



▲香港八和粵劇演出團在紅磡出發時的大合照。



▲汪明荃主席於《新二王》首演謝幕，上台致謝詞。



▲黎子流、羅家寶、曾石龍上台祝《新二王》演出成功。

# 廣州演出後記《新二王》

丁羽

由廣州市文化局、廣州市文學藝術家聯合會、廣州市振興粵劇基金會聯合主辦的第五屆羊城國際粵劇節，由十一月十日起在廣州盛大舉行，來自世界各地及香港、廣東等十六個國家與地區的八十八個團體，分別在廣州二十多個場所上演近二百齣精彩粵劇及粵曲表演。

是屆粵劇節為期一周，主題節目包括「精彩粵韻」、「優秀劇目評選」、「海外粵劇社團演出專場」及「萬家粵韻」海內外粵劇社團大聯展。香港八和會館獲主辦單位特選演出《新二王》，讓羊城粵劇家及廣大戲迷分享香港傳承粵劇的努力成果。

《新二王》於十一月十二及十三日晚上於江南大戲院演出，兩場演出觀眾席都幾近爆滿。《新二王》是以官話演出的排場戲，當中不乏傳統南派表演程式。羊城觀眾近年多看新派粵劇，對這齣全長接近三個半小時的演出，感受特別新鮮，完場時對於香港各大老倌的落力演出，發出熱烈的鼓勵掌聲。

首演後翌日，廣州市振興粵劇基金會黎子流會長及著名粵劇藝術家紅線女女士，一起邀請《新二王》主要演員午餐，席間並交流穗港之間的粵劇發展概況。

紅線女女士表示《新二王》以官話演出不覺突兀，反而令她感受到傳統粵劇的親切感覺。然而，對於《新二王》場刊介紹粵劇傳統「行當」的分類，紅線女女士認為當今粵劇表演應該是一種全面而綜合的藝術，「行當」的分類不必過於固定，演員更應作多方面嘗試。

黎子流會長則認為《新二王》以人物個性表現了傳統藝術的特色，雖然有一部份年輕觀眾聽不懂官話，但是八和會館的龐大演員陣容，已足以打動觀眾的心靈。黎會長覺得粵劇演員若能著重個人修養及技藝，便能稱為萬能泰斗、大老倌，並為群眾公認。

黎會長長期德港兩地的民間和政府都能傾力支持粵劇發展，互相促進藝術交流。紅線女女士則肯定粵劇於全國地方戲種的地位，因為粵劇既保留傳統，不流於迷信，但亦貼近時代，具有現代氣息，不斷向前發展。她同意粵劇演員應朝著大老倌的名銜發展，這樣才可鞏固粵劇演員的地位。

最後，黎子流會長向香港八和會館致送濃縮幾代粵劇工作者心血的《粵劇大辭典》作為紀念，由《新二王》的聯合藝術總監尤聲普先生代為接受。



▲總幹事丁羽先生(左一)代表《新二王》出席羊城國際粵劇節開幕禮，接受黎子流頒特別獎，與「三家巷」代表合照。



▲紅線女與黎子流招待八和演出團，(前排左起)羅家英、黎子流、紅線女、尤聲普、黎大；(後排左起)王四郎、鄧詠梅、廖國森、新創郎、王超群、李堅、丁羽。

## 香港八和會館召開特別會員大會

### 各位會員：

香港八和會館經歷了五十五載，因應時代變化和實際工作需要，現向稅務局申請成為「慈善團體」。公司註冊處及稅務局均要求本會修訂本會之組織大綱及組織細則，以符合相關法例要求。故此，現訂於以下時間召開特別會員大會，以討論並通過特別決議，以修訂本會之組織大綱及組織細則：

日期：2008年12月19日（星期五）

時間：下午2時整

地點：新光戲院二樓小劇院

議程：討論及通過詳列於附件之特別決議內容，以修訂本會之組織大綱及組織細則，以符合成為註冊慈善團體之要求。

懇請閣下善用你的「權利」與「義務」，踴躍參加特別會員大會，投下您神聖的一票。

\*閣下若於投票日未能出席投票，可前往會館取「授權書」。根據第32屆理事會第22次會議決議，每位會員可取授權書拾份。

香港八和會館主席汪明荃謹啟  
2008年11月27日

## 聯藝致會館書 有關「新光戲院」租約事

敝公司屬下「新光戲院」與業主樂山公司之租約將於2009年1月31日期滿，敝公司已盡了自己最大限度的努力，試圖再與樂山公司續約，無奈能力有限，只有接受現實離開「新光戲院」。無論如何，敝公司亦衷心感謝閣下及貴館數十年來對敝公司及「新光戲院」義無反顧的支持與幫助並真誠希望，貴館在閣下的帶領下繼續將粵劇藝術發揚光大。

