅行團星光熠熠！

### 青松觀



阮兆輝副主席、麥惠文伉儷、尤聲普及羅家英理事在大殿前拍照留念



春風拂面，會員們精神爽利



莫湛光、方恩順、張燕翎、沈錦獻、任冰兒、蔡婉玲等



任冰兒、梁依華、陳楚君、潘琇珠、李英漢、潘秀麗等



八和行政秘書葉麗珍、記者周嘉儀及羅家英理事合照



李余惠芬、邵玉嬋、李潔紅等



八和旅行團星光列陣，有劉綺清、理事林克輝、鄭詠梅、曲敏瑜、理事徐月明、陳醒棠及理事溫玉瑜



旅遊巴士上會員個個興奮不已

### 八鄉古廟



鄭詠梅、尤聲普、衛駿輝理事、羅家英理事、任冰兒、溫玉瑜理事、黃夏蕙及李余惠芬在樹屋下合照



林克輝理事和麥惠文理事老友鬼鬼



張燕翎、沈錦獻、莫湛光、方恩順、蔡婉玲、葉妙卿、盧潤華、陳慧心等在樹屋下把臂合照



衛駿輝理事為元朗鄧氏原居民，她述說的八鄉故事很有鄉土味道

### 蓬瀛仙館



在蓬瀛仙館素食館，羅家英理事向大家講解抽獎安排



禮品有陳榮貴理事、總幹事岑金倩、鄭詠梅及溫玉瑜理事協助分發禮品



林克輝理事偕同劉綺清、麥惠文伉儷、邵玉嬋、李潔紅、蔡婉玲等同桌進餐



陳鴻進理事一家四口參加春遊，與徐月明理事、曲敏瑜、衛駿輝理事開心用膳



任冰兒、李淑玲、鍾寶玲、陳醒棠與羅家英理事歡喜合照



鍾寶玲、阮秀霞、余玉蘭、黎燕群、劉梅桂及鄧錦彩抽得幸運封包及禮物，笑不攏嘴



眾人在蓬瀛仙館牌坊喜氣合照



任冰兒、李淑玲、鍾寶玲、陳醒棠與羅家英理事歡喜合照



# 青松觀



粵劇前輩小檔案



## 屯門青松觀青松仙苑 粵劇仙遊藝人龕位名單



1. 梁醒波 (波叔) - 寧祐堂 45 號
2. 梁醒波太太 (顧文娟) - 寧祐堂 44 號
3. 羅家會 - 廣祐堂 447 號
4. 陳斌俠 - 廣祐堂 94 號



梁醒波(波叔)  
1908-1981

原名梁廣才，又名梁如海，祖籍廣東海南，生於新加坡。其父梁悅聲(藝名聲架悅)，是新加坡的粵劇演員。

梁醒波醉心粵劇，初學小武，後任文武生，中年時改演丑生，後來有「全能丑生」之譽。1950年代起活躍於影視界，又曾任香港八和會館主席，積極為梨園同業謀福利。



# 蓬瀛仙館

## 粉嶺蓬瀛仙館 粵劇仙遊藝人龕位名單



1. 陳燕棠 - 永福堂 3814 號
2. 朱兆祥 - 永福堂 197 號
3. 麥志勝(石燕子) - 永樂堂 A687 號
4. 朱秀英 - 永樂堂 B190 號
5. 朱致祥 - 永樂堂 B199 號

6. 蕭林 - 先悟堂 83 號
7. 蕭林太太(王珍) - 先悟堂 82 號
8. 樊梅 - 先悟堂 464 號
9. 陳仲芝 - 永安堂 338 號
10. 鄧碧雲 - 永思堂
11. 任劍輝 - 永裕堂



麥志勝(石燕子) 1920-1986

廣東順德人。自小隨何壽年(細杞)學藝，11歲入行享有神童之譽，曾師從羅家權、觀次伯及陳非儂。石燕子能文能武，尤其擅演武戲，做工仿效陳錦棠，有「新科武狀元」之譽。



任劍輝 1912-1989



原名任麗初，又名任婉儀，祖籍廣東南海，出生於廣州。13歲隨小叫天學藝，後來拜黃侶俠為師，由於經常看桂名揚演出，漸有桂名揚的影子。任劍輝反串小生的形象瀟灑不凡，有「戲迷情人」的美譽。

鄧碧雲 1926-1991

原名鄧芳美，廣東三水人，得名家廖丁了師父指點，開始登台演唱。後拜男花旦呂蘭芳為師學戲，與芳艷芬、鄒潔雲同窗。

她後來加入太平劇團，抗日戰爭時期曾在澳門演出。後來回到廣州，加入錦添花劇團，又自創碧雲天劇團，擅演芝旦，亦能反串小生，兼演丑角，故享有「萬能旦后」之譽。



# 2012年八和春祭

本年度的春祭於2012年4月16日舉行，連八和職員共有40人參與春祭。當天上午10時，會員在油麻地平安大廈門外集口上車，到大口環東華三院義莊，向八和先友靈位致祭。八和帶備三牲、酒醴、鮮花、生果、香燭、元寶前往，在副主席阮兆輝帶領下宣讀祭文及上香。



