



(1953年成立)

八和匯報

出版：香港八和會館第32屆理事會
 編輯：招某輝（特邀）
 地址：九龍油麻地彌敦道493號
 展望大廈4字樓A座
 電話：二三八四二九二九
 傳真：二七七〇七九五六
 網址：www.taitee.com
 承印：鄧氏兄弟資料研究出版公司
 出紙一張

陳劍聲蟬聯主席五連霸



陳劍聲、麥惠文陪同劉志榮封箱。

香港八和會館於七月廿一日舉行第三十二屆理事會選舉，點票過程請來油尖旺區議員劉志榮監票，結果由應屆主席陳劍聲，以27票高票數連任主席。她表示已擔任五屆共十年的主席。她當選後首要任務是爭取粵劇界演出場地及培訓接班人場地。並繼續爭取西九龍演出場地。陳劍聲不滿政府不斷削減對粵劇界的撥款。

對陳劍聲的連任，理事們於選舉後坦言：「過往聲姐任主席期間的表現很不錯，在她領導下，會內眾兄弟姊妹都能團結，且八和之前已代表業界向政府提出多個方案，有些正在進行或磋商中，而此會員陸續進行投票，首批投票的紅



劉志榮監察陳嘉鳴在唱票。



馬逢國、鄧宛霞、陳劍聲和鍾嶺海。



鍾嶺海（左起）、蔡文忠、馬逢國、羅范椒芬、陳劍聲、朱繼紅、包培慶、陳寶珠。



汪明荃與阮兆輝同見記者。

在汪明荃執旋下 新光再續粵劇緣

新光因不獲續租，原計劃於八月尾結業，但在各方斡旋下，八月五日終現曙光，業主答應再續租至〇九年二月。

汪明荃、阮兆輝於八月五日主持「新光戲院喜續粵劇緣」記者會，主要是正式公布粵劇界已獲北角新光戲院業主羅輝輝答應，再續約至〇九年，當日出席的粵劇界人士近百，包括陳好逑、尤聲普、羅家英、李龍、梅雪詩、蓋鳴暉、龍貫天、陳詠儀、朱劍丹、衛駿英、廖國森、尹飛燕、吳美英、朱

「新光風波」引起社會迴響。八月十五日，粵劇發展諮詢委員會場地負責小組召集陳嘉鳴、陳鴻進、劉惠鳴、劉向、張寶華及八和會館主席陳劍聲等。對粵劇界一向支持的汪明荃會上表示今次能成功續約，是因為業主好已表明目的不是為錢，是講心，業主亦是後來才知新光戲院對粵劇界的重要，他亦不想做千古罪人，令很多人失業。阿姐坦言實在很感激業主有這想法，因為他始終是一個生意人。而業界長遠依賴新光戲院亦不是辦法，只是「吊住條生命」。

汪明荃以長遠而言應該找一個交通方便，又有戲迷集中的地方，讓粵劇這本土文化延續下去。

「新光風波」引起社會迴響。八月十五日，粵劇發展諮詢委員會場地負責小組召集陳嘉鳴、陳鴻進、劉惠鳴、劉向、張寶華及八和會館主席陳劍聲等。對粵劇界一向支持的汪明荃會上表示今次能成功續約，是因為業主好已表明目的不是為錢，是講心，業主亦是後來才知新光戲院對粵劇界的重要，他亦不想做千古罪人，令很多人失業。阿姐坦言實在很感激業主有這想法，因為他始終是一個生意人。而業界長遠依賴新光戲院亦不是辦法，只是「吊住條生命」。

陳主席應邀赴蜀 出席「藝海流金」

本會主席陳劍聲於八月廿一日應文化部四川省人民政府邀請赴四川作「藝海流金」文化交流訪問。

香港同行者有副會長黃明儀、顧問霍震霆、蔡文忠、鍾嶺海、包培慶、羅范椒芬、陳淑芬、米繼紅、馬逢國、陳寶珠、陳柳泉、鄧宛霞、孫衛東等，共廿五人。其他還有來自澳門和國內的，行程共六天，因除了有數個文化交流座談會外，還有古跡名勝的參觀，行程是非常緊湊的。

廿二日早上赴三星堆博物館參觀，下午與四川文化界人士交流，由四川省文化廳副廳長賈維平主持，其中一項是由名編劇家魏明倫介紹川劇的藝術特色。廿三、廿四兩日分別參觀了九寨溝和黃龍，讓人對自然界的造山運動，有了很深的認識，和對自然界的保護有著急切的需要。