農曆新年一向是中國人的大節日，在此期間是本港粵劇演出的黃金檔期，三十多年來「新光戲院」每年春節都精心安排大戲給廣大戲迷欣賞，這已成為一個固定模式。恰好2009年的農曆大年初一是在2009年1月26日，為了讓廣大的戲迷能在春節期間仍可以看大戲及讓「新光戲院」能有一個完美的結局，敝公司已經與業主樂山公司方面達成協議，將「新光戲院」租約延長至2009年2月28日再行結束！

謹此 並致  
敬意！

香港聯藝機構有限公司  
董事長總經理李建民  
2008年11月20日

▲黎子流、羅家英、紅線女  
五祝健康。



▲羅家英與尤聲普向紅線女  
(中)敬茶。



▲紅線女後台探班合照，  
尤聲普、王超群、羅家英、  
女、汪明荃、李龍、新  
創郎。



▲黎子流後台探班合照，(左起)王超群、陳詠儀、羅家英、曾石龍、尤聲普、黎大、汪明荃、黎子流、羅家寶、阮兆輝、新創郎。



**恭祝全體會員  
新車進步  
牛車吉祥**

第三十三屆理事會  
主席汪明荃

●凡未能於上述日期領取福利金者，可於二零零八年十二月卅一日之前，於辦公時間內，前來會館領取，逾期不來領取者，本會將不會補發。而原定於二零零九年一月十六、十七、十八日派福利的日期取消。如有疑問，請於辦公時間內，致電本會查詢：三三四二九九

香港八和會館主席汪明荃謹啟  
二零零八年十二月十一日

**歲晚特別福利金派發**

各位敬愛的會員：  
因應金融海嘯影響，致令經濟不景，民心不定，第三十三屆理事會有感八和長者會員生活困厄，故此現決定提早發放歲晚福利金，詳情如下：  
1. 按以往慣例，每位會員可得福利金二百元（除超齡入會者和入會未滿六個月者不獲派發外）。  
2. 六十五歲以上會員（即一九四四年或以前出生者）另發福利金五十元（請備身份證）。  
3. 另外，因應近期物價上漲，本屆理事會體恤長者，故此決定發放一次性的糖果金五百元予六十五歲以上會員，以讓長者度過快樂的新年。  
4. 日期：二零零八年十二月十四、十五、十六、十七、十八日一連五天在會館派發。  
5. 時間：上午九時三十分至十二時及下午二時至晚上九時。  
6. 憑會員證派發，無會員證者不予受理，會員需帶備會費及福壽金費（截至零八年十二月十日第三份）。  
7. 凡年滿七十歲之會員可免交會費。  
請注意：凡代他人領取福利金者，必須先代該會員交付福壽金費用及會費，多謝合作！  
此致  
全體會員

2008年華光先師寶誕投福物得主及贊助嘉賓

No	金額 HK\$	投福物名稱	投物者
1	35,800.00	寶葫蘆	金禮華
2	99,999.99	寶劍	陳華新(穎球)
3	48,800.00	降龍寶珠	張寶華
4	33,800.00	寶筒	張寶華
5	88,888.00	寶簫	趙鳳儀
6	73,000.00	降魔杵	羅家英
7	78,800.00	伏虎圈	劉石佑
8	38,800.00	寶扇	祝聖如
9	218,000.00	聚寶盆	李有權
10	38,800.00	寶花籃	梅強年
11	23,800.00	測板	李香琴
12	78,800.00	劉海金錢	關正良
13	100,888.00	萬里長紅	關正良
	50,000.00	贊助金	何艷影
	50,000.00	贊助金	陸利平
	20,000.00	贊助金	陳卓明
	10,000.00	贊助金	劉惠鳴
	10,000.00	贊助金	李沛妍
	10,000.00	贊助金	麥秋萍
	10,000.00	贊助金	無名氏
	10,000.00	贊助金	梅雪詩
	10,000.00	贊助金	芳艷芬
	1,138,175.99		