八和眾志成城，望列位先人眷顧後學，盼粵劇薪火相傳



棚面參加春祭，為春祭儀式奏樂，成員包括：左起黃漢強、李健雄、李練功、鄺漢、郭家強、黃七妹、會長有、狄飛龍、龍嘉琪



眾人齊心祈求，望列位先人蔭佑後輩



阮兆輝副主席帶領八和宣讀祭文

## 祭文

惟公曆二零一二年四月十六日，香港八和會館副主席阮兆輝，率領會館理事及會員，謹具三牲、白酒、香燭、鮮花，敬拜於列位先人之靈前，曰：

緬懷往昔，列位先人，貢獻社會，兢兢業業。芳名留世，萬古長存。願此三月，在天之靈，保祐後輩，代代其昌。百運亨通，事業振興。嗚呼！尚饗！

香港八和會館同仁致祭  
二零一二年四月十六日



# 油麻地戲院場地伙伴計劃：新秀演員遴選日花絮

演員遴選日分別在4月5日、6日及26日舉行，三日評審包括藝術總監龍貫天、新劍郎、李奇峰及督導委員會成員王超群及廖國森。汪明荃主席於4月5日曾到臨監場。三日遴選列席人士包括：粵劇發展基金顧問委員會楊偉誠主席、民政事務局高級項目經理黃雅麗女士、嶺南大學文化研究系副教授李小良博士、粵劇發展基金顧問委員會陳婉儀委員曲敏瑜委員，及康樂及文化事務署劉少梅經理等。

總結三日遴選結果及統計資料，共67人入表，1人退選，2人被評定不符合遴選資格，合共64人進入遴選程序。第一、二日遴選於4月5-6日進行，而第三日遴選則在4月26日上午十一時進行。最後遴選結果，49人入選，13人落選，2人棄權。



王潔清應付裕如 康華駕輕就熟 鄒麗玉洋洋灑灑 張婉雲英姿颯爽



林煒婷中氣十足 馮靈音唱出韻味 李暉(文華)泰然自若 吳祉樂(文軒)深情演繹 李沛妍高音裊裊 評審正在聆聽演員的聲準節拍 左起：康樂及文化事務署劉少梅經理、新劍郎副主席、嶺南大學文化研究系副教授李小良、李奇峰理事、粵劇發展諮詢委員會委員陳婉儀、汪明荃主席、粵劇發展基金顧問委員會主席楊偉誠、王超群理事、龍貫天副主席、廖國森理事、民政事務局高級項目經理黃雅麗

## 油麻地戲院場地伙伴計劃：藝術總監簡介



五位藝術總監的台期序(暫訂)：羅家英、李奇峰、龍貫天、新劍郎及阮兆輝

### 阮兆輝

生於廣東佛山，祖籍新會，為本港粵劇演員、藝術指導及編劇。早年受新丁香耀啟蒙，並隨袁小田習武，跟隨過靚少鳳、林兆濠、黃滔、劉兆榮、劉彩虹、徐雪鴻等紅伶學習。後拜麥炳榮為師，在大龍鳳劇團演出，劇本作品有《伍子胥傳》、《評雪辨蹤》等。1971年與羅家英、尤聲普等組織實驗劇團，1980年改組後任團長。1993年創立「粵劇之家」，致力推廣傳統戲曲，製作不少大型名劇。阮氏除演出外，近年更積極編劇，作品如：《文姬歸漢》、《四進士》、《大鬧廣昌隆》等，均獲高度評價。

### 新劍郎

六十年代隨名宿吳公俠學藝，後從許君漢習北派。除了演出外，亦積極參與粵劇推廣及幕後製作，作品有《七賢眷》、《妻嬌妾更嬌》等。2001年與南鳳組織新鳳凰劇團，並初次編寫粵劇劇本《荷池影美》。2002年自組新輝煌劇團，2003年製作新編粵劇《蝴蝶夫人》，2004年再度執筆編寫《碧玉簪》。2011年擔任康文署「粵劇日」表演的活動統籌。

### 龍貫天

為粵劇文武生，曾跟隨音樂家朱毅剛和劉永全、京劇名師劉洵、武術指導大動、元武及許君漢等學習唱功、身段和北派武功。龍貫天戲路甚廣，以演出粵劇喜劇最為津津樂道，又曾多次到美加、星馬等地演出，大獲好評，並先後組織多個劇團自組班底，包括龍鳳、金龍、天鳳儀等，深受普羅戲迷的歡迎。

### 李奇峰

出生於粵劇世家，父親李鑑潮為白玉堂與大華劇團之編劇，自小於越南參與粵劇演出，經驗豐富。返港後曾於大龍鳳、嘉普劇團、艷陽天、頌新聲、慶紅佳、實驗、碧雲天、新馬、麗聲、勵群等劇團演出。2012年1月籌劃《羅家英戲寶精選二零一二年：劇藝縱橫五十秋》，擔任藝術總監。2012年5月打造「粵劇戲台5週年：經典延續劇藝承傳」演出，籌備多套經典粵劇，再度引起梨園注目。

### 羅家英

羅家英從小接受父親羅家權及伯父羅家樹的嚴格培訓，學習基本功架，並曾先後問藝於粉菊花、呂國銓、劉洵及李萬春等京劇大師。羅家英多年來致力承傳粵劇，又與中樂團合作粵曲演唱，開創粵劇演唱會先河。2012年1月於香港文化中心大劇院演出《羅家英精選二零一二年：劇藝縱橫五十秋》，關公一角享譽劇壇。



我們懷抱同一個夢想：「同一處舞台，薪火相傳，發光發亮！」



我們藝術追求的道路上並不孤單，有互勉互勵的同伴，有愛護疼惜我們的尊長，...