香港八和會館會議摘要

第卅一屆理事會 第廿三次會議

第卅一屆理事會 第廿四次會議

日期：二零零五年五月三十日(星期一)
 時間：下午二時十五分
 地點：本會館
 記錄：勞炎昌(代)
 出席理事：10人
 陳劍聲 李龍 陳劍鋒 黃祖昌 新羅品超 劉惠鳴
 杜彬 許劍文 張寶華 王超群
 請假理事：18人
 列席人士：八和粵劇學院行政秘書區文鳳 2:15-3:50pm
 法定人數：

1. 是次會議的通知書已送達各理事，由於出席人數共10位，符合會章第26段的規定，是次理事會會議有效。

會議主席：
 2. 由理事會主席陳劍聲女士主持是次會議。

討論事項：

- 學院方面：
 - 通過第六次會議記錄
 - 通過第七次臨時會議記錄
 - 審核2005/06年度招生單張內容及廣告刊登計劃
 - 通過暑期訓練計劃
 - 通過表演工作坊導師安排
 - 通過繼續租用通菜街八和粵劇學院排練場
- 宣讀通過第三十一屆理事會第二十二次會議記錄，由理事許劍文提議，理事劉惠鳴和議。
- 主席報告購買九龍灣工廠大廈事宜，由於該單位業主決定暫不出售，故需要另找合適地址，再行研究決定。
- 佛山瓊花藝術劇院成立，已聯絡該院李淑勤院長，通知本會未能派員出席，並已致賀啟。
- 紐約八和會館來函，擬出版成立十六週年特刊，欲登載本會五十週年特刊內部份資料，現已回函同意刊登，但當列明出處，並致送刊登賀啟費用美元500元。
- 今年華光誕宴會地點尚未落實，會後主席與部份理事前往旺角倫敦酒樓視察場地，再行決定。
- 關妙美議員來函通知不能出席擔任7月10日第三十二屆理事會選舉之監票工作，並推薦劉志榮議員代替，由主席聯絡劉議員再行落實。
- 大公報創刊103週年，會館登聯名賀啟，費用為500元，由理事張寶華提議，理事黃祖昌和議。
- 理事陳劍鋒報告於三月二十六日華明村戶外演出，主辦單位康文署表示滿意。
- 下次會議日期為二零零五年六月十日(星期五)，下午二時於本會館。

會議於下午四時三十分結束

日期：二零零五年六月二十七日(星期一)
 時間：下午二時十五分
 地點：本會館
 記錄：陸潔
 出席理事：18人
 陳劍聲 麥惠文 招石文 溫玉瑜 黃祖昌 新羅品超
 譚初 岑翠紅 黃君林 陳國源 劉惠鳴 杜彬
 許劍文 張寶華 陳嘉鳴 高麗 鄺炳全 林克輝
 請假理事：10人
 早退理事：岑翠紅/張寶華/陳嘉鳴 3:40pm 高麗/林克輝/招石文 4:10pm
 列席人士：八和粵劇學院行政秘書區文鳳 3:40-4:50pm
 法定人數：

1. 是次會議的通知書已送達各理事，由於出席人數共18位，符合會章第26段的規定，是次理事會會議有效。

會議主席：
 2. 由理事會主席陳劍聲女士主持是次會議。

討論事項：

- 會章修改-由顧問律師廖成利先生講解
- 經理事會商討之後，7月10日之會員大會通過修改會章和授權書模式，但今次會員大會不接受使用授權書。
- 投票會除了填寫選票之外，尚需簽署修改會章同意書。
- 宣讀通過第三十一屆理事會第二十三次會議記錄，由理事劉惠鳴提議，理事溫玉瑜和議。
- 通過於商報刊登回歸賀啟500元及春秋火鍋喬遷禮是500元。
- 贊成展望大廈外牆維修，由理事陳國源提議，理事許劍文和議。
- TVB商借華光誕錄影帶，需於會館錄影部份內容，不可以全套錄影帶借出，由理事黃君林提議，理事陳嘉鳴和議。
- 今年華光誕已預訂名都酒樓及落訂金一萬元整，第三十二屆理事會就職典禮已預訂高山劇場。
- 傳統牌子演出的DVD，每位理事分發一套，由理事鄺炳全提議，理事溫玉瑜和議。
- 第三十一屆理事會解散，第三十二屆改選委員會成立由原班理事會成員組成。
- 八和學院方面通過以下：
 - 11.1 討論通過第八次會議記錄
 - 11.2 討論通過校董會換屆簽署文件的安排
 - 11.3 討論通過藝發局 05/06年撥款
 - 11.4 討論通過社區粵劇學院計劃
 - 11.5 討論通過 04/05 年度年終報告
- 通過溫誌鵬、陳浩輝、李沛妍的入會申請。