競投福物得款百萬

華光晚宴於八時開始，亦開始競投福物，在此全球性金融海嘯影響下，籌得一百一十萬，成績美滿。在汪明荃主席領導下，出席的理事有阮兆輝、李龍、羅家英、李奇峰、梁漢威、李香琴、鄭全、林克輝、麥惠文、黃君林、黃志光、溫玉瑜、王超群、劉惠鳴、張寶華、衛駿英、廖國森等。出席嘉賓有中聯辦港島工作部王如登部長、周佩貞處長；耀榮娛樂主席張耀榮，大名娛樂林建名，立法會議員梁家傑、馮檢基、陳鑑林、香港作曲詞家協會羅元徽，何英傑基金會黎定基，藝展局委員鄭錦鐘、靳埭強；尹才枋議員，康文署唐敏，高級經理李明珍、經理高翠珊；表演藝術委員會歐陽鳳珍，粵劇諮詢委員會李漢光，填詞家鄭國江，何蘇梁會計師樓梁樹賢，春天舞台高志森，王子瑜爵士，林蛟副會長，狄龍、米雪、雪梨、黃文慧、余慕蓮、何鳳凡、高麗、陳麗棠、黎家寶、香港食品委員會李廣林理事長，關海山夫人、中文大學李少恩，東區工商聯會蒲鳳屏、興泰洋行紙呂鈞亮、香港佛山工商聯會羅德雄公關主任、宗家源秘書；葵青區文藝協進會古揚邦，香港文化博物館館長黃秀蘭、館長許小梅、助理館長吳雪君；技能提升計劃梁協雄、孫嘉恩、方沛珠、何玉霞；香港中樂團錢敏華，工聯會林淑儀副會長，廣州振興粵劇基金會李堅，美西八和主席蘇潔梅，廣東粵劇博物館黃虹、主任鄧文平；油麻地街坊福利會梁祖成理事長，何艷影、鄧東昇、御玲瓏、曲敏瑜、陳華新、趙鳳儀、李麗霞、梅強年、關正良、陸利平、陳卓明、李沛妍、余惠芬、麥秋萍、鍾應堂、林珍兒等。



▲擔任晚會主持的理事，(左起)溫玉瑜、阮兆輝、廖國森。



▲金禮華投得寶葫蘆，羅家英領家人合照。



▲趙鳳儀投得寶簫，與(左起)溫玉瑜、李龍、羅家英、汪明荃、高麗、阮兆輝、廖國森合照。



▲張寶華投得寶珠。



▲張寶華投得寶筒。



▲陳華新投得寶劍與陳穎球合照。



▲羅家英投得降魔杵，與(左起)李龍、李奇峰、關正良、李香琴、林蛟、何鳳凡、汪明荃、羅家英、陳麗棠、余惠芬、林珍兒、黎家寶。



▲李有權投得聚寶盆，理事們與友好們及新一代武師拍照祝賀。



▲梅強年投得寶花籃。



▲李香琴投得測板。



▲祝聖如投得寶扇，與八和理事合照。



▲關正良投得萬里長紅。



▲八和理事會見嘉賓，汪主席致詞，(左起)鄭全、麥惠文、林克輝、黃君林、黃志光、溫玉瑜、王超群、李龍、李香琴、汪明荃、阮兆輝、李奇峰、羅家英、劉惠鳴、張寶華、衛駿英、廖國森。  
▲左起：康文署總經理(文化節目)唐敏、康文署高級經理(戲劇及中國戲曲)李明珍和汪主席。



▲汪主席頒紀念座予趙鳳儀。



▲汪主席頒紀念座予李香琴。



▲汪主席頒紀念座予鍾應堂。



▲宋雪、梁家傑、汪明荃、李香琴、李麗霞、雪梨和王超群合照。



▲理事們切燒肉，(左起)黃志光、阮兆輝、李奇峰、張寶華、王超群、汪明荃、劉惠鳴、李龍、羅家英。



▲理事們切燒肉，(左起)黃志光、阮兆輝、李奇峰、張寶華、王超群、汪明荃、劉惠鳴、李龍、羅家英。

# 工作報告與會議摘要

## 08年8月份 工作報告

1	「香港八和會館慶祝成立55週年演出晚會」第三晚《紫釵記》於高山劇場演出
4	技能提升計劃——合約呈「職訓局」
4	「第五屆羊城國際粵劇節」計劃書呈：1.粵劇發展基金會 2.「藝術發展基金」文化交流計劃
7	八和學院「課程主任」呂洪廣來會館跟進學院課程
11	汪主席於會館查閱文件
11	理事黃君林於會館值班
11	八和學院「課程主任」呂洪廣來會館跟進學院課程
12	第33屆理事會第14次會議於會館進行
13	收到由無名氏贊助金，銀行本票壹佰萬予本會
15	整理八和學院課程招生單張
16	汪主席於會館查閱文件
17	 香港八和會館參與由「康文署」邀請「奧運文化廣場」於維多利亞公園演出，折子戲《龍鳳爭掛帥》之路過、洞房。參與主要演員：何偉凌、高麗、裴駿軒、林寶珠、潘家麗等
18	理事梁煥康於會館值班
18	八和學院「課程主任」呂洪廣來會館跟進「技能提升」課程
19	第33屆理事會第24次內務會議於會館進行(商討華光護事宜)，出席理事：副主席阮兆輝、理事龍貫天、廖國森、李奇峰、陳詠儀、張寶華
23	汪主席於會館查閱文件
23	 香港八和會館參與由「康文署」邀請「奧運文化廣場」於沙田公園演出，折子戲《桃花湖畔鳳求凰》之《金殿婚變》。參與主要演員：陳劍烽、李鳳、何波、李明亨、文雪表等
25	八和學院「課程主任」呂洪廣來會館跟進「技能提升」課程
26	「活化歷史建築夥伴計劃」來電，諮詢本會申請計劃中，其中2項細節，岑金情已即時回覆。
28	八和學院「課程主任」呂洪廣、理事黃君林與秘書陸潔前往富亨閣視察地方，確定地方可以容納通洲街壁球中心學院物品搬入富亨閣視察。
29	八和學院課程小組會議於會館進行，出席理事：李奇峰、呂洪廣、韓燕明。導師：何家耀、胡九

