



八和匯報

出版：香港八和會館第34屆理事會
 編輯：招景輝(特邀)
 地址：九龍油麻地彌敦道493號
 展望大廈4字樓A座
 電話：2384 2929
 傳真：2770 7956
 電郵：hkbarwo@netvigator.com
 網址：www.hkbarwo.com
 www.香港八和會館.com
 承印：www.hk-printing.com
 出紙一張半
 內部資料，不得轉載



第卅四屆理事會就職 民政事務局局長曾德成主禮

香港八和會館於2009年11月14日，假香港文化中心大劇院，於下午1時30分舉行慶祝華光先師寶誕暨第34屆理事會就職典禮。大會司儀為楚令欣和謝曉瑩，程序先為理事與主禮嘉賓就座，主席汪明荃致開會辭後，即敦請民政事務局局長曾德成主持宣誓就職及致訓辭，中央駐港聯絡辦公室宣傳文體部郝鐵川部長主持頒發證書及致訓辭，典禮於副主席阮兆輝致謝辭後便禮成，接著上演賀誕的《香花山大賀壽》及《天姬大送子》。

把粵劇在粵港澳發揚光大

在會上汪明荃連任主席致開會辭時表示：

民政事務局曾德成局長、中聯辦宣傳部郝鐵川部長、各位顧問、各位嘉賓、各位前輩、各位同業，大家好！

首先非常多謝曾局長及郝部長在百忙之中抽空蒞臨，為香港八和會館第三十四屆理事會就職典禮作主禮嘉賓。

香港八和會館作為香港本土粵劇從業人員的總會，不單為會員謀求福利，更竭盡所能推動及維護粵劇藝術。本人很榮幸於2007年再次獲選為八和主席，然後與第三十三屆理事會各理事，於以往兩年做了很多方面有關保育粵劇的工作，例如爭取延續港島區碩果僅存的粵劇表演場地新光戲院、為在職新進粵劇演員舉辦技能提升課程、開辦青少年演員班以訓練粵劇表演接班人，以及在廣州及澳門推廣傳統排場粵劇《斬二王》。

對於香港八和會館，這兩年是一個很大的改革進程。首先，八和在2008年底於新光戲院舉行特別會員大會，大比數通過八和註冊成為「非牟利慈善團體」。自此之後，八和陸續收到不同熱心人士的捐款，讓八和尤其在粵劇教育工作方面可以積極開展。

今天是第三十四屆理事會就職典禮，也是香港八和會館另一個新里程。八和很高興獲得著名設計師陳幼堅先生親自操刀，為八和設計了一個全新標誌，新標誌表現粵劇乃中國文化與現代發展之結晶，融合文化精髓與現代美學，並標示著粵劇邁向國際的願景。我們將來介紹八和歷史的時候，當不會忘記前輩所創建的原有標誌。另一方面，我們希望新標誌更能讓八和與時代接軌，讓粵劇形象增添朝氣和活力，從而吸引更多年輕觀眾支持。除此之外，各位都知道粵劇已經被聯合國教科文組織列入為「人類非物質文化遺產」。中國有超過三百多種地方戲，到現時為止能夠成為非物質文化遺產，只有崑曲和我們的廣東粵劇，粵劇更是香港首項文化藝術獲得這個榮譽。因此，粵劇界以及香港同胞，實在值得「引以自豪」。展望將來，香港八和會館第三十四屆理事會一定會繼續以推動粵劇為己任，我們會緊貼粵港澳三地政府有關粵劇成功申遺的後續工作，八和本身亦會加強在職人才培訓、推行口述歷史計劃、保留粵劇傳統排場，以及倡議建立粵劇中學試驗計劃，好讓粵劇的未來可以更進一步，發揚光大。最後，本人謹代表香港八和會館第三十四屆理事會，再次感謝各界的支持。謝謝！



