



(1953年成立)

八和匯報

出版：香港八和會館第32屆理事會
 編輯：招葉堉（特邀）
 地址：九龍油麻地彌敦道493號
 展望大廈4字樓A座
 電話：二三八四二九二九
 傳真：二七七〇七九五六
 網址：www.taitee.com
 承印：鄧氏兄弟資料研究出版公司
 出紙一張

主席重申意願盼設永久演出場地



▼理事們與會長關海山及夫人合照。



▼理事們與嘉賓楊瑞生、盧軾、王如登、吳壽南合影。



►陳劍聲主席致詞。
◀理事們與嘉賓合照。

向何志平局長反映訴求

本會於二月十一日（星期六、正月十四），中午十二時至下午二時，假坐九龍油麻地彌敦道三百八十號逸東酒店一樓彌敦廳舉行新春團拜酒會。

不少政界人士都有出席，包括民政事務局長何志平、中聯辦宣傳文體部副部長蔡文忠、中聯辦主任助理王如登、油尖旺蔡志華專員及立法會議員馮檢基、藝術發展局主席馬逢國、霍震霆代表張立挺、康文署羅德星、李明珍、聯藝的李建民、王連增、雷佩雄等，而久未露面的關海山（蝦叔），亦在蝦嫂陪同下出來湊熱鬧。

八和主席陳劍聲（聲姐）致辭時表示，將竭力為粵劇界爭取永久演出場地。她表示今年有三大願望：一是班運亨通，粵劇界多開班；二是爭取永久演出場地；三是政府盡快落實於西九龍文化藝術區永久演出場地。聲姐更趁機向何局長反映，盼政府能支援粵劇界。

陳主席補充的說：雖然北角新光戲院獲業主無條件續租四年，租期至零九年一月，但政府至今仍未落實在西九龍文化藝術區興建永久場地，著實令人憂心屆時未能銜接，少了一個供戲班演出的地方。總之，政府為粵劇界提供永久場地是八和子弟的強烈要求！

講到今年八和的大計時，陳劍聲主席表示會盡量與內地團體多些交流活動。年初三時，陳劍聲與吳仟峰、王超群、何偉俊、林寶珠、溫玉瑜等去了溫哥華演出兩場，全部爆滿，反應熱烈，其中一場是為防癌協會籌款演出。他們也特別拜會了當地的粵劇團體「振華聲」。

香港八和會館以自助餐形式舉行新春團拜，場面熱鬧，喜氣洋洋。

早於十二時前工作人員及各理事在主席陳劍聲領導下到場部署。出席的有副主席李龍、麥惠文、陳劍輝、理事譚初、王超群、許釗文、黃玉琳、林國彬、岑翠紅、黃祖昌、劉惠明、高麗、溫玉君、陳國源、岑寶賢及會員有蕭曾鳳群、羅德星、李立新、李明珍、香港商報周洪祥、甄茂強、余慕雲、曾其瑩、林國輝、馮浩賢、黃安怡、陳象龍、羅均熾、柳潔珉、馮檢基、吳壽南、吳寶麗、黃雅龍、王禾璧、歐浩然、陳雪卿、曾美如、容開達、澳門粵劇曲藝總會凌建國、胡永順、何少偉、簡倩如、張明、吳雪君、嚴瑞源、張立挺、曾舜玲、古揚邦、盧軾、李燕珊、梁錦江、陳豪豪、馮梓、達達、阿望、徐堂、岑美華、朱侶、利珈兒、周聰玲、廖妙微、黃燕璋、陳惠芳、蔡敏、錢敏華、周沂、嚴俊、黃偉雄、羅綺蓮、龐元根、梁儀、陳雪麗、吳漢英、譚穎倫、周芝明、譚瑛、潘淑儀、梁樹賢、陳家豪、龍劍聲、麥永洪、張兆鳳、李愛珍、李英漢、黃綺雯、何芳婷、黃希雲、陳美玲、吳少英、馮翠屏、鍾慧慧、林柏堅、陳玉郎、鍾寶玲、何柏江、麥蓓蒂、劉祥、黃夏蕙、李玉蘭、馮惠欣、宗家源、李文亮、阮德鏞、饒東昇、饒玲瓏等一百卅多人。

在座嘉賓則即場題字助興，送了一對聯予香港八和會館和聲姐，題字的頭一個字以「八和」及「劍聲」為起句，分別是：「八面玲瓏展才藝，和諧社區創繁榮」、「劍氣縱橫，聲色藝全」墨寶，逗得聲姐和與會者興高采烈。

