

# 第五波疫情來勢洶洶

## 八和組成防疫資助計劃小組

### 盡力為業界爭取政府支援

香港八和會館  
成立自1953

# 八和匯報

出版：香港八和會館  
地址：九龍油麻地彌敦道493號  
展望大廈4字樓A室  
電話：23842929  
傳真：27707956  
電郵：enquiry@hkbarwo.com  
網址：www.hkbarwo.com  
www.hkbarwo.com  
承印：High Technology Printing Group  
內部資料，不得轉載

2022年初，本港疫情急劇惡化，從1月7日起，政府全面關閉所有表演場地，粵劇界頓時再次陷入困境。八和理事會先後於第19次至21次會議期間，主動討論上述情況及對策，決定向政府力陳業界的困境、要求立即提供支援，並組成防疫資助計劃小組（成員包括：汪明荃主席、龍貫天副主席、新劍郎副主席、陳鴻進理事、杜韋秀明理事、林群翎理事、溫玉瑜理事、黎耀威理事），專責處理爭取及發放支援的事宜。

如想了解更多專責小組工作，可前往香港八和會館網站 (<https://hkbarwo.com/zh/>) 瀏覽及詳閱。



香港八和會館網站



汪明荃主席、龍貫天副主席及新劍郎副主席正在簽署第六輪防疫資助支票



第一次防疫小組會議



在會上如何進一步為業界爭取政府的支援



龍貫天副主席與本會職員協助派發防疫資助支票

## 爭取政府支援過程（2022年）

政府再次關閉所有表演場館

總幹事致函政府，力陳業界的苦況和訴求



開始派發第五輪「防疫抗疫基金·藝術文化界資助計劃」，每位合資格的粵劇從業員獲一次性定額資助 \$5000

第一次防疫資助計劃小組會議

開始派發第六輪「防疫抗疫基金·藝術文化界資助計劃」，每位合資格的粵劇從業員獲一次性定額資助 \$10,000

與香港藝術發展局核對補遺登記名單，剔除重覆的人名

「補遺」登記提交資料的截止日期

1月7日

1月10日

1月11日

1月19日

1月26日

2月8日

3月4日

3月8日

3月10日

3月11日

3月20日

3月22日

3月23日

3月24日

3月31日

4月

第19次理事會會議，商討緊急對策應對突發封館



收到民政事務局回覆

第20次理事會會議，再次商討對策，並成立防疫資助計劃小組



第21次理事會會議，商討第六輪防疫資助的派發安排及「補遺」登記資格及安排

開始接受「補遺」登記

補遺登記截止

第二次防疫資助計劃小組會議，審議補遺登記的資格

初步向政府提交「補遺」登記的數目

處理所有已收到的登記資料，並向政府提交所需資料

新里程

與諾丁漢大學簽訂交流合作備忘錄（詳細報導在第七頁）

2022年1月至4月112期

# 第五輪 及 第六輪 防疫抗疫基金

## 第五輪「藝術文化界資助計劃」

(2022年1月至2月)



會友張蘇親身領取資助支票

2022年1月14日，政府公布第五輪「防疫抗疫基金」措施，總承擔額約港幣35.7億元，其中藝術文化界資助計劃將會向每位個人藝術從業者及自由職業者發放\$5000定額資助。

此次資助對象為2020年4月至2021年4月期間，曾透過八和領取「藝術文化界資助計劃」，而又未經香港藝術發展局獲取資助的415位粵劇界從業者。八和名單原共有786人，其中有371人已經從香港藝術發展局獲取「藝術文化界資助計劃」資助，因而得出415位。

本會已安排在1月26-28日，在富亨閣派發資助支票。



派發支票當日流程十分順利

張汝珠



起碼支撐到農曆新年。這場疫情確實很大影響粵劇從業者，我們這些有份參與演出的表演者尚算取得少許收入，然而那些專業從業者以粵劇謀生，一旦疫情浪潮掀起來，他們便開不成戲，我有很多學生都受到影響。政府對業界作出不少援助，而且在八和盡力為同行爭取支援下，對粵劇界都有一些幫助。

千珊



本身二月八、九日有演出，都因疫情惡化而被迫取消。所有宣傳及印刷工作已白白浪費，但非常感謝八和安排業界同寅取得防疫援助。希望政府撥款給日後粵劇演出節目，而政府轄下所有表演場地，可優先預留八和及粵劇界全人，或者發放場地資助。始終一臺做不成的演出，確實牽連很多人，祈求華光師傅保佑本港疫情快點逆轉，重啟所有表演場地。

黎金明



有很大幫忙，尤其是臨近年尾。希望政府開放更多場地，收費再便宜一點。對於粵劇新人而言，除了場租資助，亦希望提供更多津貼，例如西九戲曲中心租金十分昂貴，一班新秀演員難以負擔，希望政府大力支持本地粵劇文化發展及承傳。



會友陳建生、杜韋秀明理事及鄺炳全理事

## 第六輪「藝術文化界資助計劃」

(2022年3月至4月)