理事顧問合照



民政事務局局長曾德成監督

汪主席致送紀念品予郝鐵川部長



中聯辦宣傳文體部郝鐵川部長頒發理事證書



汪主席致送紀念品予曾局長

恭祝全體會員
 新年進步
 虎年吉祥

第三十四屆理事會
 主席汪明荃



2009年11月14日晚上於紅磡海逸皇宮大酒樓，舉行慶祝華光先師寶誕晚宴。

2009年8月工作報告

- 3 金龍劇團於會館講戲(龍貫天、南鳳)
- 3 理事陳劍烽電話報告,表示較早前出席了三次表演藝術委員會的會議,一直抱著學習心情參加,以便了解委員會的運作及目標。他發覺委員會一般的討論都是圍繞西方劇場表演,甚少談及粵劇表演藝術,故此他將找機會於委員會建議討論粵劇的發展。
- 6 2010香港藝術節籌備小組會議(#3)於會館進行。出席成員:汪明荃、阮兆輝、李龍、龍貫天、李奇峰、羅家英、黃肇生、呂洪廣、總幹事丁羽;特邀:尤聲普及藝術節人員。
- 6 第34屆理事會第二次會議於會館進行。
- 7 汪明荃主席於會館查閱文件。
- 10 福利組主任陳劍烽與會館職員一同協助處理仙遊會員徐廣勝的殮葬費事宜。
- 11 天虹劇團於會館講戲(衛駿英、陳詠儀)。
- 11 籌備向粵劇發展基金申請資助【口述歷史】出版計劃。
- 12 汪主席拍攝理事會照片。
- 13 理事李奇峰、羅家英及會員尤聲普,於會館接受電視廣播有限公司訪問有關已故主席梁醒波先生的生平軼事。
- 13 汪主席於會館查閱文件。
- 14 「粵劇青年演員飛躍進步獎」會議於港台進行。出席成員:副主席龍貫天及新劍郎、總幹事丁羽;港台葉世雄、陳婉紅。
- 14 錦添花劇團於會館講戲(林錦堂、陳詠儀)。
- 14 由於台灣8.8風災引致的水災嚴重,汪主席連夜先以電話聯絡到副主席阮兆輝及新劍郎,建議召集八和紅伶一同參與中港台藝人於8月17日在機場博覽館舉行的賑災義演;此外,並建議以香港八和會館名義,透過香港紅十字會向台灣災民捐款10萬元,以作支持。
- 15 8.8台灣水災義演籌備小組於會館召開緊急會議。出席會議人士:副主席阮兆輝、李龍、龍貫天及新劍郎,理事李奇峰、總幹事丁羽、行政秘書陸潔。
- 17 香港八和會館全人出席於機場博覽館舉行的「8.8台灣水災關懷行動」賑災義演。出席人士包括:尤聲普、王超群、李龍、吳仟峰、吳美英、林錦堂、李香琴、李奇峰、唐寶蓮、陳好逑、陳穎球、陳劍聲、梅雪詩、劉惠鳴、謝雪心、譚倩紅、羅家英等。
- 18 聯絡「粵劇青年演員飛躍進步獎」入選演員,促請提供演出DVD、個人簡介、時裝及戲裝相片各一張。入選演員:御東昇、御玲瓏、黎耀威、康華、劍麟、劍英、黃寶萱、關凱珊、王潔清、阮德鏞。
- 19 主席於會館查閱文件;建議會館訂製背心以便將來參與大型活動之用。
- 19 秘書陸潔聯絡「香港紅十字會」安排捐贈10萬元予台灣水災。
- 25 總幹事丁羽致電廖成利律師,諮詢有關將「香港八和會館」及「八和粵劇學院」的名稱註冊成商標的可能性。
- 25 汪主席於會館查閱文件。
- 26 日月星劇團於會館講戲(吳仟峰、陳好逑)。
- 27 八和捐款10萬元予台灣賑災,由香港紅十字會轉交台灣災民。理事謝雪心及鄧美玲、總幹事丁羽、行政秘書陸潔代表會館捐贈。
- 28 副主席阮兆輝、理事李奇峰、廖國森、鄭炳全及總幹事丁羽,前往香港文化中心大劇院後台視察場地,準備華光誕工作。
- 28 總幹事丁羽、課程助理沈栢銓前往城市大學,籌備有關城市大學展覽事宜。
- 29 向麗晶集團於加拿大的演出致以賀啓。
- 31 香港八和會館第三十四屆理事會專程拜訪油尖旺區議會,雙方並對油麻地戲曲活動中心未來的發展交換意見。出席者:主席汪明荃、副主席阮兆輝、李龍,理事李奇峰、陳劍烽、麥惠文、張寶華、鄧美玲;油尖旺區議會主席鍾港武、油尖旺民政事務專員郭黃穎琦、助理專員盧巧慧,區議員楊子熙、蔡少峰、孔昭華、葉傲冬。

2009年9月工作報告

- 1 總幹事丁羽與IATC及中大戲曲資料中心成員,一同出席香港藝術發展局「戲曲年鑑」的申請面試。
- 2 「2010上海世博」演出籌備小組會議於會館進行。出席者:副主席阮兆輝、李龍,理事李奇峰、黃肇生、羅家英;特邀:尤聲普。
- 3 副主席阮兆輝、理事李奇峰、總幹事丁羽出席香港藝術發展局有關「香港藝術界年度調查」的小組討論會。
- 4 華光誕暨第34屆就職典禮籌備小組會議於會館進行。出席者:理事廖國森、林群翎、林克輝、黃志光;總幹事丁羽、會計勞炎昌、行政秘書陸潔。