## 八和在油麻地戲院的伙伴角色

香港八和會館全力籌辦「油麻地戲院場地伙伴計劃」，八和早前已獲選為康文署「油麻地戲院」的場地伙伴，康文署場地伙伴計劃為期3年，由2012年4月起至2015年3月。「油麻地戲院場地伙伴計劃」2012年7月至2013年3月期間的培訓及演出部份，並獲粵劇發展基金支持。八和希望透過場地伙伴計劃全面培訓粵劇人才，將油麻地戲院打造成為粵劇新秀演員的搖籃。

### 戲院外觀



戰前



復修前



復修期間



康文署對油麻地戲院的設計構圖

### 戲院內部



亮燈後的舞台



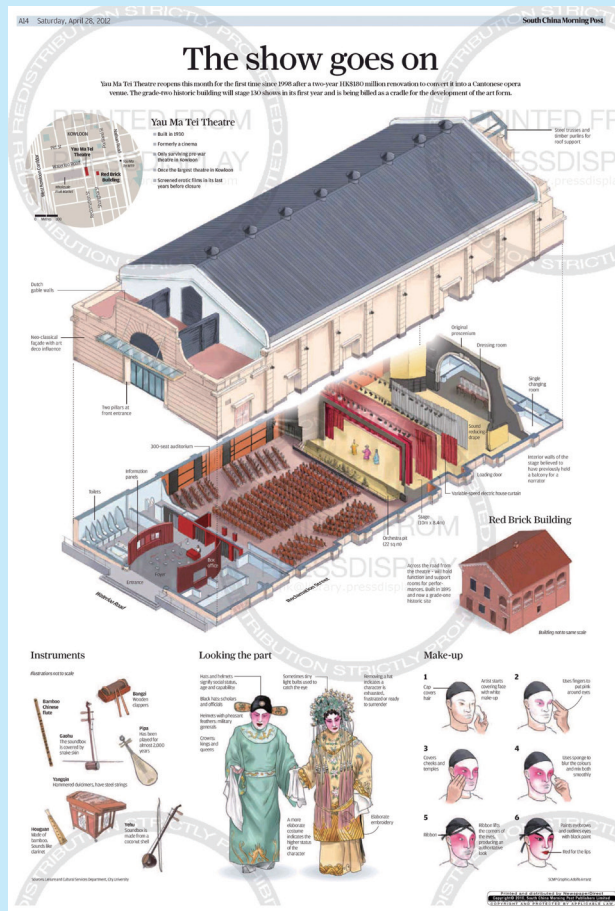
觀眾席300個座位



後台化妝間



阮兆輝與譚穎倫先於5月7日進入戲院舞台，接受香港電台的訪問



《南華早報》於4月28日全頁圖文報導油麻地戲院的構造



# 八和足球隊節目精彩連場

康樂組主任羅家英理事於2012年春季積極籌辦八和足球隊活動，以求增進會友聯誼機會，再為推廣康樂活動，重振昔日八和足球隊的名聲！

### 活動日期一覽

- 3月15日九龍灣啓禮道仿真草場球場
- 3月25日九龍仔公園球場
- 4月19日油麻地櫻桃街公園-天雨取消
- 4月26日油麻地櫻桃街公園草場
- 5月15日九龍灣啓禮道仿真草場球場
- 5月29日油麻地櫻桃街公園草場
- 6月12日油麻地櫻桃街公園草場
- 6月12日油麻地櫻桃街公園草場
- 6月21日油麻地櫻桃街公園草場
- 6月28日油麻地櫻桃街公園草場

### 八和足球隊成員一覽

- 18號(孫迪飛)
- 7號(宋錦成)
- 9號(郭家強)
- 6號(胡潤松)
- 8號(李鍊恭)
- 11號(游龍)
- 19號(羅家英)
- 12號(杜文傑)
- 5號(何建德)
- 14號楊紅梅(李鍊恭太太、球隊助理)
- 守門員(呂洪廣)