## 08年9月份 工作報告

1	收到藝民局08-09年八和學院一年資助，第一期資助額：\$ 399,850
2	第33屆理事會第25次內務會議於會館進行(商討華光護事宜)，出席理事：副主席阮兆輝、理事龍貫天、廖國森、林克輝、黃君林、張寶華、龍劍聲
3	總幹事丁羽、填詞家鄭國江、馬鞍山康促進會主席楊祥利議員於本會商討於馬鞍山推動兒童粵劇
3	收到「屈漢驊律師事務所」代八和學院前行政統籌交來支票 H K S 19,855.26，付2007年10月27日及28日北京演出活動之餘款
4	理事黃君林、胡九以及八和職員於富亨閣整理物品，搬往屯門八和會館
6	八和粵劇學院「精研課程」伴奏班、鑼鼓班於富亨閣面試
8	「朱錦榮粵劇曲藝學院」拜會本會，由理事接待。出席理事：副主席李龍、理事陳劍烽、王超群、黃君林、劉惠鳴
8	第33屆理事會第15次會議於會館進行
8	八和粵劇學院第三次會議於會館進行
8	總幹事丁羽前往康文署與李明珍進行會議
10	財務部主任李奇峰和總幹事丁羽前往中環與本會計師朱震邦開會
12	總幹事丁羽前往藝民局與藝術支援部經理鍾小梅進行會議
13	「技能提升」面試工作於富亨閣進行
16	本會與香港大學教育學院合作編制研討會議於會館進行，出席者：香港大學教育學院吳鳳平博士、鍾嶺崇博士、梁國倫「項目統籌——梁醒波出版社及研究計劃、蔡啟光「計劃統籌——粵劇小豆苗」。出席理事：副主席阮兆輝、理事李奇峰、呂洪廣(課程主任)。編劇家葉紹德、總幹事丁羽
17	致信華光護「香花山大賀壽」各演員及工作人員
18	粵劇愛好者——送出古字予八和學院，經已安排運送至富亨閣
20	香港大學教育學院與本會合辦之「編劇班」於會館進行面試，出席者：編劇家葉紹德、理事李奇峰、課程主任呂洪廣
22	汪主席於會館查閱文件
23	總幹事丁羽與理事李奇峰出席「粵語會」有關汕麻地戲院會議
25	致信予去年各投聖物者，今年送出酒席及紀念品
26	汪主席與總幹事丁羽出席「香港戲劇界國慶籌委會」慶祝中華人民共和國成立59週年聯歡宴會，地點：北角英皇道460號鳳閣酒家，時間：晚上7時
	 參加戲劇界國慶酒會，眾嘉賓大合照。
26	編劇班——導師會議於會館進行會議
29	新報和英文虎報刊登08年6月5日「八和同心暖四川」核數報告(應社會福利署要求)
30	08年6月5日「八和同心暖四川」核數報告呈社會福利署

## 第卅三屆理事會 第十六次會議

二零零八年十月十五日(星期三)下午二時

1	通過第三十三屆理事會第十五次會議記錄
2	報告華光先師寶誕事宜
4	報告「第五屆羊城國際粵劇節」
5	確定新春團拜日期 5.1 2009年2月2日「初八」或2月9日「正月十五」，中午十二時 地點：九龍油麻地彌敦道380號逸東酒店一字樓彌敦廳
6	報告學院課程招生情況
7	「活化歷史建築夥伴計劃」進展

8	有關向民政事務局建議成立職業「香港粵劇團」事宜
9	聘用中文大學籌辦「口述歷史計劃」資料
10	財務報告 10.1 八和會館08年8月收支表 10.2 富亨閣08年8月收支表
11	秘書工作報告——9月份
12	其他事項
13	確定下次會議日期2008年11月10日(一)