- 5 八和粵劇學院課程主任呂洪廣為青少年粵劇演員訓練班部份報名者面試。
- 7 八和粵劇學院向公司註冊遷交校董更新資料,行政秘書陸潔聯絡K.H.Chan公司秘書處代為辦理。
- 8 行政秘書陸潔將「粵劇青年演員飛躍進步獎」入選演員資料送交港台陳婉紅。
- 8 第34屆理事會第三次會議於會館進行。
- 9 理事廖國森及黃君林於會館商討華光誕演員的安排。
- 9 收到香港兒童/少年粵劇團對八和粵劇學院招生事宜的來信。
- 10 致函邀請2010年第38屆香港藝術節的參與演員訂購戲票。
- 10 行政秘書陸潔聯絡網頁公司、印刷公司報價印製理事會咭片、理事證、信封及信紙。
- 10 行政秘書陸潔聯絡梁乃業醫生,梁醫生樂意為會館每年一次義診,以及凡八和會員診症享有7折優待,另凡65歲長者優惠收費100元。
- 12 行政秘書陸潔聯絡袁漢醫生,袁醫生樂意繼續成為本會顧問及為本會會員義診,以及凡八和會員診症享有7折優待,另凡65歲長者特別優惠收費。
- 12 致邀請函予廣州市振興粵劇基金會黎子流伉儷來港出席本會第34屆理事會就職典禮。
- 14 第六次口述歷史由新劍郎訪問麥惠文,中大戲曲資料中心張文珊記錄。
- 15 致函邀請劉千石、譚榮邦、陳幼堅、吳鳳平、余少華、林鳳娥、紅線女、黎子流、蔡關穎琴、袁漢醫生、梁乃業醫生擔任本會第34屆理事會顧問。
- 15 西九顧問公司(McKinsey & Co.)到訪,理事鄧美玲及總幹事丁羽介紹香港粵劇狀況。
- 18 行政秘書陸潔搜尋3間制衣公司為背心、T恤及環保袋報價。
- 19 理事陳劍烽代表本會出席「香港戲劇界國慶籌委會」於北角新都會酒樓舉行的聯歡晚宴。
- 20 香港八和會館新進演員劍麟及劍英,為油尖旺社區藝術日「同賀國慶迎東亞」演出折子戲《蘆花蕩》。



(左起)劍英、劍麟

- 21 行政秘書陸潔聯絡3間紀念品公司為製作環保袋、筆、電話繩及記事簿報價。
- 21 八和粵劇學院與信和集團合辦粵劇推廣班,於奧海城舉行新聞發佈會。出席人士:副主席阮兆輝;導師:岑翠紅、陳劍烽、康華;理事謝雪心、課程主任呂洪廣、總幹事丁羽。
- 24 汪明荃主席於會館查閱文件。
- 24 副主席阮兆輝、理事李奇峰、總幹事丁羽與香港大學吳鳳平博士開會討論港大與八和粵劇學院合辦編劇班的事宜。
- 25 八和粵劇學院與香港城市大學合辦《和翁八方》戲曲展覽開幕典禮,出席人士:汪明荃主席,理事李奇峰、劉惠鳴,總幹事丁羽。城大出席人士:城市大學校長郭位、城大中國文化中心主任鄭培凱等。
- 27 八和粵劇學院開辦青少年粵劇演員訓練班舉行開課儀式。出席人士:汪明荃主席,副主席阮兆輝、新劍郎、龍貫天,理事李奇峰、張寶華,總幹事丁羽、課程主任呂洪廣;導師:何家耀、周鎮邦、溫玉瑜、陳詠儀、麥惠文、韓燕明、蔡之歲。



八和粵劇學院主辦的青少年粵劇演員訓練班,於2009年9月27日正式開課。八和制定了四年制的培訓計劃,由粵劇界專業導師及資深演員任教,以循序漸進的訓練方式,為粵劇界培訓下一代表演接班人。

- 28 汪主席於會館查閱文件。
- 30 粵劇被列入聯合國教育、科學及文化組織《人類非物質文化遺產代表名錄》。

2009年10月工作報告

- 7 第34屆理事會第2次傳媒茶聚於會館進行。汪明荃主席及多位理事回應粵劇正式被列入聯合國教育、科學及文化組織《人類非物質文化遺產代表名錄》。
-
- 會後理事們合照。(前排左起)副主席新劍郎、汪主席、理事謝雪心。(後排左起)理事羅家英、李奇峰、副主席阮兆輝、理事陳劍烽、總幹事丁羽
- 8 第34屆理事會第四次會議於會館進行。
 - 9 總幹事丁羽列席「亞洲文化合作論壇」第一節講座。
 - 9 《梁醒波傳——亦慈亦俠亦詼諧》出版儀式暨「梁醒波藝術人生」展覽開幕禮,於香港大學美術博物館舉行。香港大學李焯芬教授、香港經濟日報出版社社長石鏡泉先生及汪明荃主席擔任主禮嘉賓。
 - 10 總幹事丁羽與八和粵劇學院08/09年度編劇班部份同學開會,交流合辦「編劇班結業演出」的可能性。出席人士:總幹事丁羽、課程助理沈栢銓;編劇班學員:蔡德興、廖玉鳳、張慧婷、張群顯、江駿傑、黃鳳群。
 - 12 總幹事丁羽與香港大學蔡啟光先生就新編劇班進行會議。
 - 12 汪主席於會館查閱文件。
 - 14 總幹事丁羽與IATC及中大人員就「戲曲年鑑」計劃進行會議。
 - 14 第38屆香港藝術節於半島酒店舉行新聞發佈會,汪主席及參與演出的演員尤聲普、尹飛燕、陳好逑及謝雪心出席支持。
 - 15 職業訓練局邀請八和午餐會議,雙方交流推動粵劇專業教育的各種可能性。出席人士:汪主席、副主席新劍郎、理事李奇峰、劉惠鳴,課程主任呂洪廣、總幹事丁羽。
 - 16 就西九發展事宜,德勤會計師行訪問理事黃肇生及總幹事丁羽諮詢意見。
 - 19 課程主任呂洪廣、總幹事丁羽及課程助理沈栢銓前往職業訓練局開會。
 - 20 籌備華光誕工作。
 - 20 理事林群翎、課程主任呂洪廣及總幹事丁羽,前往太古地產商討合辦粵劇推廣活動。
 - 21 第一次顧問會議於逸東軒舉行。
-
- (前排左起)梁乃業醫生、袁漢醫生、吳鳳平博士、汪主席、蔡關穎琴律師、理事謝雪心、理事劉惠鳴。(後排左起)理事黃肇生、鄒燦林會計師、廖成利律師、梁振英先生、余少華教授、陳志雲先生、譚榮邦先生、理事羅家英、理事麥惠文、林建業醫生、理事呂洪廣
- 22 西九文化區戲曲中心小組第1次諮詢會議於創新中心展覽館舉行。出席人士:理事陳劍烽、黃肇生,會員蔡婉玲、莫醒麟、徐月明、胡潔蓉、黃綺雯,總幹事丁羽等。
 - 23 汪主席出席「澳門粵劇曲藝總會」成立5周年誌慶。出席人士:理事羅家英、會長陳劍聲、會員陳好逑,行政秘書陸潔。
 - 25 汪主席、總幹事丁羽出席西九管理局於科學館舉行的第1次公眾諮詢論壇。