### 八和足球隊打氣隊成員一覽

- 汪明荃香港八和會館主席
- 李奇峰香港八和會館理事
- 李沛妍新秀演員
- 鄭詠梅著名花旦
- 馬龍《粵劇曲藝月刊》老總
- 黃燕璋《粵劇曲藝月刊》攝影師



領隊羅家英威風凜凜



李鍊恭、高潤貴、郭家強歡喜合照

## 草場上的風采 足球隊今昔對比



呂洪廣理事健步如飛



歐劍麟在場上英勇攔截



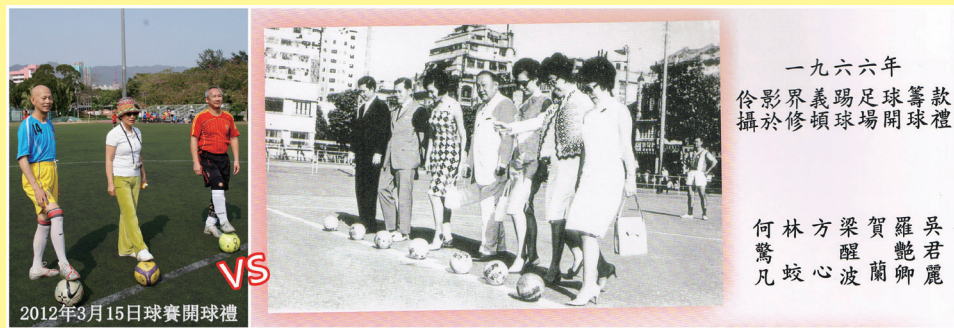
汪明荃主席主持開球禮剪影



李鍊恭控球有法



羅家英理事愈戰愈勇



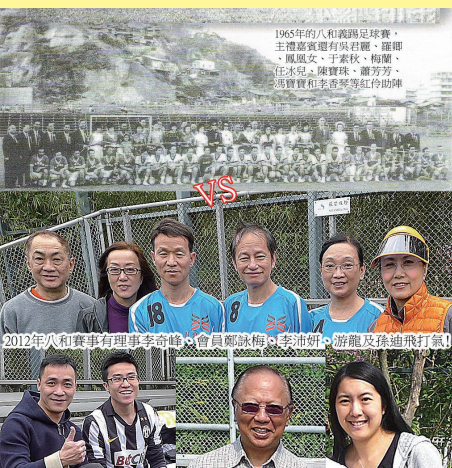
何林方梁賀羅吳 驚蛟心波蘭卿 凡蛟心波蘭卿



何文宗接射球眼明手快



成報、新報及粵劇曲藝月刊均圖文並茂報導八和足球隊賽事



孫迪飛草場上馳騁



# 阮兆輝副主席榮獲 香港教育學院頒授榮譽院士

香港教育學院2012年榮譽院士頒授典禮於2012年3月29日隆重舉行，香港八和會館第35屆理事會副主席阮兆輝先生獲頒發榮譽院士，以表揚他在粵劇藝術及教育領域的卓越成就。



八和車隊先於油麻地集合，眾人在車上表現興奮



到賀嘉賓星光雲集



到賀嘉賓氣勢不凡



阮兆輝接獲院士證書（鳴謝《粵劇曲藝月刊》總編馬龍慷慨提供高畫質照片）

## 廣州市荔灣區考察團

廣州荔灣區文化局於2012年3月19日到訪八和，汪明荃主席、副主席阮兆輝、新劍郎和龍貫天、理事李奇峰和林克輝出席當天的會議。雙方就博物館的規劃進行初步討論，本會建議該局於博物館設香港廳，展示香港粵劇的特色，為要容納更多觀眾，建議於館內設約1000座位的表演場地。



中港雙方致送紀念品，由主席汪明荃接受紀念瓷碟，再由廣州市荔灣區副區長鄒璇接過透明紀念座



八和開會代表：上行左起：李奇峰理事、龍貫天副主席、汪明荃主席；下行左起：阮兆輝副主席、新劍郎副主席及林克輝理事



上行左起劉付旺亨、陳永江、郭英偉；下行左起王雅娜、鄒璇及嚴漢初

## 嶺南地方戲曲傳承與創新研討會

中國戲劇家協會、廣東省政協辦公廳、廣東省文聯於5月11日至5月13日於廣州舉行「嶺南地方戲曲傳承與創新研討會」。與會人士包括著名粵劇紅伶羅家寶及紅線女，八和代表有副主席阮兆輝及總幹事岑金倩。岑金倩就「香港八和會館的教育工作」題目發表論文。



殿堂級粵劇紅伶羅家寶(左一)、紅線女(右一)亦是與會者



紅線女一見阮兆輝副主席開心不已



粵劇紅伶紅線女及羅家寶，與香港與眾者合照留念，左起：李少恩、戴淑茵、張秉權、阮兆輝、紅線女、羅家寶及岑金倩

## 八和理事支持新光戲院重開

新光戲院大劇場開幕誌慶於五月廿一日下午一時至二時舉行，剪綵嘉賓有：候任特首梁振英先生、李居明先生、紅線女女士、汪明荃主席、陳紅迷女士及蓋鳴暉女士等。八和理事亦有到場支持李龍副主席、杜韋秀明、羅家英、李奇峰、劉惠鳴、呂洪廣、徐月明、廖國森、黎耀威及高潤鴻理事等亦有到場支持。



汪明荃主席致辭



紅線女為大家獻唱《荔枝頌》



盛世天劇團創辦人李居明先生致辭



特首梁振英對新光戲院的重開表示熱烈高興



特首梁振英表示會重視粵劇的藝術價值



# 任冰兒、尹飛燕及王潔清獲頒2011香港藝術發展獎

香港八和會館會員、本港資深粵劇花旦任冰兒及尹飛燕，與及新進演員王潔清於2012年5月9日晚，分別獲香港藝術發展局頒發「傑出藝術貢獻獎」、「年度最佳藝術家獎」及「藝術新秀獎」。香港八和會館謹此衷心祝賀。



一眾嘉賓大合照



任冰兒與頒獎嘉賓紫羅蓮



任冰兒



尹飛燕



王潔清

## 龍貫天副主席及呂洪廣理事出席藝術與科技中心頒獎禮

本會副主席龍貫天、理事呂洪廣已代表本會出席藝術及科技教育中心2012年3月16日（上午10:15）舉行的頒獎禮。副主席龍貫天是主禮嘉賓，其演講廣獲讚賞。如欲重溫當日演講錄音，可連結八和網頁觀賞：  
[http://www.hkbarwo.com/activity\\_video.php?year=2012&month=03](http://www.hkbarwo.com/activity_video.php?year=2012&month=03)