香港文化匯溫城



拜會加拿大振華聲藝術研究社。前排右起：振華聲梁兆基、陳劍聲、王超群、康文署李明珍高級經理；後排右起：楊海城老師、黃滔前輩、鄧拱壁、吳仟峰、鄭炳光

香港八和今年的大計，除向政府爭取演出場地外，就是要增加對外交流演出。陳劍聲主席表示，踏入狗年的年初三，他們已踏出了第一步，那是由香港康文署組成，在香港經濟貿易駐加辦事處安排下，赴加拿大溫哥華作文化匯演。除有粵劇外，還有香港武術隊的表演，代表中有香港武術金牌得主李暉。

香港粵劇代表團中，除陳劍聲外，還有吳仟峰、王超群、溫玉瑜、何偉凌、林寶珠、徐月明和音樂師父及工作人員等三十六人。他們在加拿大溫哥華的行程是二月二日出席僑社舉行的慈善晚宴，四日晚上七時三十分，及五日下午二時三十分在文化藝術中心舉行的「香港文化匯溫城」的演出，粵劇節目有陳劍聲、王超群演的《狄青與雙陽宮主之追夫》，吳仟峰、王超群、何偉凌、林寶珠與溫玉瑜合演的《蓋世雙雄霸楚城之營房》。聲姐說，今次溫玉瑜是以丑生行當出現。日場是為教師及文化界演出的推廣活動，夜場是為防癌會籌款。陳主席補充的說，今次除演出外，並在中華文化中心舉行香港歷史圖片展覽。他們又在香港經濟貿易辦事處安排下，參觀加拿大卑斯省大學人類學博物館的粵劇文物收藏品。紅伶們對該館的藏品，都異口同聲的表示：藏品非常豐富和珍貴。其中的特大衣箱，陳劍聲表示在港已難一見。



代表團與黃滔前輩合照



陳劍聲攝於展覽會門前

清明舉行春祭 停車場門前集合

本會館定於四月廿七日(星期四)舉行春祭，地點有：大口環東華三院義莊，拜祭先父靈灰堂；另一是往和合石，致祭八和先人紀念碑。

參加春祭活動之會員，請於四月二十五日或以前報名或致電本會登記(電話：2384 2929)，以便確定人數，安排車輛。

四月二十七日，上午九時三十分，請於油麻地停車場大廈門口集合(即平安大廈後面)。敬請踴躍參加。

粵劇發展基金接受申請

粵劇發展基金的成立為支持和資助有關粵劇發展的研究；支持和資助推廣和延續粵劇發展的計劃和活動。

申請者須符合有助促進粵港粵劇的發展，和必須為非牟利性質，而任何因有關計劃而獲得的收入，必須全部用以進行該等計劃，實報實銷，如有任何盈餘，則須退還予基金；且計劃不會引致基金作出經常性的財務承擔；申請者必須提交計劃以供審議。

申請者可於每年三月、六月、九月及十二月向基金提出有關粵劇發展計劃的建議書。且要填寫申請表送交香港灣仔，告士打道五號稅務大樓四十一樓，政府總部民政事務局，粵劇發展基金，執行委員會秘書。

基金執行委員會甄選則以(一)計劃的目的和內容是否符合基金的宗旨；(二)擬議活動的概念是否可行；(三)受惠人的種類和數目如活動可惠及弱勢人士和青年人，則更值得舉行；(四)計劃的吸引力、創新程度、創意及推廣作用能否幫助提高粵劇鑑賞力；(五)建議預算的財務可行性；(六)自我評估機制；(七)可持續並在一段時間內舉行的活動，可獲優先考慮；以及(八)申請團體的背景、藝術水平和經驗。申請者要安排基金執行委員會的成員出席有關計劃的活動，以評審是否已達成計劃所述的目的。

未經基金執行委員會批准，不可更改計劃。申請者提交的資料如有更改，須於計劃的原訂進行日期至少四星期之前通知執行委員會。

如有關活動已取消，申請者亦應立即以書面通知執行委員會，且須向基金付還所有預支款項。

計劃完成後，申請者應於三個月內提交報告，其中包括：(一)按照計劃所述的目的和所定的表現指標，評估計劃；(二)活動的照片及/或紀錄；及(三)參加者和使用者的評語及意見。