徵求

為了保存香港本土粵劇的珍貴史料,閣下如有任何昔日的粵劇相片、戲服、道具、唱片,歡迎與香港八和會館聯絡,本會將盡力協助貯存或轉介予有關機構。電話:2384 2929。

第卅四屆理事會 第四次會議

二零零九年十月八日(星期二)下午2時

議程:

1. 通過第三十四屆理事會第三次會議記錄

A. 行政事宜

- 2. 報告推出新標誌的配套事宜(印製背心及禮物包)
- 3. 報告9月20日油尖旺區國慶表演
- 4. 報告重組顧問團的進展

B. 特別演出活動

- 5. 跟進2010年香港藝術節籌備工作及上海世博演出建議
- 6. 跟進籌備華光聖誕暨第34屆理事會就職典禮
- 7. (新)康文署邀請提交建議書參與2010年中國戲曲節
- 8. (新)林錦屏粵劇藝術研究社提出義務統籌到新加坡演出

C. 推廣活動

- 9. 跟進香港電台第五台合辦「粵劇青年演員飛躍進步獎」
- 10. 跟進太古地產邀請在太古坊展覽場地推廣粵劇的事宜
- 11. 跟進「粵劇教育倡議書」事宜
- 12. 確認贊助「香港學校音樂節粵曲項目」
- 13. (新)協助旅遊節目Travel Channel介紹香港粵劇

D. 辦公室事務

- 14. 財務報告
- 15.1 八和會館09年8月收支表
- 15.2 富亨閣 09年8月收支表
- 16. 秘書工作報告 - 09年9月份

E. 會員事務

F. 其他事項

- 17. 西九公眾諮詢活動--戲曲界聚焦小組會

G. 下次會議

- 18. 建議下次會議日期2009年11月4日(三)下午2時

第卅四屆理事會 第五次會議

二零零九年十一月五日(星期四)中午12時

議程:

1. 通過第三十四屆理事會第四次會議記錄

A. 行政事宜

- 2. 報告粵劇成功申遺後續工作:向粵港澳三地政府的建議
- 3. 報告顧問團第一次會議

B. 特別演出活動

- 4. 2010年香港藝術節、落實2010年上海世博節目及演員名單
- 5. 跟進華光聖誕暨第34屆理事會就職典禮

C. 推廣活動

- 6. 跟進香港電台合辦「粵劇青年演員飛躍進步獎」
- 7. 跟進太古地產邀請在太古坊展覽場地推廣粵劇的事宜
- 8. 跟進「粵劇教育倡議書」事宜

D. 辦公室事務

- 9. 財務報告
- 10.1 八和會館09年9月收支表
- 10.2 富亨閣 09年9月收支表
- 11. 秘書工作報告 - 09年10月份

E. 會員事務

- 12. 副會長林蛟先生喪禮事宜

F. 其他事項

- 13. 廣東粵劇博物館邀請出席「瑞顯華光·安興寶誕」
- 14. 衛生及福利局就油麻地戲曲活動中心第2期發展的回信
- 15. 普福堂音樂部來信

G. 下次會議

- 16. 建議下次會議日期2009年12月8日(二)下午2時



羅家英姐姐金太投得寶扇全家與老友黃毓民合照



陳華新投得寶劍與聚寶盤



昇平音樂社投得金錢



麥林曼樺投得寶葫蘆

2009年華光先師寶誕 競投聖物得主及贊助嘉賓

No.	金額 HK\$	競投聖物名稱	投物者
1	39,800	寶扇	金禮華先生
2	20,000	寶劍	陳華新先生
3	138,000	聚寶盆	陳華新先生
4	35,000	劉海金錢	昇平音樂社(朱劍帆)
5	50,000	寶葫蘆	麥林曼樺女士
6	28,000	寶花籃	高金沛先生夫人
7	100,000	降魔杵	李奇峰先生
8	80,000	萬里長紅	劉石佑先生
490,800			
	100,000	贊助金	高金沛先生夫人
	20,000	贊助金	李芬芳女士
	20,000	贊助金	林鳳娥女士
	10,000	贊助金	芳艷芬會長
	30,000	贊助金	梁安琪顧問
	20,000	贊助金	丁毓珠校長
	20,000	贊助金	黃毓民議員
	20,000	贊助金	陳卓明醫師
	10,000	贊助金	劉惠鳴戲迷會
	10,000	贊助金	陳華新先生
260,000			
共: \$ 750,800			