鄧志偉醫生、呂洪廣理事、龍貫天副主席精神奕奕



左起：鄧志偉、譚張潔凝、呂洪廣理事、龍貫天副主席、陳梁少卿、容寶樹及吳道邦



龍貫天副主席在台上致辭



龍貫天副主席頒發予得獎學生



呂洪廣理事頒發予優秀學生



眾人一起切蛋糕，為藝術與科技中心的開放日啟幕。

## 校際音樂節粵曲比賽(八和盃) 八和粵劇學院學生成績彪炳

理事羅家英已於2012年3月24日代表本會出席校際音樂節粵曲比賽的決賽及頒獎禮，並擔任評判及頒獎嘉賓。當日出任評判的還有本會副主席新劍郎、理事麥惠文及王超群和楊麗紅。

八和粵劇學院少年演員訓練班學員參加2012年香港校際粵曲比賽，成績總結如下：

- 中學初級組：
  - 冠軍-林貝嘉；亞軍-鄭純恩；季軍-吳倩衡
  - 優秀/良好獎-徐文軒、許心源、呂智豐
- 中學高級組（平喉獨唱）：亞軍：葉曦寧
- 公開組（獨唱）：亞軍：李澤恩



八和理事在台上的風采，左起：麥惠文理事、新劍郎副主席、羅家英理事、王超群理事



一眾評判在比賽前聚會，談論比賽的規則。左起：羅家英理事、李漢光校長、麥惠文理事、王超群理事及新劍郎副主席



八和粵劇學院學生 李澤恩同學 進入獨唱(公開組)的決賽，演出曲目為《六載相思淚》



八和粵劇學院一年級學生葉曦寧 同學進入子喉獨唱(中學高級組)的決賽，演唱曲目為《樓台會》



頒獎禮一刻，左起：楊麗紅女士、王超群理事、麥惠文理事、葉世雄先生、羅家英理事、陳家立先生、新劍郎副主席



八和粵劇學院學生李澤恩同學 勇奪獨唱(公開組)的亞軍，左為新劍郎副主席、右為李漢光校長



八和粵劇學院一年級學生 葉曦寧 同學勇奪子喉獨唱(中學高級組)亞軍，左為麥惠文理事，右為東華三院學務主任陳家立先生

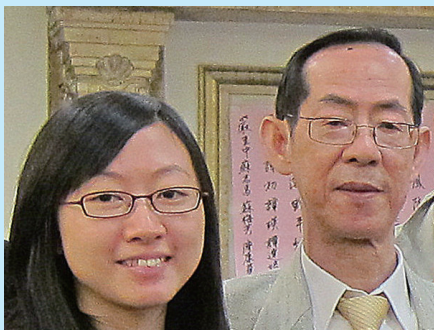
## 慎和堂選舉

香港八和會館第三十五屆的慎和堂(事務組)，於2012年3月27日進行理事會選舉暨會員大會。由會員投票選出理事會成員名單後，再於4月29日由理事成員互選，產生理事會名單。

事務組於2012年4月29日正午12時於其會址舉行理事會互選，本會總幹事亦有出席為互選監票。選舉結果如下：

- 理事長：徐藝剛
- 副理事長(4位)：林克輝、黃祥、黃肇生、徐倩殷
- 總務：張寶華(主任)、鄭邦、廖康華
- 財務：廖儒安(主任)、徐倩婉、文劍斐
- 福利：劉祥(主任)、黃秋萍、彭照媚
- 調查：黃君林(主任)、何志城、藝青雲
- 稽查：郭秀琴(主任)、梁綺蓮、何偉凌
- 拓展：劉秀琼(主任)、葉沛纓、李鳳

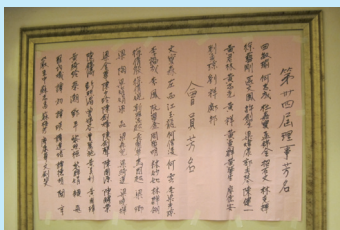
慎和堂是八和的第八個堂，現稱事務組，是統領戲班事務的組織，傳統是紅船時代的接戲大掌櫃，負責接戲、收戲金、安排水陸交通、宣傳執行等事宜。



徐藝剛理事長盼年青人參與班政，令慎和堂更有活力，旁為當選為副理事長的徐倩殷



現屆「慎和堂」會長及理事參選第一日選舉後，與來賓及會員大合照



慎和堂 張貼理事及會員芳名海報



張寶華、岑金倩及投票四美合照



左起：黃惠群、鍾寶玲(鄭太，藝名鳳鳴)、八和總幹事岑金倩及鄭球光(鄭邦)