執行委員會對所有申請，每項活動的撥款上限為港幣五十萬元。如補助金超過限額，便須報請民政事務局長批核。

申請一經批核，基金秘書處會發出正式書面通知。申請者收到通知書後，必須在兩星期內交回承諾書。款項的安排：(一)就港幣五萬元以上申請

1. 在計劃獲正式批准後，基金會在計劃進行前三個月向受助者預先發放相等於所批計劃費用20%的款項；受助者向基金提交中期報告後於節目開演前或計劃進行中期，基金會再發放相等於所批計劃費用20%的款項；

2. 在計劃完成後，如執行委員會認為滿意，並接納帳目報表和計劃的最後報告，便向受助者發放相等於所批計劃其餘20%的款項。受助者須向基金秘書處提交所有核證收據，以證明與計劃有關的開支。

(二)就港幣五萬元或以下申請

1. 在計劃獲正式批准後，基金會在計劃進行前三個月向受助者預先發放相等於所批計劃費用80%的款項；

2. 在計劃完成後，受助者須向基金秘書處提交所有核證收據，以證明與計劃有關的開支及報告。如執行委員會認為滿意，並接納帳目報表和計劃的最後報告，便向受助者發放相等於所批計劃其餘20%的款項。

(三)粵劇發展基金執行委員會保留賬目追究責任。申請者在擬計劃前，需有牌照或支付專營權費。申請者應購買保險。

粵劇發展基金會接受其他機構以現金或實物提供贊助，這些活動不得接受煙草公司或烈酒公司的贊助。計劃完成後，申請者應提交帳目報表，說明所得捐款和贊助款項的詳情。

舉辦基金贊助的計劃時，申請者應在所有宣傳品及刊物(包括肯綮、海報、橫額、請柬、入場券、場刊及傳單)清楚註明該計劃由基金贊助。

查詢電話：2964 6612 范女士
本館有該基金的申請表和受助者的承諾書。歡迎到會館查閱。

香港八和會館會議摘要

第卅二屆理事會 第六次會議

日期：二零零五年十二月七日（星期三）
 時間：上午十一時
 地點：本會館
 主持：陳劍聲主席
 記錄：執行秘書陸潔

出席理事：14人

陳劍聲 麥惠文 陳劍烽 林克輝 溫玉瑜 黃祖昌
 許釗文 張寶華 王超群 高麗 黃君林 李揚聲
 杜彬 新羅品超

列席人士：馬豪輝律師 鄒燦林會計師 康文署馮家寬高級經理

請假理事：15人

早退理事：麥惠文 溫玉瑜 張寶華 12:30pm
 高麗 14:00pm 王超群 14:50pm

會議內容：

- 有關八和成立基金會事宜，經過馬豪輝律師、鄒燦林會計師、康文署馮家寬高級經理的講解總結如下：
 - 1.1 首先需要八和理事會通過成立基金會是八和屬下的一個八和基金會選出基金委員會成員。
 - 1.2 基金會可以擔保劇團的租金，擔保多少百分比由理事會開會過。
 - 1.3 康文署只接受由銀行開出的擔保。
 - 1.4 八和需要向恆生銀行查詢每項擔保收取的費用及細節（八和基金會需要相當的款項存於恆生銀行，銀行方面才作擔保）。
 - 1.5 向粵劇發展基金會申請撥款。
 - 1.6 成立八和基金會需要召開會員大會通過以及於會章中加插有關內容。
 - 1.7 鄒燦林會計師提議成立名稱：「場地租賃擔保委員會」。
 - 1.8 所有相關費用馬律師和鄒會計師免收八和費用（除政府部門收取的費用之外）。
 - 1.9 理事陳劍聲、陳劍烽、林克輝、許釗文、黃君林、李揚聲、新羅品超舉手贊成，理事黃祖昌、杜彬沒有舉手。
- 宣讀通過第三十二屆理事會第五次會議記錄，由理事許釗文提議，理事陳劍烽和議。
- 確定新春團拜日期及地點是06年2月11日正月十四日（星期六）逸東酒店一樓彌敦廳。
- 通過八和會章副本等有關資料給澳洲李鳳聲女士。
- 通過八和成立網站，由理事黃祖昌提議，理事陳劍烽和議。
- 通過樂天關懷行動誠邀合作舉辦「星光燦爛今晚夜」慈善粵曲晚會活動由總務林克輝跟進。
- 鑾興堂部份武師聯署投訴副主席梁漢威事宜，需相