競投聖物籌75萬

11月14日華光先師寶誕晚宴，於紅磡海逸皇宮大酒樓盛大舉行。今年的晚會先由汪明荃主席致歡迎辭，並向去年競投聖物的得主頒發紀念座，以及向本屆理事會顧問頒發聘書。

7時30分晚宴開始，食過乳豬拼盤後即競投聖物以籌募經費。本年度供作競投的聖物共有八件，當晚連贊助金在內，共籌得款項約75萬元。晚宴的嘉賓非常熱鬧，包括：梁振英議員、澳門梁安琪議員、林建業醫生、袁漢醫生、廖成利律師、黃毓民議員、丁毓珠校長、陳卓明醫師、陳華新先生、麥林曼樺女士、高金沛先生夫人、朱劍帆夫人、梁兆明先生、麥文潔女士等。



李奇峰投得降魔杵



理事與顧問合照



劉石佑投得萬里長紅



高金沛投得寶花籃



演出後謝幕



八仙女擺花天下太平的天



八仙



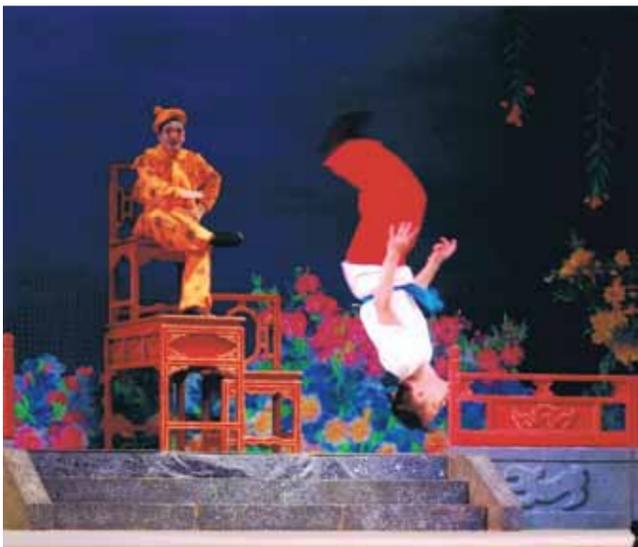
四龍王



戴上面具的蚌在找蝦



三聖母



孫悟空看猴兒玩耍



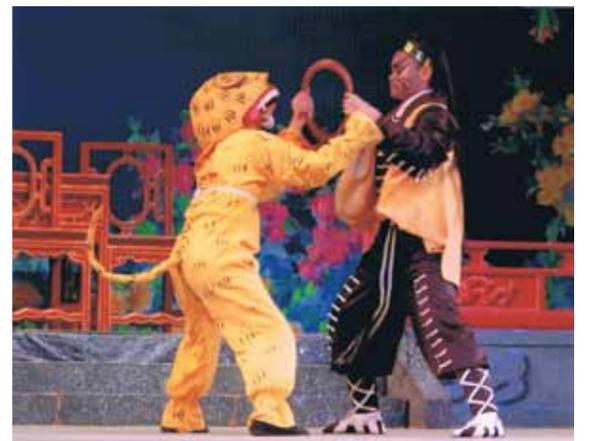
大頭佛在漱口



降龍與神龍



謝雪心的觀音變樵夫



伏虎與虎鬥



曹寶洒金錢

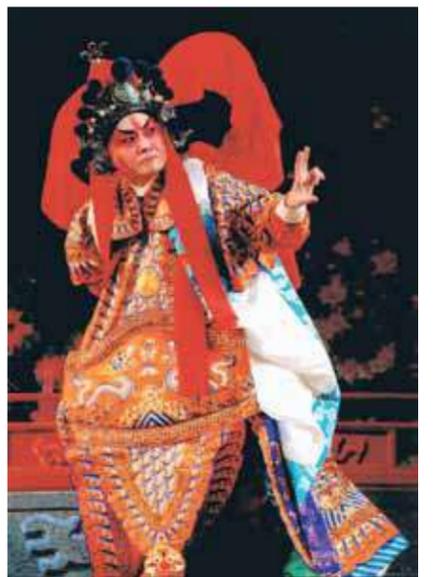
香花山大賀壽

今年演出的《香花山大賀壽》，令人驚喜的是謝雪心演的《觀音十八變》，她的[龍、虎、將、相、漁、樵、耕、讀]都與以前所看的略有不同，其中最大分別的是[虎]，她的虎很形象化，伏地而行，像動物般抓痕。《香花山大賀壽》及《天姬大送子》是香港粵劇界全行參予演出的，角色不論大小，佬倌都得依古老的傳統和行當而參予。這是起著帶頭的作用，讓以後的接班人知道參予的意義和重要性。參予的屬會有香港粵劇演員會、香港普福堂粵劇樂師會、香港粵劇慎和堂、香港八和會館鑾輿堂、香港合和堂服裝道具部、香港戲劇舞台燈光佈景職工會。演出的舞台指導是梁煒康、孟錦泉、龍劍聲；演出統籌是香港八和會館第34屆理事會。