會議於下午四時五十分結束



理事會改選，陳嘉鳴唱票。

2005年6月工作概況	
3	賀群天劇團於會館講戲
7	主席出席抗日戰爭60週年活動
8	致信各有關部門出席會員大會
10	主席參與西區婦女會活動
11	致信各理事會會員大會工作分配
17	賀曾蔭權先生當選特首
21	主席出席文化藝術界活動
22	主席出席民政事務局會議
25	主席出席文化創意與珠江三角洲會議
27	第三十一屆理事會第二十四次會議於會館進行
28	整理5月份會館現金雜支明細表
29	主席出席藝術中心活動

2005年7月工作概況	
1	主席出席特區成立8週年活動
2	主席出席劇團會慶活動
4	整理6月份會館現金雜支明細表
8	致信各傳媒採訪本會會員大會選舉活動
10	第三十二屆理事會選舉於逸東酒店舉行
12	致信劉議員協助理事會互選
19	致信邀請廣州振興粵劇基金會黎子流會長出席本會第32屆理事會就職
20	主席出席民建聯13週年會慶
21	第三十二屆理事會互選會及第一次會議於會館進行
26	致函邀請林鳳娥女士和周振基先生成為本會第32屆理事會顧問
27	致各會員及海外八和會館新一屆理事會成員名單
29	整理6月份會館現金雜支明細表
30	整理6月份工作報告

第三十二屆理事會互選會

日期：二零零五年七月二十一日(星期四)
 時間：下午二時
 地點：本會館
 主持：陳劍聲小姐(改選委員會主任)
 記錄：執行秘書陸潔

出席理事：26人
 陳劍聲 李龍 麥惠文 陳劍鋒 招石文 黃祖昌
 李揚聲 譚初 黃君林 杜彬 許劍文 新羅品超
 王超群 高麗 任大勳 陳小龍 鄺炳全 林克輝
 鄧美玲 劉惠鳴 張寶華 鄭詠梅 文劍飛 溫玉瑜
 陳國源 陳嘉鳴
 列席(監票)：油尖旺區議員—劉志榮先生
 請假理事：3人

會議內容：

- 改選委員會主任—陳劍聲小姐，宣報第三十二屆理事會互選會開始。
- 陳劍聲小姐徵詢各出席理事，以何種方式投票。由大多數贊成下，以不記名方式投票，選出主席、副主席、各組主任。
- 陳劍聲小姐讀出四封投票委託書，當選理事岑翠紅、鄺炳全、鄧美玲、梁漢成分別委託陳劍鋒、陳嘉鳴、王超群、杜彬代表投票。
- 投票結果如下：