約副主席梁漢威先生及武師來會館開會，之後請班主開會商討派發飯餐事宜。

8. 通過八和學院更換地毯。
9. 通過贈送新年禮品予醫事顧問袁漢夫婦，價錢在\$1,500-\$2,000之間。
10. 下次會議日期為二零零六年一月十八日（星期三），下午二時於本會館。
會議於下午3時30分結束

2005年12月 工作概況	
1	致信各會員派發福利日期
1	主席出席藝術發展局會議
3	主席及秘書出席紅十字會頒獎典禮
7	第三十二屆理事會第六次會議於會館進行
10	整理11月份會館現金雜支明細表
28	籌備新春團拜工作
29	整理11月份會館工作報告

第三十二屆理事會 第七次會議

日期：二零零六年一月十八日（星期三）
 時間：中午二時
 地點：本會館
 主持：陳劍聲主席
 記錄：執行秘書陸潔

出席理事：13人

陳劍聲 李龍 陳劍烽 林克輝 招石文 黃祖昌
 許釗文 劉惠鳴 黃君林 李揚聲 杜彬 陳國源
 新羅品超

請假理事：16人

早退理事：李龍 3:15pm 黃祖昌 許釗文 3:20pm
 陳國源 3:40pm 陳劍烽 李揚聲 4:15pm

會議內容：

1. 宣讀通過第三十二屆第六次會議記錄，由理事許釗文提議，理事新羅品超和議。
2. 通過新春團拜菜單，每位 HK\$95。
3. 通過學院更換地毯全包 HK\$18,000。
4. 主席報告好消息，今年華光誕賀壽演出新光戲院豁免本會場租。
5. 下次會議日期為二零零六年二月十一日（星期六），下午二時於本會館。
會議於下午4時30分結束



八和理事與油尖旺民政事務專員梁志華太平紳士與袁漢伉儷合照。



麥惠文、何志平、陳劍聲、李龍與陳劍烽合照。

2006年1月 工作概況	
9	主席出席表演藝術委員會會議
10	籌備新春團拜工作
14	汪會長及陳主席驗收新光戲院裝修
17	第三十二屆理事會第七次會議於會館進行
19	主席出席藝術發展局會議
20	會館派發福利金
21	會館派發福利金
22	會館派發福利金
29	整理9月份會館現金雜支明細表

2006年2月 工作概況	
9	主席出席中聯辦新春酒會
10	致新聞稿邀請出席新春團拜
10	主席出席中華總商會新春團拜
11	香港八和會館新春團拜
11	第三十二屆理事會第八次會議於會館進行
14	主席出席民政事務局新春團拜
16	主席接受新城財經台訪問
18	主席接受中大訪問
19	主席出席朗暉粵劇團新春團拜
24	非凡響劇團於會館講戲
30	整理11月份會館現金雜支明細表

陳劍聲、陳劍烽獲服務獎狀



陳劍聲與周慧芬。



陳劍聲與陳劍烽。

香港八和會館主席陳劍聲、理事陳劍烽於三月十六日，獲油尖旺民政事務處，為感謝兩人對該地區所作的貢獻，特由事務專員梁志華頒贈社區服務獎狀。

在尖沙咀會堂舉行的頒獎典禮上，梁志華致詞時表示：自二零零零年九月出任油尖旺民政事務專員至今，不經不覺已有五年多的時間。回想過去這段日子，民政處的工作曾經遇上不少挑戰，包括非典襲港、經濟不景、失業率高企、政制改革、市區重建、渠務鐵路道路的建造、蚊患及禽流感危機等等。猶幸一直以來都得到你們對本處的大力支持，我們才能順利處理區內各項工作。

我將會在三月二十三日退休，油尖旺民政事務專員的工作將會由周慧芬女士接任，相信你們會繼續支持周專員及本處同寅。為感謝你們對油尖旺地區所作的貢獻，我誠意向你們頒贈「民政事務專員社區服務獎狀」。

當日獲頒贈獎狀的共二百人。這個頒獎禮是分四個組別進行的，有政界、文藝界和街坊服務的，陳劍聲主席是屬於文化藝術界的，而陳劍烽則是為街坊服務的，他於五十年代時已在麥花臣球場安排粵劇演出街戲，最近更為大角咀的廟會嘉年華會安排粵劇演出外，還有其他的節目，因而獲得表揚。