參予演出的有八大仙的黃學超（漢鍾離）、文俊聲（呂洞賓）、李文標（張果老）、蘇永江（曹國舅）、黃偉雄（鐵拐李）、莫醒麟（韓湘子）、陳楚君（何仙姑）、林子青（藍采和）；八仙女（擺花）有王超群、高麗、岑翠紅、康華、陳銘英、蔡婉玲、江穎紅、蕭詠儀；四龍王有李名亨、馬卓麟、陳榮貴、何文煥；水族有劍麟、文俊聲、關凱珊、李振歡；三聖母為盧麗斯、張慶雲、陳楚湘；此外尚有王四郎（孫悟空）、謝雪心（觀音）、任丹楓（善財）、紫令秋（龍女）、黃君林（大頭佛）、呂洪廣（降龍）、黎耀威（伏虎）、阮兆輝（韋陀）、陳青蔚（將軍）、歐才勝（丞相）、莫家駒（漁翁）、陳達成（樵夫）、關凱珊（農夫）、張永興（書生）、張鳳儀（招財）、善婷（進寶）、賽麒麟（曹保）、陳劍烽（桃心）。



桃心洒金錢



阮兆輝的韋陀



①董永遊街聞歌聲



①殺手裙與百足旗護送董永遊街



①七天姬飄然而至



①把子抱在懷惹人愛

大送子演員表

大送子	送子 - 陳詠儀	抱子 - 王潔清	
	仙姬 1 - 馮愛群	仙姬 2 - 黃葆輝	仙姬 3 - 趙笑珍
	仙姬 4 - 譚綺文	仙姬 5 - 李沛妍	仙姬 6 - 雅琪
大送子	董永 - 羅家英	擔傘 - 溫玉瑜	
	殺手裙 1- 袁纓華 4- 藝青雲	2- 何偉凌	3- 郭俊聲
百足旗	1- 廖德發 4- 陳青蔚	2- 白玉麒	3- 劍麟

學生眼中的粵劇

2009年華光師父誕於香港文化中心大劇院舉行，香港八和會館特意向多間中小學及大專學校派發門票，好讓學生們可以進場欣賞傳統粵劇例戲演出。學生們觀劇後寫來了一些回應，以下選錄其中幾篇：

李津蕙 大專粵劇推廣社

很榮幸可以參與是次慶祝華光先師寶誕暨第三十四屆理事會就職典禮。第一次參與如此大型的典禮，很是感動。除了看到一眾香港粵劇界台前幕後為粵劇的未來發展出力，更讓我明白到粵劇的發展真是很需要多方面的配合。以是次典禮的賀誕演出《香花山大賀壽》為例，除表現了粵劇傳統例戲的內涵，更表現了台前幕後的緊密合作關係。一場戲不只有演員重要，還要有樂師、燈光佈景、衣箱、武師等的配合才可以成就一齣好戲。正如粵劇的發展不單止需要演員的培訓，還需要有幕後各工作人員的培訓，更重要是觀眾的培訓，劇本、音樂創作的培訓才得以健康、茁壯成長。尤其在現今資訊發達的新世代，粵劇更需要學習適應社會文化、審美觀的變遷才可以覓得一片新天地。故衷心希望粵劇可以如香港八和會館新標誌所代表的願景般，充滿生命力，與現今世界融合、親和。

張綺婷 大專粵劇推廣社

一直以來，我對「香花山大賀壽」的傳統排場很感興趣。可惜，一直找不到機會親身欣賞。過去多年，只能從傳媒的報導中略窺一二。

幸而，今年終於獲得機會，親身欣賞這個傳統排場。讓我印象最深的，是謝雪心小姐所主演的「觀音十八變」。以往，我對觀音十八變充滿疑惑：到底是如何十八變？當中內容又是怎樣呢？這一切的疑惑，都因是次觀賞得到解答。

其次，是日表演中亦包括傳統排場天姬送子。許多年前，我曾於神功戲中觀賞此劇。可是，由於劇中演員所用的是中州話，故一直未能掌握當中意思。直至是次表演，透過演員精湛的演出，再配上字幕，我終於明白當中的曲詞。是次的「香花山大賀壽」讓我獲益良多，加深我對傳統排場的認識。

學生姓名：曾浩峯 學校及班別：LCP 1A

我覺得這個表演很精彩，一開始的時候它突然關燈，令我十分吃驚。一開始的時候很精彩，因為我是第一次看粵劇，感覺很新奇。但慢慢的覺得沉悶，我十分喜歡那個八仙和龍王和那些孫悟空的手下表演。那些孫悟空手下表演非常非常的精彩。我以前都不知道八和會館，我非常感謝。