### 第卅五屆理事會 第八次會議

日期： 2012年2月9日 (星期四)  
時間： 下午2時半  
地點： 香港八和會館  
議程  
項目

- 1 1.1 通過第35屆理事會第七次會議記錄
- A 討論事項
- 2 八和會務
- 2.1 八和計劃概覽 (推廣、專業發展、保存/研究、演出、教育)
  - 各項計劃的進度報表
  - 油麻地戲院場地伙伴計劃
  - 新進戲曲演員進修及發展計劃
  - 口述歷史叢書 (第二輯)
  - 八和籌款演出
  - 保良局初中粵劇課程
- 2.2 公關及外務
  - 康文署場地租用資料
- 2.3 辦公室報告
  - 聯歡晚宴席券
  - 行政秘書報告
- 2.4 招收會員規章
- 3 財務報告
  - 3.1 八和會館及富亨閣2011年12月收支表
- B 其他
- C 下次會議日期

### 第卅五屆理事會 第九次會議

日期： 2012年3月8日 (星期四)  
時間： 下午2時正  
地點： 香港八和會館  
議程  
項目

- 1 1.1 通過第35屆理事會第八次會議記錄
- A 討論事項
- 2 八和會務
- 2.1 八和計劃概覽 (推廣、專業發展、保存/研究、演出、教育)
  - 各項計劃的進度報表
  - 油麻地戲院場地伙伴計劃
  - 新進戲曲演員進修及發展計劃
  - 八和粵劇學院2012-13年資助申請
  - 保良局初中粵劇課程
- 2.2 公關及外務
  - 仁濟醫院籌款
- 2.3 辦公室報告
  - 新春旅行及春祭
  - 行政秘書報告
- 3 財務報告
  - 3.1 八和會館及富亨閣2012年1月收支表
- B 其他
- C 下次會議日期

八和粵劇學院匯報演出門票已於  
城市電腦售票網公開發售 欲免向隅 從速購票



13.7.2012 (星期五) 7:30pm  
高山劇場劇院  
Theatre, Ko Shan Theatre  
\$80, \$60

和  
粵劇學院  
課程

匯報演出  
2011/12  
The Cantonese Opera Academy of Hong Kong  
End of Year Performance

節目  
折子戲演出  
《劈山救母——周華山》  
《雙仙拜月亭——搶傘》  
《獅吼記——跪池》  
《碎盤興》

教習及排練：  
尹飛燕 任冰兒 阮水輝  
新劍郎 蔡之熾 龔詠梅  
韓燕明 羅家英 呂洪廣

演員：  
李佩英、江麗華、吳立剛、吳佩蘭、  
李美蓮、林潔瑩、梁少玲、梁文英、  
梁若玲、黃家慧、廖安基、蔡惠蘭、  
梁利輝、譚穎儀

編導：林群德  
舞台監修：蘇志昌  
總務：陳健一  
司儀：阮德銘

主辦：八和粵劇學院  
課程主任：呂洪廣  
行政統籌：岑金梅  
音樂指導：廖惠文  
樂隊指揮：游 龍  
音樂拍和、粵劇劇樂伴奏課程及  
編鼓擊板課程學員

贊助機構：香港康樂及文化事務署、  
香港藝術發展局、香港中文大學、  
香港中文大學音樂及戲劇學院、  
香港中文大學圖書館、香港中文大學圖書館、  
香港中文大學圖書館、香港中文大學圖書館

### 第卅五屆理事會 第十次會議

日期： 2012年4月16日 (星期一)  
時間： 下午2時正  
地點： 香港八和會館  
議程  
項目

- 1 1.1 通過第35屆理事會第九次會議記錄
- A 討論事項
- 2 八和會務
- 2.1 八和計劃概覽 (推廣、專業發展、保存/研究、演出、教育)
  - 各項計劃的進度報表
  - 油麻地戲院場地伙伴計劃
  - 新進戲曲演員進修及發展計劃
- 2.2 公關及外務
  - 第五屆羊城國際粵劇節
- 2.3 辦公室報告
  - 行政秘書報告
- 3 財務報告
  - 3.1 八和會館及富亨閣2012年2月收支表
- B 其他
- C 下次會議日期

### 2012年2月工作報告

- 1/2/2012 - 向旅行社轉達羅家英理事的指示，告知春季旅遊指定必遊青松觀、蓬瀛仙館
- 2/2/2012 - 聯絡三間粵劇雜誌查詢刊登廣告的價格、截稿期及刊出日期
- 3/2/2012 - 把過往有關會員入會條文順序排列後，呈交總幹事審閱
- 4/2/2012 - 逐一致電及傳真給春茗的退件人士，並更新資料
- 6/2/2012 - 逐一致電及傳真給春茗的退件人士，並更新資料  
- 輸入往年所有關於入會條件，供理事會審閱
- 9/2/2012 - 亞洲電視伍小姐欲訪問八和關於新光戲院續租事宜，請她先把訪問內容及時間等傳來，通知上級及聯絡理事可否接受訪問
- 10/2/2012 - 理事阮兆輝答應接受新報記者訪問，通知該名記者  
- 南華早報記者希望訪問本會負責人，理事新劍郎先生同意接受訪問
- 11/2/2012 - 電聯理事阮兆輝及法新社記者的訪問時間
- 13/2/2012 - 把亞洲電視及南華早報訪問內容傳給理事新劍郎，並安排受訪日期及時間
- 14/2/2012 - 主席到會館視察會務，指示每半年要洗地毯一次  
- 獲理事會批准入會的會員，發信通知交會費及索取會員證  
- 向康文署回傳確實訂場表格
- 15/2/2012 - 有線電視記者希望訪問尹飛燕，聯絡她的經理人代為安排
- 18/2/2012 - 總幹事告知舊會員廖滿華於短期內到會館取回他的文件及照片，預備文件及簽收紙
- 21/2/2012 - 向「戲曲之旅」及「戲曲品味」訂1/4廣告版位，以便刊登招聘廣告
- 22/2/2012 - 珠海學院新聞系學生希望訪問理事龍貫天，以把訪問內容電郵給他，他回覆接受訪問，並通知該學生有關訪問的日期及時間  
- 蘋果日報記者來電希望訪問粵劇學生、導師及樂師，請他把訪問內容、形式傳來，再作安排；然後把電郵轉發給總幹事及銓跟進
- 27/2/2012 - 訂購兩個書櫃展示捐贈的書籍，通知會計部安排\$2000支票作為訂金
- 29/2/2012 - 聯絡文匯報及成報預留版位及確認報價，並通知總幹事  
- 理事羅家英同意接受中國新聞網記者在7/3 中午12時電話訪問，通知記者有關日期及時間  
- 娟姐到會館，而主席知悉江成入院，請娟姐探望江成，翻查他是否已收慰問金  
- 音樂組何建德到訪，查詢八和足球隊的聯絡電話