## 08年10月份 工作報告

2	「第五屆羊城國際粵劇節」演出會議於會館進行，出席理事：副主席阮兆輝、理事羅家英、廖國森、梁煥康、總幹事丁羽
3	汪主席為香港藝術發展局《校園藝術大使計劃》拍攝宣傳短片
4	汪主席、理事羅家英視察學院課程：毯子功、鑼鼓初班、編劇班
6	八和粵劇學院2008/09第四次校董會於會館進行
11	理事黃君林、會員陳國源協助華光師傅沐浴更衣
14	第33屆理事會第16次會議於會館進行
16	理事梁煥康與總幹事丁羽為「第五屆羊城國際粵劇節」前往廣州視察場地
17	傳媒茶聚，出席者：副主席李龍、理事呂洪廣、劉惠鳴、總幹事丁羽、傳媒出席：戲曲品味廖妙薇、粵劇由藝刊馬龍、戲曲之旅黃美玲、現代戲曲達達、大老倌SAM、岑美華、成報梨園版姚樹康、大公報洪女士
17	本會向「粵劇發展基金會」申請「第五屆羊城國際粵劇節」演出資助，獲批款\$20萬
19	華光演戲「香花山大賀壽」下午1-11時於富亨閣綵排
20	八和粵劇學院2007-08年「藝展局一年資助」，本會收到第三期款項\$39,215，尚餘最後一期款項\$39,215，有待07-08年度核數報告呈「藝展局」後獲批款
20	致信[民政事務局]提出——成立「香港粵劇團」的建議
20	幹事丁羽和學院助理沈柏銓與「香港演藝學院」張秉權和陳頌瑛(高級講師、表演藝術教育中心)開會
22	理事前往紅磡海逸皇宮大酒樓視察場地及編席。出席理事：廖國森、麥惠文、林克輝、總幹事丁羽和行政秘書陸潔
23	「第五屆羊城國際粵劇節」小組會議於會館進行，出席理事：副主席阮兆輝、理事廖國森、梁煥康、林群錫、高潤鴻、總幹事丁羽
24	主席汪明於會館查閱文件，以及與聯籌機構開會(出席者：汪主席、副主席阮兆輝、理事李奇峰、總幹事丁羽、聯籌機構總經理李建民、副總經理王連增)
25	晚上10:30集合於會館，為「華光師傅」賀壽。出席者：汪主席、理事羅家英、陳劍烽、黃君林、張寶華。會員：黃偉雄、馬德明、陳國源、麥永洪、紅曉琴
26	華光先師寶誕，下午於高山劇場演出「香花山大賀壽」，賀宴於紅磡海逸皇宮大酒樓
28	汪主席、理事李奇峰、總幹事丁羽約見新光戲院業主「樂山公司」羅守輝先生商討延續新光戲院租約事宜
29	第26次內務會議於會館進行(緊急特別會議——新光戲院事宜)
31	會員簡明德仙遊，2位家屬(一位是現任妻子，另外一位是兒子)，領取帛金，有待11月7日於理事會通過確定方案後，再決定將帛金3000和福壽金7000派予誰人

## 第卅三屆理事會 第十七次會議

二零零八年十一月七日(星期五)下午二時

1	通過第三十三屆理事會第十六次會議記錄
2	總結「華光先師寶誕」工作
3	報告「第五屆羊城國際粵劇節」
4	報告「新光戲院」事件
5	確定派福利日期：2009年1月16、17、18日(五/六/日)，顧問醫生袁漢義診：17日下午和18日上午於本會館。
6	2008/2009年度公益金百萬行 6.1 港島、九龍區百萬行，2009年1月11日(星期日)，上午8時至10時。 起點：香港大球場
8	財務報告 8.1 八和會館08年9月收支表 8.2 富亨閣08年9月收支表
9	秘書工作報告——10月份
10	會員事務 10.1 香港八和會館——會館新標誌初稿
12	其他事項
13	確定下次會議日期2008年12月8日(一)

## 第卅三屆理事會 第十五次會議

二零零八年九月八日(星期一)下午二時

1	通過第三十三屆理事會第十四次會議記錄
2	報告華光先師寶誕事宜
3	討論八和會館財政事宜
4	商討申請入會準則 (一)必須是在職的粵劇從業員 (二)現職粵劇從業員申請入會，可以分二期付款 第一期：\$1,580(包括\$20「入福壽金費」+\$60「每年會費」 第二期：\$1,500(需於入會後的6個月內付清)
5	報告學院課程招生情況
6	有關馬鞍山康促進會主席楊祥利議員邀請本會於馬鞍山推動「兒童粵劇」事宜
7	報告「屈漢驊律師事務所」代八和學院前行政統籌交來支票事宜
8	財務報告 8.1 八和會館08年7月收支表 8.2 富亨閣08年7月收支表
9	秘書工作報告——8月份
10	確定下次會議日期2008年10月8日(三)