學生姓名：張智康 學校及班別：仁濟醫院靚次伯紀念中學 2A

在我第一次參觀的時候，我對任何事物感到十分新鮮。當我看完這粵劇後，我對粵劇終於有「幾分」認識，我希望我能夠學會粵劇的精神。其實我在看粵劇時，我感到十分沉悶，也許是我年紀小，看不明或體會不到粵劇的真正意義。不過，我看到演員都十分用心地演出，尤其是武術的演員，令我不得不讚嘆！在今天的我，能夠學會的東西實在太多了，我希望夠把它運用出來！

學生姓名：陳美琪 學校及班別：仁濟醫院靚次伯紀念中學 2A

看完《香花山大賀壽》之後，我覺得增長了我對粵劇的興趣，這次到尖沙咀觀看粵劇，也是我第一次看粵劇，從小到大，我都很討厭看粵劇，無論在電視上或者街上見到有粵劇表演，我都很想走，但這次透過學校組織，使我對粵劇的興趣增加了，而且粵劇內的場景佈置和設備我都覺得比較吸引，從內容中使我更加了解中國文化。

學生姓名：黃梓津 學校及班別：仁濟醫院靚次伯紀念中學 1A

我覺得這個《香花山大賀壽》十分令我獲益良多，因為令我更加深對粵劇的認識，而加深我對粵劇的喜歡，這一次令我更加認識香港八和會館，其實我一早已聽過香港八和會館，但不深刻，但經過這次之後，我了解的事多了很多，希望可以有一次能再參加。

演員會賀華光誕



①汪主席出席[香港粵劇演員會]慶祝華光誕活動。前排左起：衛菱仙、岑翠紅、李揚聲、何志成(演員會副理事長)、汪主席、陳劍烽(演員會理事長)、黃祥(演員會副理事長)、高詠、陳亮聲。後排左起：余大鵬、呂洪廣、劉惠鳴(演員會副理事長)、文雪裘、黃秋萍、黃君林、黃重新、黃美娟

普福堂第11屆 音樂部第31屆(2009-2012)理事會



①音樂部2009至2012就職

新理事芳名

理事長	麥惠文	康樂主任	王漢強
副理事長	陳小龍	副康樂主任	黃國勳
副理事長	梁樹根	副康樂主任	陳小佩
總務主任	劉永全	調查主任	余茂
副總務主任	何建德	副調查主任	李鍊恭
副總務主任	黃煒唐	副調查主任	劉偉倫
財務主任	錢潤棠	稽核主任	譚兆威
副財務主任	霍寶林	交際主任	宋錦成
副財務主任	譚健生	副交際主任	梁權
福利主任	溫輝雄		
副福利主任	張育培		
副福利主任	莫少光		



2009年10月30日在香港大會堂舉行有關粵劇成功申遺的聯合新聞發佈會。會後合照(左起)廣東粵劇藝術大劇院院長丁凡先生、廣東粵劇藝術顧問委員會副主任羅家寶先生、廣州市文化局副局長張潤華先生、廣東省文化廳廳長方健宏先生、民政事務局副局长許曉暉女士、澳門特別行政區文化局副局長王世紅女士、香港粵劇發展諮詢委員會主席周振基博士、香港八和會館主席汪明荃博士、澳門粵劇曲藝總會會長林鳳娥女士

粵劇成功列入聯合國《人類非物質文化遺產代表作名錄》 新聞發佈會 香港八和會館新聞稿

香港文化歷史將會記下這一天：粵港澳三地政府，因為粵劇成功申遺而舉行聯合新聞發佈會。

香港八和會館作為香港的粵劇從業人員聯會，一直都竭盡所能推動粵劇藝術。單在最近幾年，八和便做了很多不同工作，例如爭取延續香港碩果僅存的粵劇表演場地新光戲院、為在職新進粵劇演員舉辦技能提升課程、開辦青少年演員班以訓練粵劇表演接班人，以及在廣州及澳門推廣傳統排場粵劇《斬二王》。

凡此種種，皆是香港八和會館及眾多香港粵劇工作者，盡心盡力對粵劇作出的一點貢獻。八和亦曾經希望於香港建設粵劇文化中心，最終因為未能符合特區政府發展局的投標要求而申請落空。放眼未來，八和將繼續爭取於油麻地戲曲中心開展第2期工程作為粵劇培訓中心，以及於未來設立以粵劇為主要教學科目的中學，另外亦希望政府籌劃的西九戲曲中心，可發揮整理、保存及發展粵劇的功能。

中國成語有云「眾志成城」，粵劇成功申遺就是最佳證明。香港八和會館非常高興粵港澳三地有關人員今日聚首一堂舉行新聞發佈會，八和更期望三地有關部門可以盡快落實分工申遺的後續工作，讓粵劇的未來更進一步，發揚光大。