陳劍聲與梁志華專員。

粵劇發展基金暨粵諮會會議

2004年4月21日 民政事務局局長與八和會館代表會議，諮詢業界代表意見並落實成立粵諮會。

2004年5月1日 粵諮會成立，為政府就發展本土粵劇藝術建立的諮詢架構。粵諮會是負責向政府反映意見及作為業界與政府溝通的渠道。

- 推廣粵劇事務及培訓，促進業界與其他機構(如香港藝術發展局及香港演藝學院)合作
- 促進社會人士、業界、學術界、媒體、旅遊界等不同界別以至地區組織、私人團體在粵劇的參與
- 促進各地交流，特別是與珠江三角洲區的合作
- 關注、保存及研究與粵劇有關的歷史及文物
- 協助開發資源，包括研究成立粵劇發展基金會
- 研究如何提升社會人士對粵劇的認知，及粵劇在社會上的地位

2004年6月11日 粵諮會第一次會議。

會上通過成立「粵劇發展基金」及建議設立4個專責工作小組(場地、基金、推廣、承傳)。

2004年7月24日 粵諮會到高山劇場及香港文化博物館考察。

2004年9月17日 粵諮會第二次會議。

會議要點：

- 探討高山劇場改善工程，委員經實地考察(7月24日)後提出具體建議；
- 落實設立4個專責工作小組並通過召集人提名名單；
- 瞭解推動粵劇發展工作的現況(香港藝術發展局、香港八和會館、香港旅遊發展局)。

2004年11月24日 粵諮會推廣專責小組第一次會議。

2004年11月28日 粵諮會委員參與「粵劇日」、全城大「戲」候一粵劇推廣系列活動。

2005年1月10日 粵諮會承傳專責小組第一次會議。

2005年1月27日 粵諮會場地專責小組第一次會議。

2005年3月1日 粵諮會第三次會議

會議要點：

- 跟進4個專責小組的工作進度；
- 報告高山劇場擬建附屬大樓計劃和改善工程進度；
- 跟進康文署有關優惠粵劇界的租場政策；
- 報告有關新光戲院續租進展及粵諮會代表與聯藝機構會面洽談的結果；
- 報告主席已先將50萬元基金捐出，資助學校推廣粵劇；建議長中短期粵劇承傳計劃；
- 瞭解香港演藝學院推動粵劇發展的現況和計劃；
- 討論在大學推廣粵劇藝術的可行性；
- 瞭解西九龍文娛藝術區發展計劃；

- 跟進粵劇申遺的進展；
- 建議和支持新高中課程加入粵劇元素；
- 建議讓學生參觀香港電影資料館觀看經典粵劇電影。

2005年3月23日 粵諮會場地專責小組第二次會議。

2005年3月30日 粵諮會推廣專責小組第二次會議。

2005年4月13日 粵諮會西九龍文娛藝術區計劃入圍者諮詢會。

2005年6月22日 粵諮會在西九龍文娛藝術區計劃入圍者諮詢會後，向民政事務局局長提交「粵劇在西九龍文娛藝術區的發展空間」函件。

2005年6月22日 粵諮會承傳專責小組第二次會議。

2005年6月22日 就有關北角新光戲院結業，康文署為粵劇團體實施訂場傾斜政策，主席聯同香港八和會館主席陳劍聲女士、康文署代表與傳媒茶聚，公佈有關安排。

2005年6月28日 粵諮會和康文署代表合辦粵劇團體茶聚座談會，解釋新場地租用政策及諮詢租用者的意見。

2005年7月28日 粵諮會第四次會議。

會議要點：

- 報告粵港澳文化合作第六次會議粵劇申遺進展；
- 跟進新高中科目課程及評核架構進行第二段諮詢有關粵劇部分的內容。
- 跟進4個專責小組的工作進度；
- 報告新光戲院續租最新情況和康文署提供的優惠粵劇團體租場安排；
- 報告基金將於11月27日慶祝成立並進行籌款活動；
- 小組報告桃花源粵劇工作舍的草案；
- 了解香港中文大學戲曲資料中心的推廣工作；
- 了解藝發局資助申請的程序；
- 報告草擬粵劇尋根計劃；
- 報告藝發局撥款舉辦的粵劇培訓計劃；
- 建議將來與廣東省進行交流活動；
- 討論香港中文大學將絕版文獻及寶貴的粵劇資料重新校正出版事宜；
- 支持油麻地戲院發展計劃有關設立粵劇實驗性劇場的方案；
- 討論香港中文大學建議舉辦的粵劇研討會；
- 報告康文署學校文化日計劃；
- 報告二零零五年粵劇日；
- 討論收到私人提交的粵劇劇本後的處理方法；
- 討論設立粵劇粵曲公開考試的可行性。