### 2011年3月工作報告

- 2/3/2012 - 選購碎紙機一部；  
- 會員溫九仙遊，他的親人(溫少泉先生)未及到港辦理其叔父後事，委托娟姐代為辦理，娟姐預備授權書傳給溫少泉先生簽名確認，以便會計部安排款項給娟姐
- 5/3/2012 - TVB 新聞部劉晉安先生來電表示希望實地現場訪問大老信對粵劇舞台設計的要求；收到主席的指示，應聯絡副主席阮兆輝、新劍郎及理事李奇峰接受訪問，新劍郎同意接受訪問。劉先生來電希望本會為這個訪問預訂油麻地戲院場地，總幹事告知應由TVB自行訂場
- 7/3/2012 - 就招聘廣告事宜，聯絡星島日報、勞工處、香港藝術發展局、SCMP 及J1U J1K 報刊等了解廣告價目
- 9/3/2012 - 印製兩款咭片：行政秘書及行政助理，及公文袋印有八和字樣，聯絡印刷公司報價
- 12/3/2012 - 向勞工處開立帳戶，以便把招聘廣告稿件傳給勞工處上載到網站
- 13/3/2012 - 致電東華三院查詢八和預留的骨灰位，尚有多少個可供申請，負責人放假，留口訊待覆
- 17/3/2012 - 西九戲曲中心設計簡介會於27/3下午3-5時舉行，通知各位理事出席
- 19/3/2012 - 廣州荔灣區文化廣電新聞出版局一行十多人，下午到訪本會商討有關廣州籌建粵劇藝術博物館事宜，為現場作出適當安排
- 22/3/2012 - 香港專業攝影師聯網的程小姐來電表示該會於本年十月將出版年刊，以中國戲曲文化為主題的照片，希望與本會合作，請她先把資料傳來，並向總幹事匯報
- 26/3/2012 - 就春祭一事，聯絡百利旅遊公司租用一輛60人座位的旅遊巴士
- 30/3/2012 - 辦公室增聘職員一事，總幹事約見第一輪應徵者後，決定安排兩名項目經理、兩名管理見習生及三名辦公室助理與理事會會面，跟進各別聯絡

### 2012年4月工作報告

- 3/4/2012 - 與廖成利律師商談法律事宜，聯絡各位副主席及李奇峰先生出席，後因眾人都未能在10/4及12/4抽時間出席，需要另訂日期
- 5/4/2012 - 聯絡文少峰在春祭當日負責駕車接載音樂師傅及祭祀用品等
- 9/4/2012 - 是日公眾假期，會館舉行新界一天遊，參與人數有96人，兩架旅行巴士往青松觀、蓬瀛仙館、錦田樹屋及八鄉古廟，有利是及抽獎，會員盡興而返，他們期待下次的旅遊  
- 將〈保良局〉就職禮資料交給副主席阮兆輝及理事李奇峰先生
- 12/4/2012 - 永遠榮譽會長陳劍聲來電告知副會長宋錦榮先生於12/4加拿大仙遊(即香港時間12/4早上10時)，通知總幹事後，即發電郵給主席及發通告給六屬會
- 16/4/2012 - 是日春祭，已訂56座旅行巴士及24座小巴前往大口環拜祭故友，並預備兩份冥燭/紙作等，出席者共42人(包括職員)；拜祭後，大夥兒到油麻地酒家午膳
- 19/4/2012 - 聯絡方正會員透過他了解副會長宋錦榮吊事情況，方先生告知以〈八和會館主席汪明荃暨第35屆理事會〉名義訂購花圈，如有慰問金待宋太稍後回港時才交給她
- 21/4/2012 - 〈華人廟宇委員會〉來函邀請副主席阮兆輝及新劍郎擔任〈沙田車廟廟會〉粵劇比賽評判及頒獎嘉賓，把有關文件傳給二人參閱  
- 挑選合適的會計文員履歷表，打印後交給總幹事考慮，並安排約見
- 24/4/2012 - 就廣州鑾輿堂〈懷念永遠會長林蛟先生演出晚會〉，聯絡林克輝理事安排相熟人士在廣州於5月2日為八和訂購花藍作賀禮
- 25/4/2012 - 收到〈石澳居民會有限公司〉來函公開為〈石澳、大浪灣及鶴咀村恭賀天后寶誕演戲酬謝神恩〉投標，預備通告發給六屬會，並把來函發給各位理事，讓他們自行報價給主會