主席：有效票 29 票

陳劍聲 27 票	李龍 2 票
----------	--------

副主席：有效票 29 票

李龍 27 票	梁漢成 27 票	麥惠文 27 票	陳劍鋒 24 票
王超群 6 票	陳劍鋒 6 票	溫玉瑜 2 票	林克輝 1 票
招石文 1 票			

總務主任：有效票 29 票

林克輝 23 票	招石文 3 票	溫玉瑜 2 票	王超群 1 票
----------	---------	---------	---------

財務主任：有效票 29 票

黃祖昌 18 票	王超群 4 票	招石文 3 票	溫玉瑜 2 票
陳小龍 1 票	許劍文 1 票		

公關主任：有效票 29 票

王超群 26 票	陳嘉鳴 1 票	譚初 1 票	劉惠鳴 1 票
----------	---------	--------	---------

福利主任：有效票 28 票 廢票 1 票

譚初 21 票	許劍文 4 票	招石文 2 票	陳詠儀 1 票
---------	---------	---------	---------

調查主任：有效票 29 票

黃君林 21 票	許劍文 3 票	溫玉瑜 2 票	新羅品超 1 票
高麗 1 票	陳嘉鳴 1 票		

稽核主任：有效票 29 票

杜彬 24 票	許劍文 3 票	張寶華 1 票	陳國源 1 票
---------	---------	---------	---------

康樂主任：有效票 29 票

新羅品超 15 票	陳嘉鳴 5 票	溫玉瑜 2 票	招石文 2 票
張寶華 2 票	陳詠儀 2 票	許劍文 1 票	

組訓主任：有效票 29 票

任大勳 21 票	陳小龍 5 票	陳國源 1 票	李揚聲 1 票
陳嘉鳴 1 票			

- 委任各組副主任：總務組—招石文、溫玉瑜；財務組—許劍文、張寶華；公關組—劉惠鳴、陳詠儀；福利組—岑翠紅、高麗；調查組—李揚聲、鄭詠梅；稽核組—陳國源、文劍飛；康樂組—陳嘉鳴、鄧美玲；組訓組—陳小龍、鄺炳全。
- 互選程序完滿結束，由新任主席陳劍聲小姐及劉志榮議員，共同簽署第三十二屆理事會名單。

互選會於下午三時二十五分結束



工作人員在點票。

第卅二屆理事會 第一次會議

日期：二零零五年七月二十一日(星期四)
時間：下午三時三十分
地點：本會館
主持：陳劍聲主席
記錄：執行秘書陸潔
出席理事：24人
陳劍聲 李龍 麥惠文 陳劍鋒 林克輝 招石文
溫玉瑜 黃祖昌 許劍文 張寶華 王超群 劉惠鳴
陳詠儀 譚初 黃君林 李揚聲 鄭詠梅 杜彬
陳國源 文劍飛 陳嘉鳴 任大勳 陳小龍 新羅品超
請假理事：5人 早退理事：高麗3:45pm, 鄭詠梅3:55pm
會議內容：

- 1. 主席告知新一屆的理事，會館每年的會內活動包括：a. 春茗團拜, b. 春祭, c. 華光先師寶誕, d. 每月一次例會...
2. 全體理事一致通過，第三十二屆理事會就職典禮邀請民政事務局長何志平先生作主禮嘉賓...
3. 全體理事一致通過，華光誕慶典於名都酒樓舉行...
4. 理事訂造制服(會館支付500元, 理事自己支付500元)...

會議於下午四時十五分結束

第卅二屆理事會 特別會議

日期：二零零五年八月七日(星期日)
時間：中午十二時
地點：本會館
記錄：執行秘書陸潔
出席理事：14人
陳劍聲 麥惠文 林克輝 黃祖昌 許劍文 王超群
譚初 黃君林 李揚聲 鄭詠梅 杜彬 陳國源
新羅品超 鄭炳全
法定人數：

- 1. 是次會議的通知書已送達各理事，由於出席人數共14位，符合會章第26段的規定，是次理事會會議有效。
會議主席：
2. 由理事會主席陳劍聲女士主持是次會議。



05年8月19日主席與各有關人士商討新光戲院裝修事宜。左起：新光戲院王經理/聯藝機構李連增副總經理/尖東廣場公司杜偉傑助理物業經理及林耀強副經理/陳劍聲主席/阮兆輝先生/聯藝機構李建民總經理/藝發局余開堅行政總裁。

討論事項：
3. 日前有人於記者會上說：八和會館不做事，八和主席不做事。此人並不是本會的會員。他這樣說不對，是沒有事實根據的。香港八和會館於03年1月獲悉新光戲院不獲續約的消息之後，即成立了「保留新光戲院及爭取永久演出場地關注組」，並且採取了一系列的挽救工作如下：
03年1月26日
於新光戲院召開了全體會員大會，爭取保留新光戲院，致函民政事務局長何志平先生/中聯辦趙廣廷部長/立法會議員(文化)霍震霆先生參加本會的特別會員大會...
04年1月5日
致函政務司司長曾蔭權先生/民政事務局長何志平先生/康文署署長王倩儀女士/藝發局主席陳達文先生/文化界西九藝術區關注組主席霍震霆先生...
04年3月1日
再次致函政務司司長曾蔭權先生/民政事務局長何志平先生/康文署署長王倩儀女士/藝發局主席陳達文先生...
04年4月21日
約見民政事務局長何志平先生，爭取永久演出場地及訓練學校。要求如下：
——西九龍文娛藝術區內，希望政府能為粵劇界及戲曲界安排一間永久戲曲戲院，八百座至一千二百座。
——希望能配套一所永久戲曲訓練學校及資料中心。
——將空置的學校或工廠大廈作為戲曲訓練學校及資料中心。
——西九龍文化藝術區要求安排一所戲曲劇院的座位在八百至一千二百座事宜...
04年9月25日
因陳劍聲主席往新會演出籌款，居於原廣東省政協常委黃球先生的府上，傾談之中談到新光戲院如不能續約，業界一千多位從業員將面臨失業...
05年5月5日



