



(1953年成立)

八和匯報

出版：香港八和會館第32屆理事會
 編輯：招慕堦（特邀）
 地址：九龍油麻地彌敦道493號
 展望大廈4字樓A座
 電話：二三八四二九二九
 傳真：二七七〇七九五六
 網址：www.laitee.com
 承印：鄧氏兄弟資料研究出版公司
 出紙一張

特首允扶助粵劇界七要求



小組成員與曾特首合照。

香港八和會館於二〇〇六年五月廿八日成立「粵劇界爭取永久場地小組」，成員為李奇峰、李龍、阮兆輝、陳劍聲、梁漢威、新劍郎、龍貫天和羅家英（筆劃序），九月補入文千歲與方文正；召集人為八和會館主席陳劍聲。宗旨為爭取一個有一千二百個座位和四百個座位的永久戲曲演出場地，並設問卷調查，問卷擺放於新光戲院及康文署屬下各大會堂及文娛中心。八和為粵劇界爭取永久戲曲演出場地的同時會致函曾特首，陳述興建永久劇場的必要性。

經過多次的書信往還後，終得償所願，獲特首接見。粵劇界爭取永久專用演出場地獨立小組於七月卅一日下午四時應邀到中環禮賓府，和特區政府的官員開會，出席的有特首曾蔭權、行政長官辦公室主任曾俊華、民政事務局長何志平醫生、民政事務局長何志平醫生、民政事務局長林鄭月娥、行政長官私人秘書丁葉燕微，及民政事務局長助理秘書長蘇翠影。當日出席的小組委員則有阮兆輝、陳劍聲、梁漢威、新劍郎、龍貫天和羅家英。對粵劇界提出七個訴求，特首作出正面回應，贊成成立香港粵劇團及希望業界給政府時間研究永久演出場地問題。

當日提出的七個訴求，包括一、粵劇界需要一個永久演出場地。〇九年新光結業，在西九未建設戲曲戲院之前，演出場地不足，直接影響到粵劇藝術之延續。二、希望政府可以撥出北角郵政分用地建設戲曲戲院。三、希望政府可以將香港大會堂作為粵戲優先演出場地。四、政府是否可以購買新光戲院。五、內地各大城市擁有自己的戲曲戲院，但特區政府一間戲曲戲院也沒有。六、遞交世界各地十六名知名學者簽署信



小組成員與蘇翠影（左起）何志平、梁悅賢、鍾嶺海合照。

函，要求特區政府以具體行動及任何合理合法的方法，支持本土文化藝術取得永久演出的基地。七、希望成立香港粵劇團。

曾特首對上述要求作出六點回應，包括一、確認粵劇是本土文化藝術，值得保留以及應該有戲曲專用演出場地。二、政府不能購買私人機構。三、粵劇界應萬眾一心，以八和會館為首，共同推廣粵劇藝術。四、贊成成立香港粵劇團，培訓人才，延續粵劇藝術。五、最後，希望給予政府時間研究永久演出場地問題，同時粵劇界也可以提交具體計劃予政府。六、跟進有關事宜可與民政事務局聯絡。

接著於八月八日下午十二時四十五分，民政事務局長何志平醫生與「粵劇界爭取永久專用演出場地獨立小組」舉行會議，出席政府官員有：民政事務局長何志平醫生、民政事務局長秘書長梁悅賢、民政事務局長助理秘書長蘇翠影、康文署副署長鍾嶺海（文化）。出席小組委員有：阮兆輝、陳劍聲、梁漢威、龍貫天等。

商討事宜如下：

一、副署長鍾嶺海要聯絡專人統籌寫稿予各大報章雜誌，撰寫粵劇文化專欄，如經濟日報、信報、東週刊等。

二、局長何志平醫生表示，明年是特區回歸十週年，大約〇七年五至六月左右，聘請八和統籌粵劇大匯演，由康文署負責場地演出。

三、阮兆輝和梁漢威提議，每年由政府資助，四季有不同劇團演出，與此同時老伯並帶領新秀同台演出。何局長對此非常贊成，以此承傳工作，並承諾撥出資金予以支持。

會上，民政事務局長何志平醫生總結要

點如下：曾蔭權特首非常熱心推動粵劇，已訂立方案由民政事務局負責跟進。一、場地方面，在新光合約滿後的過渡期，會將現有場地分拆出來予粵劇界使用；為長遠計，會尋找適合地點，興建戲曲中心。二、軟件方面，在承傳工作上將由民政事務局撥出資金予粵劇界培育新秀。三、何局長非常贊成的方案為每個劇團演出一季，由前輩帶領新秀演出。四、〇七年香港回歸十週年慶祝活動，將舉行粵劇大匯演，由康文署訂立演出場地。五、民政事務局將與粵劇界保持溝通，每兩個月與小組委員會會面一次。對於亞洲街壁球中心的應用問題，何局長表示基本上可成為戲曲中心，詳細方案將由康文署鄧燕群副署長負責跟進。會議於下午二時卅分結束。