### 演員會慶祝華光誕

粵劇演員會於2008年10月16日在聯邦酒樓舉行慶祝華光先師寶誕，理事會出席的有理事長陳劍輝、副會長黃祥、何志成、陳國源、劉惠鳴；總務主任李揚聲，財務主任呂洪廣，副主任周麗兒；福利主任文雪雲，監察主任黃君林，副主任黃重新；康樂主任黃秋萍，組訓組副主任余大鵬；拓展主任高詠，副主任衛曼仙；公關主任岑翠紅，宣傳主任黃美娟；婦女主任陳雪艷，副主任何詩敏。

在會上他們競投理事們捐出的禮物來供奉於華光壇前。負責的司儀兼主持是黃秋萍、何志成、黃祥等，這15件聖物共籌得四萬多元作為會的經費。



▲ 演員會慶祝華光誕向嘉賓祝酒。



▲ 普福堂慶祝華光誕，向嘉賓祝酒。

### 普福堂賀華誕

粵劇音樂組普福堂，於10月19日為賀華光誕在漁人碼頭筵開四十多席，出席的理事，有理事長麥惠文、副理事長陳小龍、梁樹根；理事劉全全、黎濠、何建德、錢潤棠、霍寶林、譚建生、王漢強、張育培、曾健文、溫輝雄、羅厚安、黃國勳、余茂、李鍊恭、劉偉倫、譚兆威、宋錦成、梁權等，到會嘉賓有阮兆輝、新劍郎夫婦、徐毅剛醫師、東凌、御玲瓏等。六時開鑼局，先由師父們演奏四枝廣東音樂，然後由譚兆威和陳小龍的學生演唱，亦由譚兆威和陳小龍分別任頭架，演唱的歌曲有《小宴》、《樓台會》、《天姬送子》、《昭君出塞》、《劍合釵圓》等。八時半開席，席間競投敬奉於華光先師神壇上的聖物，共籌得二十多萬作音樂組經費。

### 召開特別會員大會的補充說明

各位敬愛的會員：

香港八和會館經歷了五十五載，現正進入向前發展的重要時刻。經屆屆理事會多次開會討論，我們現向稅務局申請成為非牟利慈善團體，目的是希望於未來可以爭取社會各界的贊助款項，藉此大力推動粵劇事業，從而令到粵劇界更加蓬勃，從業人員更有生機。

事實上，香港不少社會福利機構，例如公益金、東華三院等，以及藝術機構，例如香港話劇團、中英劇團等，都是已經註冊的慈善團體。因此，成為非牟利慈善團體，是現屆理事會的一片苦心，目的是讓八和於未來能有更大的發展空間。

另一方面，慈善團體受香港特區政府公司註冊處及稅務局的監管，日常運作將更有規範。有關會員以往獲得的歲晚福利，八和仍然會透過適當的方式（例如以基金運作的模式）得以維持；至於協助長者會員百年歸老的福壽金會，其實一直以來都是會員的自行組織（由黃七妹負責管理），將來仍會持續，絕不存在被八和剝削或終止的情況。

較早前因為按照公司註冊處及稅務局的規定，必須及時向各會員發出關會通知書，而由於時間緊迫，故此先附上修訂會章的英文版，實在事非得已，敬請原諒。現隨函附上中文版，請各位會員垂注。

懇請各位參與12月19日（星期五）下午2時於新光戲院二樓小戲院舉行的特別會員大會，屆時「鄧王周廖成利律師行」的代表廖成利律師亦會到場，協助解答各會。

謝謝。

香港八和會館第三十三屆理事會主席  
汪明荃 敬上  
2008年12月3日



▲ 羅家英試在《新二王》劇椅的位置。



▲ 黃文慧、余蕙庭、何鳳凡、汪明荃、李香琴、李奇峰。



▲ 左起：香港戲劇協會副會長麥秋、汪主席、民政事務局局長曾德成先生合照。



▲ 左起：香港藝術發展局主席馬建國、汪明荃主席、上海總會會長李和聲合照於國慶晚會。



▲ 文化博物館總館長黃秀蘭、汪明荃、陳國源。



▲ 李明珍、張耀榮與汪明荃。



▲ 何鳳凡（中）到後台探班，與李龍、南鳳、羅家英、阮兆輝。



▲ 香港戲劇界慶祝國慶，（左起）籌委會主席李和聲、表演藝術委員會主席陳建文、香港藝術發展局主席馬建國、陳笑風、民政事務局局長曾德成、陳劍聲、汪明荃、周振基、梁沛錦、區永熙等合照。