05年8月5日主席與原廣東省政協常委黃球先生合照。

致電羅守輝先生，但未能聯絡到。
05年7月31日傍晚
接到原廣東省政協常委黃球先生來電，新光戲院業主尖東廣場有限公司羅守輝先生，已口頭承諾暫不會收回業權...
05年8月1日
主席接受成報的訪問，告知這天大的喜訊。
05年8月2日
成報首先報道了新光戲院續租的好消息。
05年8月4日中午
主席接到球叔的來電，確定羅守輝先生繼續租新光戲院予聯藝機構。
05年8月5日
羅守輝先生親筆致函多謝球叔訓導，請球叔建議人選參與成立「臨時統籌委員會」。



05年8月19日汪明荃會長/陳劍聲主席/阮兆輝先生與聯藝機構李建民總經理商討有關新光戲院裝修及籌款義演事宜。



05年8月6日主席聯同民政事務局代表拜會聯藝機構商討新光戲院續租事宜。左起：聯藝機構雷佩雄副總經理/陳劍聲主席/聯藝機構李建民總經理/民政事務局代表曾舜恩女士。

球叔回函羅守輝先生，讚賞及表揚羅先生對社會及香港文化遺產所付出的功勞，以及委託八和主席代為安排「臨時統籌委員會」人選。
05年8月5日
八和會館專函致謝羅守輝先生，表達本會上對羅先生的謝意，由球叔將謝函轉交羅先生。
05年8月6日
主席陳劍聲聯同民政事務局長曾舜恩女士，與聯藝機構李建民先生和雷佩雄女士會面，了解新光戲院續租後的其他事宜。
4. 香港八和粵劇學院培育的新秀多不勝數，自1980年1月15日開辦以來所培育的新秀，計有第一期畢業現時活躍於粵劇界的：廖國森、裴駿軒等等，第二期畢業現時活躍於粵劇界的有蓋鳴暉、衛駿英、鄧美玲等等。八和粵劇學院本著推動粵劇藝術的方針，繼續培育新秀，與此同時，八和會館將繼續與聯藝機構跟進與配合拓展香港粵劇的發展空間，繼續向政府爭取永久演出及訓練場地。
5. 32屆理事會就職之後，本會將會諮詢律師及會計師成立「八和基金會」，但需要諮詢才會進行。另，康文署已於7月1日起，為了支持粵劇的演出及發展，特安排了新的訂租措施，通告已張貼於各屬會及通菜街八和學院。
6. 全體理事一致通過，邀請傳媒於8月8日傍晚6時於逸東軒採訪，表達八和會館的工作及宗旨，由理事許劍文提議，理事新羅品超和議。會議於下午二時結束

康文署新訂租場措施

2005年8月工作概況	
1	會館致送花籃致名伶劇服飾展覽會
5	致謝羅守輝先生對粵劇界的貢獻
6	主席聯同民政事務局曾小姐與聯藝機構開會商討新光戲院事宜
7	第三十二屆理事會特別會議於會館進行及舉行記者座談會
8	第三十二屆理事會舉行記者座談會
10	主席聯同副主席拜會民政事務局爭取永久演出場地及訓練中心
11	致謝函黃球先生對粵劇界的協助
15	主席出席粵劇諮詢委員會會議
17	天鳳儀劇團於會館講戲
18	玲瓏劇團於會館講戲
19	第三十二屆理事會第二次會議於會館進行
20	致函邀請馬豪輝和鄒燦林先生成為本會顧問
30	整理7月份會館現金雜支明細表

康樂及文化事務署由即時開始，會實行多項新訂租場措施，方便粵劇戲班租用康文署轄下文娛場地，以支持粵劇的演出及發展。措施包括預留農曆年檔期收費足本粵劇演出、優先考慮租用日數較多的申請及容許足本粵劇申請有部份節目為折子戲等，詳情如下：