慶祝華先誕分兩地舉行

新光戲院演出例戲

海逸酒樓舉行晚宴

為隆重慶祝二〇〇六年十一月十八日（星期六）華光先師寶誕慶典，是日下午二時於新光戲院演例戲《香花山大賀壽》並《天姬大送子》，並於晚上假座九龍紅磡海逸道八號漁人碼頭三樓三三三號海逸皇宮大酒樓舉行歡宴，並進行聖物競投。晚宴四時恭候，七時入席。席券價錢為會員券九十元、家屬券二百三十元、嘉賓券三百二十元、嘉賓全席三千八百元。售券日期為二〇〇六年十一月一日至十一月十七日（星期一至五，九時至五時；星期六，九時至二時）於八和會館。負責人為勞炎昌、陸潔、陳少玲。購買全席，是按先後分配在大堂席座，即先買者，先分配。年滿六十五歲會員，列入耆英席，無需席券，如攜眷出席，其家屬需購入席券。懇辭鏡屏花牌，如蒙鼎惠懇折現款，撥充本會福利經費。



巴士路線有：8P尖沙咀天星碼頭、115P上環港澳碼頭、26號專線小巴經紅磡火車站及佐敦地鐵站B2出口。

陳好逵獲院士榮譽

香港演藝學院在二〇〇六年七月七日舉行的第二十屆畢業典禮上，頒授院士榮譽予陳好逵。下午三時，逵姐身披院士袍，與同是獲頒榮譽的劉德華、麥秋等步入會場。當她在台上接受香港特別行政區行政長官暨香港演藝學院校監曾蔭權頒發院士榮譽證書後，台下隨即響起熱烈的掌聲。

問逵姐當時的感受時，她表示既激動又開心，當演藝學院的人與她接頭，表示要頒個榮譽與她時，她既驚喜且喜。自問何德何能獲此殊榮哇。但回心一想這樣的殊榮應不是個人的，而是整個粵劇界的，因為演粵劇並不是一個人的事，而是整體的。現在她獲此殊榮，是粵劇藝術被認同。他們說，該榮譽是以表揚過往幾十年在表演藝術上的成就和對演藝學院所作的貢獻。

當日往觀禮的除了家人外，還有粵劇界中人，如八和主席陳劍聲更代表八和向逵姐獻花，其餘有任冰兒、陳嘉鳴、李龍、龍貫天、梁漢威、蓋鳴暉、鄧美玲、謝雪心、尤聲普、江紫紅（尤太）、麥惠文、陳小龍等；好友如梁乃江教授伉儷、周振基博士、朱太等。

禮成後由學生擔任表演，其中一項是粵劇，是《乾坤鏡》選段，劉洵導演，由洪海、宋洪波、藍練欽等演出。



陳劍聲與梁漢威獲香港特區政府頒贈榮譽勳章（簡稱MBE）。

對於今次獲授勳章，聲姐表示榮幸：「我做事從未想過有回報，覺得這是份內事嘛！」

聲姐自從當選八和會館主席，差不多十年以來都是致力推動粵劇這本土文化繼承和發展，對向政府爭取永久演出場地，更是不遺餘力。

聲姐覺得獲勳對她是一個鼓勵，覺得多年所付出的，獲得了認同。同時她覺得今次所獲得的不是自己個人的，而是屬於成班兄弟姐妹的。

粵劇發展諮詢委員會主席周振基表示：除代表委員會恭賀二人外，對於能與兩位粵劇名伶兼推動者共同發展粵劇，實感與有榮焉。此外，我亦對於有兩位粵劇界人士同時授勳，感到十分欣慰。

周主席更表示，陳劍聲女士自一九九二年開始擔任香港粵劇演員會副會長，並由一九九七年起擔任香港八和會館主席。陳女士備受粵劇界人士敬重及愛戴，因而連續五屆獲選為八和主席，實屬史無前例。陳女士並由一九九八年開始出任香港