# 四位新進演員開始進修及實習

「第二屆新進戲曲演員進修及實習計劃」已經開展，香港八和會館已跟四位新進演員(吳國華、杜詠心、蕭詠儀及黃家慧)簽約，期望為香港粵劇薪火相傳，戲班演出更加蓬勃。

此計劃由香港藝術發展局資助，旨在為戲曲界發掘及培育具潛質的新進演員，協助他們邁向專業發展。獲甄選的新進演員將獲資助進修，以提升造詣，並可到本地專業劇團進行實習演出。而香港八和會館擔當計劃之伙伴機構，負責藝術督導、成效評估及行政支援等角色。



左起：總幹事岑金倩、藝發局主任潘滿婷、藝發局經理顏素茵、新進演員吳國華、阮兆輝副主席、新進演員杜詠心、新進演員黃家慧及蕭詠儀



四位演員說：「我們要做好下欄實習！」



四位新進演員資料簡介已寄至各大劇團及班主



# 讓我們懷念的粵劇工作者



劉傑發 音樂組  
2011年8月1日仙遊



梁漢威副會長 演員組  
2011年8月22日仙遊



羅綺蓮 服裝組  
2011年10月2日仙遊



馮珮靑(白楊.金滴華)  
演員組  
2011年11月30日仙遊



顏光 音樂組  
2011年11月13日仙遊



陳增 音樂組  
2011年12月2日仙遊



杜彬 事務組  
2011年12月9日仙遊



溫九 畫工組  
2012年2月18日仙遊



宋錦榮 音樂組  
2012年4月12日仙遊



麥麗萍 音樂組  
2012年5月18日仙遊



江流 音樂組  
2012年6月3日仙遊



鍾兆漢 演員組  
2012年6月17日仙遊

# 口述歷史叢書

**口述歷史·承傳發展**

香港八和會館作為香港粵劇從業人員協會，一直積極推動粵劇藝術。為此，八和自2008年6月起舉行「口述歷史計劃」，由八和理事會的李奇峰、新創團及羅家英、分別與多位資深粵劇前線人員進行訪問。受訪者包括：由大羅剎掌櫃的擊樂導師文全、佛堂燈光師黎振和、人稱「戲院大師」的陳國源、由粵劇團到電視電影圈紅到發紫的李香琴、粵劇及影視圈紅伶鍾倩紅、由澳門「新聲劇團」做到香港的二幫花旦王任冰兒、身兼多個大型戲班班主的黃祥、由日身轉演生角的資深演員李婉湘、資深粵劇生角演員及導師何家耀及資深粵劇生角演員及五軍忠王四郎。由於訪問者和受訪者都是粵劇的內行人，不論對粵劇歷史、抑或傳統粵劇舞台表演都能作出互相引證和舉例的效用。訪問在輕鬆和諧的環境之下進行，被訪者如數家珍地講述粵劇歷史和個人心得，八和再將之整理成文字紀錄，出版為《八和粵劇藝人口述歷史叢書》，以之流傳後世，以作傳承。

本書為是項「口述歷史計劃」重要的第二部結果，八和希望未來陸續為其他資深粵劇工作者作訪問紀錄，讓他們的從藝心得和舞台藝術得以傳世。如此艱鉅的工作，有賴各界有心人鼎力支持，批評指教。

**八和粵劇藝人口述歷史叢書(二)**

執行編輯：張文輝(香港中文大學粵劇研究計劃)  
責任編輯：香港八和會館第三十五屆理事會  
行政統籌：岑金倩  
出版：香港八和會館(電話：2384 2929)  
網址：http://www.hkbarwo.com  
發行：中文大學出版社(電話：2946 5300)  
定價：HK\$60  
ISBN：978-988-19529-2-9

粵劇發展基金  
www.hkbarwo.com

訪問者：李奇峰、新創團、羅家英

受訪者：文全、黎振和、陳國源、李香琴、鍾倩紅、黃祥、王四郎、李婉湘、何家耀

現於各大書店發售

# 已經出版



# 下期預告

《八和匯報》第77期將跟進報導7月17日油麻地戲院重新開張、7月18日八和正式進駐戲院的熱鬧盛況，請大家多多支持！

# 《八和網頁》照片徵集通告

各位親愛的粵劇同業：

八和會館網頁正準備資料更新的工作，網頁將特設「珍藏館」一欄，展出粵劇文物的圖像/照片。本會誠意向廣大會員徵集珍貴文物，戲相/戲橋/個人及團體戲裝照片/外埠登台照片皆無任歡迎。

有興趣之閣下/劇團，請向本會行政秘書葉麗珍聯絡。本會借物必還，冀閣下慷慨支持，讓歷史珍寶公諸同好。

敬祝

台安

香港八和會館主席汪明荃謹啓

二零一二年六月二十日

# 鳴謝善長

2012年3月 冠環球食品有限公司贊助八和足球隊兩款最新球衣

2012年4月9日 高金沛伉儷贊助春季旅行抽獎利是

2012年4月9日 鍾胡雪儀女士贊助春季旅行蛋糕和飲料