▲ 香港文化藝術界慶祝國慶，（左起）汪明荃、費明儀、執行委員會主席區永熙、康文署唐毅。



▲ 文化藝術界慶祝國慶的理事劉惠鳴、張寶華、汪明荃，及執行委員會主席區永熙、理事陳劍輝。



▲ 麥惠文夫婦、汪明荃、李龍。



▲ 李香琴與陳麗君頭銜祝就投成功，後為張寶華。



▲ 羅家英、梁漢威和何鳳凡。



阮兆輝、汪明荃與李龍。



八仙共赴菩提岩。

### 賀華光先師誕全行獻演 香花山與大送子

農曆九月廿八日(10月26日)是粵劇戲神華光誕，當日下午二時十七分至四時，假高山劇場舉行《香花山大賀壽》及《天姬送子》，主席汪明荃由副主席阮兆輝和李龍陪同下致詞時表示：自理事會成立以來曾舉辦有為四川大地震做了「八和同心暖四川」的籌款義演，以及會館55周年建會紀念暨籌款演出等，現在的演出是動用了全體會員上下同心合作演出，請各位細心欣賞(大意)。接著演出的先上場的八仙，他們是漢鍾離(張佑輝)、呂洞賓(宋洪波)、張果老(李文標)、曹國舅(藍天佑)、鐵拐李(黃偉雄)、韓湘子(莫醒麟)、何仙姑(陳楚君)、藍采和(林玉芳)等，八仙女擺出《天下太平》，由王超群、岑翠紅、花居冠、陳銘英、張寶華、康華、蔡婉玲、紅鸞琴等；四龍王與水族是東海龍王(李明亨)、南海龍王(馬卓麟)、西海龍王(陳榮貴)、北海龍王(莫家駒)、魚(陳元心)、蝦(梁劍鳴)、龜(梁家開)、蚌(李振歡)、三聖母為盧麗斯、東凌、陳楚湘等；王四郎(孫悟空)，羅家英演章陀，南鳳演觀音，黃君林(大頭佛)，黎耀威(伏虎)，文寶森(曹寶)，陳劍峰演桃心；《天姬大送子》由梁漢威演董永，廖國森擔傘，七仙姬是尹飛燕、高麗、鄭詠儀、陳銘英、江穎紅、蕭詠儀、李振歡等，抱子仙姬是李沛妍。



八仙女為祝觀音誕而種花。



八仙與三聖女相遇同赴菩提岩。



八仙女擺出天下太平來作賀。

八仙女擺出天下太平來作賀。



孫悟空在花果山囑猴子備賀禮。



八仙女擺出天下太平來作賀。

八仙女擺出天下太平來作賀。



孫悟空與眾猴兒向觀音拜壽。



羅家英章陀的睡架。



救龍的降龍。

黎耀威的伏虎。



觀眾與樂師們舉頭看曹保瀧金錢。



汪主席與觀眾同拾金錢。



七仙女在天上傳佳音。

謝幕時汪明荃主席講話。



八仙、四龍王和三聖母同向觀音拜壽。



曹保變法大灑金錢。



梁漢威的董永奉旨遊街。



七仙女在天上傳佳音。



觀音十八變，變作樵夫時。



觀音十八變，變法相時由武師翻騰。



董永得知天姬送還嬌兒。

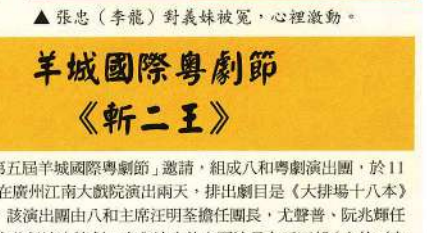
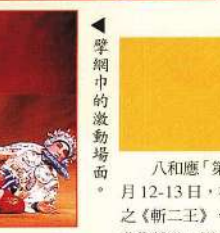


抱子仙姬把嬌兒交到天姬手。

# 天姬送子



▲張忠(龍貫天) 獲得無箭頭的箭矢。成就了拗箭結拜。



▲張忠(李龍)、苗信(阮兆輝)、鄭瑞龍獲論功封賞。

▲李龍(梁煒康)獻妹有功奉旨遊街，與鄭瑞龍起衝突。

▲在朝堂上鄭瑞龍與李龍再起衝突。

▲鄭府乳娘(鄭詠梅)為主母套馬住救二王。

▲鄭瑞龍追打桃花西宮(陳詠儀)。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中，義妹擲他殺夫。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中的激動場面。

▲張忠(龍貫天)投軍被派往攻打二龍山。

▲張忠(龍貫天)獲得無箭頭的箭矢。成就了拗箭結拜。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍獲論功封賞。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中，義妹擲他殺夫。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中的激動場面。