陳劍聲梁漢威獲勳章

藝術發展局（藝發局）戲曲小組委員會、藝衛組別主席，並於二〇〇四年獲選為粵劇發展諮詢委員會場地小組召集人。陳女士多年來除擔任粵劇文武生外，亦一直盡心竭力推動粵劇在本港及珠江三角洲的發展，以及為本地粵劇工作者謀求福祉，貢獻良多。

對於梁漢威獲榮譽勳章，周主席表示：梁漢威先生由一九九四年開始擔任香港八和會館第一副主席，並獲選出任藝發



陳好逵與粵劇界合照。



東區婦女會賀陳劍聲主席和丁毓珠同獲特區勳章。



李龍與麥惠文代表八和理事送贈金牌。



東區婦女會送金牌賀主席。



方文正新加入爭取場地小組。

自陳劍聲與梁漢威獲榮譽勳章發佈後，各界友好都向他倆人恭賀一番，更有設宴慶祝，如東區婦女會於七月十九日設宴除賀陳主席得勳章外，並賀丁毓珠榮獲銀紫荊勳章，除設宴歡聚外，並贈送金牌以作紀念。

香港八和會館理事會為了祝賀陳劍聲主席和梁漢威副主席獲特區政府頒發「榮譽勳章」，理事會通過於九月二十二日擺設賀宴及贈送金牌賀禮予兩位，由李龍和麥惠文代表。



陳劍聲與律師任兒合照。



賀陳劍聲、梁漢威獲特區政府頒發榮譽勳章。



陳劍聲與梁漢威與嘉賓合照。

第卅二屆理事會 第十一次會議

日期：二〇〇六年五月二十日（星期六）

時間：下午二時

地點：本會館

主持：陳劍聲主席

記錄：執行秘書陸潔

出席理事：13人

陳劍聲 麥惠文 陳劍輝 林克輝 招石文 黃祖昌 許釗文 黃君林 李揚聲 杜 彬 陳國源 新羅品超 鄧美玲

請假理事：16人

遲到理事：林克輝 2:45pm

早退理事：陳劍輝 李揚聲 鄧美玲 4:15pm

會議內容：

- 通過「西九龍文藝藝術區」永久場地成立專責小組，由理事麥惠文提議，理事黃君林和議。（後記：成員名單有李奇峰、李龍、阮兆輝、陳劍聲、梁漢威、新劍郎、龍貫天、羅家英，以筆劃序）。
- 通過致信曾特首，繼續要求約見。
- 副主席梁漢威請辭學院藝術總監以及財務簽票職位，由主席陳劍聲致電挽留。（後記：主席陳劍聲致電後，副主席梁漢威答應留任）
- 通過日後康文署（娛樂節目辦事處）邀請八和會館演出，由總務林克輝、招石文、溫玉瑜、財務黃祖昌，康樂新羅品超負責跟進，演出的收入八和會館佔10%的行政費用，理事林克輝提議，理事陳劍輝和議。
- 宣讀通過第三十二屆第十次會議記錄，由理事陳國源提議，理事新羅品超和議。
- 通過杜章秀明的入會申請。
- 通過八和網頁的大綱，由理事招石文提議，理事許釗文和議。
- 下次會議日期為二〇〇六年六月二十日（星期二），下午二時於本會館。

會議於下午4時30分結束

2006年6月工作概況	
6	致信樂山公司
12	致信康文署王倩儀署長
14	主席出席文化藝術界團體慶委會會議
16	仟鳳劇團於會館講戲
20	第三十二屆理事會第十二次會議於會館進行
22	致信曾特首
28	致信周梁淑怡主席
29	整理5月份會館工作報告
31	致信東華三院

第卅二屆理事會 第十二次會議

日期：二〇〇六年六月二十日（星期二）

時間：下午二時

地點：本會館

主持：陳劍聲主席

記錄：執行秘書陸潔

出席理事：16人

陳劍聲 麥惠文 陳劍輝 林克輝 招石文 許釗文 張寶華 劉惠鳴 高麗 黃君林 李揚聲 杜 彬 陳國源 文劍飛 新羅品超 鄧炳全

請假理事：13人

遲到理事：麥惠文 3:35pm

早退理事：文劍飛 2:50pm

會議內容：

- 宣讀通過第三十二屆第十一次會議記錄，由理事許釗文提議，理事招石文和議。
- 福壽金會向八和會館借5萬元。
- 主席報告：有關香港八和會館粵劇界爭取永久場地獨立小組事宜。