2005年8月15日 粵諮會場地專責小組第三次會議。

2005年8月30日 粵劇發展基金執行委員會第一次會議。

2005年9月6日 粵劇發展基金成立暨籌款晚會籌委會籌備會議。

2005年9月6日 粵諮會推廣專責小組第三次會議。

2005年9月29日 粵劇發展基金成立暨籌款晚會籌委會籌備會議。陳劍聲委員代表香港八和會館積極鼓勵粵劇紅伶和社會人士支持基金。

2005年10月18日 粵劇發展基金成立暨籌款晚會籌委會籌備會議。

2005年10月20日 粵諮會主席及成員出席有關高山劇場興建新翼附屬大樓的發展藍圖會議。

2005年10月24日至10月26日 粵諮會參與並支持由香港八和會館、中國戲曲發展中心及香港聯藝機構發起的「新光、新光香港粵劇界扶助新光戲院聯合義演」。

粵劇發展基金撥款港幣50萬支持籌款活動，藉以資助新光戲院加設粵劇實驗劇場。

2005年11月3日 粵劇發展基金成立暨籌款晚會籌委會籌備會議。

2005年11月15日 粵劇發展基金成立暨籌款晚會籌委會籌備會議。

2005年11月24日 粵諮會第五次會議。

會議要點：

- 跟進4個專責小組的工作進度；
- 香港中文大學申請舉辦國際粵劇研討會進展；
- 報告八和會館將設立場租擔保基金；
- 報告新光戲院修繕工程籌款和工程進度；
- 跟進高山劇場改善工程進度和擬議興建新翼計劃進展；
- 報告粵劇發展基金的工作；
- 討論有關粵劇推廣青少年大使交流活動；
- 擬議成立香港粵曲藝總會；
- 建議成立香港粵劇團為粵劇旗幟團體；
- 簡報香港演藝學院中國戲曲課程內地交流活動；
- 報告廣東省文化廳就粵港兩地合作發展粵劇的跟進工作；
- 表演藝術委員會諮詢文件；
- 教統局簡報新高中課程和開拓網上教學資源。

2005年11月27日 粵諮會委員參與粵劇日。

2005年11月27日 粵劇發展基金成立暨籌款晚會。

2005年12月8日 粵劇發展基金成立暨籌款晚會慶功宴。

2006年3月2日 粵諮會承傳專責小組第三次會議。

香港八和會館粵劇學院(二零零五至二零零六年年度)

粵劇

名譽總監：陳劍聲女士
課程顧問：陳錦輝先生
行政總監：區美鳳女士

春季短期粵劇課程

粵曲和課程

粵曲唱腔課程(一)	2006年3月4日
粵曲唱腔課程(二)	2006年3月4日
粵劇表演身段初級課程	2006年4月4日
粵劇武場鑼子功課程	2006年3月1日
粵劇化妝化妝課程	2006年4月7日
粵劇南武場訓練課程	2006年3月11日
少年兒童粵劇訓練課程	2006年3月4日
粵劇專業演員基本功課程	2006年3月1日
粵劇專業演員基本身段課程	2006年3月2日
北派武旦由手訓練課程	2006年3月7日
北派鑼子初級課程	2006年3月7日
粵曲山陣課程	2006年3月4日
粵劇發展史概說講座	2006年3月4日
粵劇唱腔音樂發展史講座	2006年4月7日
粵劇表演發展史講座	2006年5月6日

學費繳交.....
學費於報名時同時以劃線支票一次過繳交。支票抬頭請寫「八和粵劇學院有限公司」。[現匯八和學生學費7.5折優惠]

截止報名日期.....
2006年2月28日

報名手續.....
請用正楷填寫報名表格，連同劃線支票，送寄九龍油麻地彌敦道493號四樓A1「香港八和粵劇學院」。

上課地點.....
九龍深水埗通州街公園籃球中心
九龍觀塘順利社區中心
查詢電話：6084 8338 / 9773 7324 / 2384 2929
羅文傳真：2770 7936
電郵報名：bcmrcau3@yahoo.com.hk /
hkharwo@newsigstar.com




香港八和粵劇學院
 Hong Kong Arts Development Council
 香港藝術發展局
 粵劇八和粵劇學院及粵劇發展基金共同主辦