1. 足本粵劇最早可於演出月份前的第十二個月內申請訂租高山劇場，早於其他活動，足本粵劇的訂租可獲優先考慮。
2. 沙田大會堂、荃灣大會堂、葵青劇院、屯門大會堂及元朗劇院的演奏廳會預留農曆年初一至十五，租予足本粵劇演出之用；高山劇場會預留農曆年初一至十四；而文化中心大劇院及大會堂音樂廳會預留年三十至初四予足本粵劇演出。如檔期許可，亦會預留年初五、農曆新年的檔期最早可於二十四個月前訂租。
3. 足本粵劇可最早於演出月份前的第十二個月內，申請訂租沙田大會堂、荃灣大會堂、葵青劇院、屯門大會堂及元朗劇院的演奏廳的九月份檔期；即每年九月，可訂租來年的九月份檔期，早於其他活動最早七個月前的申請。
4. 上述足本粵劇的申請中，容許部份節目為折子戲，但在每次訂租的連續演出中，折子戲的演出場數不得多於足本的場數。
5. 在康文署的所有場地，租用日數較多的申請會獲優先考慮。這項措施雖是適用於所有申請，但亦是因應粵劇界使用場地的方式而作的安排，相信可為粵劇演出提供方便。

如對上述安排及檔期有任何查詢，請隨時與各場地的租務部聯絡，各場地的租務部電話如下：

沙田大會堂租務部 電話：2694 2550
 荃灣大會堂租務部 電話：2493 7463
 葵青劇院租務部 電話：2406 7505
 屯門大會堂租務部 電話：2450 7775 / 2450 7875
 元朗劇院租務部 電話：2477 1462
 高山劇場租務部 電話：2330 5661
 文化中心租務部 電話：2734 2848 / 2734 2849
 大會堂租務部 電話：2921 2838 / 2921 2821

華光誕分兩地舉行

為隆重慶祝二零零五年十月三十日(星期日)華光先師寶誕暨第三十二屆理事就職典禮，是日下午一時於紅磡高山劇場舉行就職典禮，緊接盛演例戲「香花山大賀壽」，並於晚上假座香港中環金鐘道九十五號統一中心四樓金鐘名都酒樓進行晚宴，並進行聖物競投。晚宴四時恭候，七時入席。席券價錢為會員券九十元、家屬券二百三十元。嘉賓券三百二十元，嘉賓全席三千八百元。售券日期為二零零五年十月三日至十月二十八日(星期一至五，九時至五時；星期六、九時至一時於八和會館。負責人為勞炎昌、陸潔、陳少玲。購買全席，是按先後分配在大堂席座，即先買者，先分配。年滿六十五歲會員，列入耆英席，無需席券，如攜眷出席，其家屬需購入席券。

懇辭鏡屏花牌，如蒙鼎惠懇折現款，撥充本會福利經費。

新光接受 預訂措施

早前聯藝公司以得不到新光業主的通融，認為續約無望，加上經營困難，已作最壞打算，因此與戲班所訂的院期只訂到八月底，便與觀眾告別，且已與員工安排了解散手續。

豈料到八月底個個峰迴路轉，業主竟答允續約到〇九年八月，這樣新光又得安排戲班演出了。

新光透過本會，表示由〇五年九月十二日起，開始接受預定二零零六年一月二日後的演期。



八和改選工作人員與監票的劉志榮區議員合照。

劉志榮報告點票的情況。



會員投訴 來信請署名

會館八月上旬，曾收到會員的投訴信，可惜他們沒有署名，故經開會討論後，覺得作為會員不署名，是對事件不負責任。故不予受理。

望以後會員來信，不論投訴人或事，都要署真實姓名，好讓調查時有真憑實據。如無姓名，一概不予受理。

劉志榮簽署已核的票數。



何鐵文會計師行代表作財政報告。

粵劇

培訓證書課程

二〇〇五至二〇〇六年度

香港八和粵劇學院主辦
 課程資助：香港藝術發展局

康樂及文化事務署主辦實習及結業演出

香港八和粵劇學院 主辦

香港藝術發展局
 Hong Kong Arts Development Council
 香港八和粵劇學院為聯辦培訓機構

康樂及文化事務署