2009年10月30日

免費法律講座

有見八和長者會員眾多，本會法律顧問廖成利律師可於以下日期向會員提供免費法律講座，講解有關「平安書」的意義及訂立細則，其後並可向有需要的會員免費撰寫「平安書」。詳情如下：
講座日期：2010年3月22日(一)下午2時至4時
撰寫日期：2010年3月26日(五)下午2時至4時
地點：油麻地彌敦道493號展望大廈4字樓香港八和會館會議室
有興趣的會員請於2010年1月30日前致電2384 2929林小姐登記
名額有限，先到先得，額滿即止。

【2009粵劇日】 粵曲演唱會



名伶簽名會。(左起)陳劍聲會長、理事王超群



名伶簽名會。(左起)副主席新劍郎、會員李鳳



八和粵劇學院青少年學生參與【2009粵劇日】粵曲演唱會開幕儀式表演。左起：鄭梓煒、林彥博、吳立熙、梁心怡、江駿傑、吳倩衡、歐采苗、黃家慧、何家耀老師。



2009粵劇日【粵曲演唱會】主禮嘉賓民政事務局副局长許曉暉太平紳士、香港八和會館主席汪明荃博士

一月派利是

各位敬愛的會員

歲晚派發利是、圍巾及義診

理事會議定，今年發放會員【歲晚利是】的詳情事宜如下：

除超齡入會者和入會未滿6個月者不獲派發外，其餘每位會員可得利是\$200。

65歲以上會員(即1945年或以前出生者)多發糖果金\$50，共\$250，以及圍巾壹條(請備身分證/會員證)，詳情如下：

(一)日期：2010年1月15、16、17日(星期五、六、日)一連三天在會館派發。

(二)時間：上午10時至12時正及下午2時至5時正

(三)派圍巾日期：即日起至2010年1月17日，先到先得，派完即止。逾期不來領取者，本會將不會補發，敬請留意。(65歲或以上長者派發壹條)

(四)免費健康檢查時間：

16日下午2時至5時	袁漢醫生	腸胃及肝臟專科
16日下午2時至5時	林建業醫生及言語治療師	耳鼻喉專科
17日上午10時至12時	梁乃業醫生	內科

(五)憑會員證派發，無會員證者不予受理。

會員需清繳【會費】及【八和福壽金會費】(截止2009年12月18日是359份)。

(六)凡年滿70歲之會員可免交會費。

(七)請注意：凡代他人領取利是者一必須先代該會員交付【八和福壽金會費】，多謝合作!

香港八和會館主席汪明荃謹啓

八和拜會佛山

2009年11月18日，副主席阮兆輝、理事李奇峰、林克輝、張寶華及黎耀威，代表出席佛山禪城區委宣傳部等舉辦的「2009全球粵劇藝人同賀華光先師寶誕大型民俗活動」。



(左二起)佛山粵劇博物館陳舜副館長、理事李奇峰、副主席阮兆輝、廣東粵劇學校杜紹勤團長、理事張寶華、理事黎耀威(右一)

八和顧問團會議

香港八和會館第三十四屆理事會，於2009年10月21日舉行了第1次顧問會議，出席人士包括：(顧問)梁振英先生、余少華教授、吳鳳平博士、陳志雲先生、蔡關穎琴律師、譚榮邦先生、林建業醫生、袁漢醫生、梁乃業醫生、鄒燦林會計師及廖成利律師；(八和)汪明荃主席，理事呂洪廣、劉惠鳴、麥惠文、黃肇生、謝雪心、羅家英，總幹事丁羽及秘書陸潔。汪主席及八和理事向各顧問介紹了香港八和會館及八和粵劇學院的架構和日常運作。此外，汪主席並向各顧問介紹香港粵劇發展現況及其困難，各顧問均非常關注本土粵劇的保育及發展工作。

顧問成員

- | | |
|----------------|--|
| 梁振英先生 GBS, JP | 行政會議非官守議員召集人 |
| 陳志雲先生 | 電視廣播有限公司業務總經理 |
| 余少華教授 | 香港中文大學音樂系副教授 |
| 譚榮邦先生, JP | 前郵政署長、香港藝術節委員會 |
| 蔡關穎琴律師, MH | 香港管弦協會有限公司籌款委員會主席、香港歌劇院董事、亞洲青年管弦樂團法律顧問 |
| 吳鳳平博士 | 香港大學教育學院 |
| 袁漢醫生 | 腸胃及肝臟內科專科、曾任瑪嘉烈醫院內科主任及顧問 |
| 林建業醫生 | 耳鼻喉科專科醫生 |
| 梁乃業醫生 | 英國伯明罕大學內外全科醫學士 |
| 鄒燦林會計師 | 執業會計師 |
| 廖成利律師 | 民主民生協進會主席 |
| 梁安琪女士 | 澳門立法會議員 |
| 王葛鳴博士 | 香港青年協會總幹事 |
| 陳幼堅先生 | 著名設計師 |
| 劉千石先生 | 香港職工會聯盟創會主席 |
| 紅線女女士 | 著名粵劇表演藝術家 |
| 黎子流先生 | 前廣州市市長、廣州市振興粵劇基金會會長 |
| 陳祖澤先生, GBS, JP | 香港賽馬會主席 |

排名不分先後