- 06年5月28日成立「粵劇界爭取永久場地獨立小組」
- 小組名單：李奇峰 李龍 阮兆輝 陳劍聲 梁漢威 新劍郎 龍貫天 羅家英（以筆劃排列）
- 召集人：八和會館陳劍聲主席
- 通過問卷調查表格擺放於新光戲院及康文署屬下各大劇場，由理事鄺炳全送出6個收集箱。另外，由會館印刷5萬張問卷，供各劇團演出時呼籲觀眾填寫。
- 八和學院（通菜街）現有把子：

關刀	1把	女劍	2把
大刀	2把	男劍	2把
女大刀	1把	雙頭槍	2枝
大頭槍	1枝		

八和粵劇學院贊助以下把子予八和會館：

馬鞭	10條	排刀	3把	男劍	2把
----	-----	----	----	----	----

- 新光戲院核數報告：全部收入\$6,730,762，支出：\$6,105,496，尚餘：\$625,266，作為裝修二樓小舞台的費用。
- 通過何洪港的入會申請。
- 通過顧問袁漢醫生娶新袍賀禮\$5,000，以及朗暉粵劇團喬遷之喜致送花籃。
- 通過娛樂唱片推出《帝女花》DVD，八和會館為協辦機構。
- 下次會議日期為二〇〇六年七月十八日（星期二），下午二時於本會館。

會議於下午5時結束

2006年7月工作概況	
1	主席出席禮賓府國慶酒會
3	主席出席民政事務局會議
7	主席出席陳好逑女士獲榮譽博士學位於演藝學院
13	致信新光戲院
14	主席出席粵劇基金會活動
17	整理6月份會館工作報告
18	第三十二屆理事會第十三次會議於會館進行
27	仟鳳劇團於會館講戲
28	致函各會長及副會長
29	整理6月份會館現金雜支明細表
31	主席聯同各場地小組成員與曾特首會面



河北省文化廳主席頒贈墨寶。



陳主席與嘉賓們拍照留念。

第卅二屆理事會 第十三次會議

日期：二〇〇六年七月十八日（星期二）

時間：下午二時

地點：本會館

主持：陳劍聲主席

記錄：執行秘書陸潔

出席理事：8人

陳劍聲 麥惠文 陳劍輝 林克輝 劉惠鳴 岑翠紅 黃君林 杜 彬

請假理事：21人

遲到理事：岑翠紅 4:40pm

會議內容：

- 宣讀通過第三十二屆理事會第十二次會議記錄，由理事陳劍輝提議，理事黃君林和議。
- 因會員王家玲違反會章——會籍中10c條例——有關會員品行惡劣，全體理事一致通過，取消王家玲會籍。
- 去信娛樂唱片公司詢問該公司邀請八和出席記者招待會，八和以什麼身份前往。
- 主席報告曾特首將於7月31日約見粵劇界。
- 會員凌翠鳳投訴——有人冒認她出席慶功宴參加抽獎及中獎之後冒領，經理事會商議後，決議因有關劇團為私人機構，本會不便參與。
- 為了祝賀本會主席陳劍聲和副主席梁漢威獲特區政府頒發「榮譽勳章」，理事會通過——擺設賀宴及贈送賀禮予兩位，日期待定。
- 廣東粵劇院楊子靜先生仙遊，理事會予帛金\$1,500。
- 理事任大勳仙遊，理事會根據以往慣例，一致通過不予補選。
- 下次會議日期為二〇〇六年八月二十二日（星期二），下午二時於本會館。

會議於下午五時結束

2006年8月工作概況	
7	天鳳儀劇團於會館講戲
8	主席聯同各場地小組成員與何志平局長會面
9	主席出席粵劇基金會會議
11	主席出席粵語會會議
17	致信康文署戲曲組
19	副主席陳劍輝出席民建聯研討會
25	第三十二屆理事會第十四次會議於會館進行
30	整理7月份會館現金雜支明細表

陳劍聲應邀遊燕趙 藝海流金文化交流

主席陳劍聲應邀於七月二十一日至二十八日赴河北省，出席文化廳主辦的「藝海流金——燕趙之旅」，行程活動有參加《港澳書畫作品聯展》開幕禮，文化交流座談會；參觀河北省博物館、河北省藝術中心、避暑山莊、東方大學城；遊覽柏林禪寺、普寧寺、小布達拉宮、壩上草原及原始森林景區；欣賞河北梆子《鐘馗》、話劇《棋盤嶺傳》，民族風情舞蹈等。

香港的應邀嘉賓除本會主席陳劍聲外，還有何志平、霍震霆、費明儀、高志森、張立挺、吳壽南、鍾嶺海等四十六人。



陳劍聲與費明儀、陳寶珠等合照。