▲張忠(龍貫天)投軍被派往攻打二龍山。

▲張忠(龍貫天)獲得無箭頭的箭矢。成就了拗箭結拜。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍獲論功封賞。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中，義妹擲他殺夫。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中的激動場面。

▲張忠(龍貫天)投軍被派往攻打二龍山。

▲張忠(龍貫天)獲得無箭頭的箭矢。成就了拗箭結拜。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍獲論功封賞。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中，義妹擲他殺夫。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中的激動場面。

▲張忠(龍貫天)投軍被派往攻打二龍山。

▲張忠(龍貫天)獲得無箭頭的箭矢。成就了拗箭結拜。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍獲論功封賞。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中，義妹擲他殺夫。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中的激動場面。

▲張忠(龍貫天)投軍被派往攻打二龍山。

▲張忠(龍貫天)獲得無箭頭的箭矢。成就了拗箭結拜。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍獲論功封賞。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中，義妹擲他殺夫。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中的激動場面。

▲張忠(龍貫天)投軍被派往攻打二龍山。

▲張忠(龍貫天)獲得無箭頭的箭矢。成就了拗箭結拜。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍獲論功封賞。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中，義妹擲他殺夫。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中的激動場面。

▲張忠(龍貫天)投軍被派往攻打二龍山。

▲張忠(龍貫天)獲得無箭頭的箭矢。成就了拗箭結拜。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍獲論功封賞。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中，義妹擲他殺夫。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中的激動場面。

▲張忠(龍貫天)投軍被派往攻打二龍山。

▲張忠(龍貫天)獲得無箭頭的箭矢。成就了拗箭結拜。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍獲論功封賞。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中，義妹擲他殺夫。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中的激動場面。

▲張忠(龍貫天)投軍被派往攻打二龍山。

▲張忠(龍貫天)獲得無箭頭的箭矢。成就了拗箭結拜。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍獲論功封賞。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中，義妹擲他殺夫。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中的激動場面。

▲張忠(龍貫天)投軍被派往攻打二龍山。

▲張忠(龍貫天)獲得無箭頭的箭矢。成就了拗箭結拜。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍獲論功封賞。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中，義妹擲他殺夫。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中的激動場面。

▲張忠(龍貫天)投軍被派往攻打二龍山。

▲張忠(龍貫天)獲得無箭頭的箭矢。成就了拗箭結拜。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍獲論功封賞。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中，義妹擲他殺夫。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中的激動場面。

▲張忠(龍貫天)投軍被派往攻打二龍山。

▲張忠(龍貫天)獲得無箭頭的箭矢。成就了拗箭結拜。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍獲論功封賞。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中，義妹擲他殺夫。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中的激動場面。

▲張忠(龍貫天)投軍被派往攻打二龍山。

▲張忠(龍貫天)獲得無箭頭的箭矢。成就了拗箭結拜。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍獲論功封賞。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中，義妹擲他殺夫。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中的激動場面。

▲張忠(龍貫天)投軍被派往攻打二龍山。

▲張忠(龍貫天)獲得無箭頭的箭矢。成就了拗箭結拜。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍獲論功封賞。

### 羊城國際粵劇節 《斬二王》

八和應「第五屆羊城國際粵劇節」邀請，組成八和粵劇演出團，於11月12-13日，在廣州江南大戲院演出兩天，排出的劇目是《大排場十八本》之《斬二王》，該演出團由八和主席汪明荃擔任團長，尤聲普、阮兆輝任藝術總監，羅家英任演出策劃。參與演出的主要演員有王四郎(忠伯/太監)、王超群(張氏)、尤聲普(後半部司馬揚)、阮兆輝(12日演軍師苗信)、李龍(12日演上半場張忠)、黃君林(家院/太監)、陳詠儀(桃花西宮)、敖龍(老皇)、梁煒康(西宮國舅)、新劍郎(二王鄭瑞龍)、廖國森(前半部司馬揚)、鄭詠梅(乳娘)、黎耀威(13日的苗信)、龍貫天(13日的上半場張忠)、羅家英(下半場的張忠)等。音樂由高潤權任擊樂領導，高潤鴻任音樂領導。舞台監督是梁煒康、黎耀威。今次的演出是由香港民政事務局、粵劇發展基金及藝術發展基金資助。



▲鄭瑞龍追打桃花西宮(陳詠儀)。



▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中，義妹擲他殺夫。



▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中的激動場面。



▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中，義妹擲他殺夫。

▲國舅匆匆斬了二王，亦被張忠斬下頭來。

▲張忠盛怒下，亦要向軍師苗信(阮兆輝)問罪。

▲司馬揚護著苗信(黎耀威)離宮。

▲張忠(龍貫天)與鄭瑞龍擊網中，義妹擲他殺夫。