2月14日，政府再次向立法會財務委員會申請，為「防疫抗疫基金」注資共270億元，並落實推行第六輪基金措施。第六輪「藝術文化界資助計劃」，將會向每位合乎資格的藝術從業者及自由職業者，派發一次性定額資助\$10,000。

此次受惠對象為2020年4月至2021年4月期間，曾透過八和領取「藝術文化界資助計劃」，而又未經香港藝術發展局獲取資助的411位粵劇界從業者。八和名單原共有786人，其中有371人已經從香港藝術發展局獲取「藝術文化界資助計劃」資助，同時據本會紀錄，有4名合資格人士早已仙遊，因而得出411位。

本會亦已於3月11至12日，在富亨閣發放防疫資助支票。



本會職員協助派發支票



會友蘇永江

# 疫境 送溫暖

## 《關愛梨園前輩戲曲夜》籌委會

《關愛梨園前輩戲曲夜》籌款委員會用餘款購買超市禮券(總值港幣\$250元正),並委託八和在農曆新年前轉贈善長指定去年受惠1800元利是的八和70歲或以上會友,喜迎新歲。



## 香港文聯

3月23日,香港文聯主席馬逢國先生捐贈一批防疫物資,包括蓮花清瘟膠囊、荊防顆粒及新冠病毒快速抗原測試套裝。



## 立法會體育、演藝、文化及出版界議員霍啟剛先生

2月23日,霍啟剛議員捐贈500盒Banitore便利妥新冠抗原檢測試劑盒。



會友沈栢銓及蕭詠儀



會友劉秀瓊

## 鍾培生先生

3月16日,鍾培生先生捐贈5000盒新冠病毒快速抗原測試套裝。



## 陳培牲先生

3月22日,八和會員陳培牲先生捐贈300盒蓮花清瘟膠囊。



主席汪明博士正在向會員高永熙、陳瑞珍派發由多位善長贈送的防疫物資

## NASC 納司克醫用專業防疫塗層

3月29日,在梁寶珠女士引介下,納高環保科技有限公司免費為本會及八和粵劇學院提供NASC納司克醫用專業防疫塗層服務。抗病毒塗層能夠在經常接觸的物體表面形成保護膜,15秒殺菌,無論在暗光或微光場域,都能持續反覆分解99%病毒,抵禦及減低新型冠狀病毒、流感病毒、黃金葡萄菌、肺炎桿菌等病毒的傳染力,而防疫期有效長達3年。



# 油麻地戲院場地伙伴計劃 2021-22 活動

## 「粵劇新秀演出系列 2021-22」(演期五及六)



《雙珠鳳》劇照

2021年12月至2022年1月初，演期五部分劇目如期上演，包括《洛神》及《雙珠鳳》。今次《洛神》的舞台燈光，嘗試採用「舞台燈光·粵劇應用」進階班II課程學員的設計(本計劃與八和粵劇學院合辦課程)，為在場觀眾帶來與往不同的新色彩。

由於本港疫情每況愈下，政府自2022年1月7日起，全面關閉所有表演場館，「演期五」只能上演《雙珠鳳》(2022年1月1日至2日)、《紅菱巧破無頭案》(2022年1月5日至6日)。而演期五餘下劇目《燕歸人未歸》，以及整個演期六演出最終取消。儘管政府社交距離措施未見放寬，開館遙遙無期，可是本計劃相信及期待不久聯同新秀演員在舞台上跟各位觀眾再見!



梁心怡於《雙珠鳳》飾演千金小姐霍定金



瓊花女的舞姿配合燈光班學員所設計的燈光，尤其綺麗



文華與瓊花女再度合演《洛神》

### 演期五取消場次

《燕歸人未歸》 2022年1月7-8日

### 演期六取消場次

狀元打更	1月28-29日
三夕恩情廿載仇	2月6-7日
艷陽長照牡丹紅	2月8-9日
三戰定江山	2月10-11日
龍鳳爭掛帥	2月12-13日



關凱珊於《雙珠鳳》中飾演才子文必正，為親近定金而賣身霍府為奴，引發連串笑話



《洛神》劇照

## 中、小學生專場 —— 「粵劇教育工作坊」

活動日期：2021年10月至2022年1月

2021年10月至2022年1月期間，本年度計劃合共為25間中、小學於高山劇場新翼演藝廳舉辦學生專場，讓多位師生親身體驗粵劇生動有趣之處。小學生專場劇目為《白兔會》之〈榮歸團圓〉，由龍貫天先生擔任藝術總監，並由新秀演員林曉慧擔任導賞主持，領導高小學生在劇中理解、感受其中蘊含「情意教育」元素，以及學習粵劇簡易表演程式。

至於中學生專場——《雙仙拜月亭》之〈搶傘〉與《白蛇傳》之〈盜仙草〉，其藝術總監為新劍郎先生。透過上述兩齣折子戲，簡單介紹粵劇演員的化妝特色及虛擬程式。

中、小學同學和老師非常投入觀賞新秀演員的精彩演出，也增進不少粵劇知識。



蘇鈺橋與鄭成軍參與演出《白蛇傳》之〈盜草〉



同學們爭相回答問題

## 合家歡粵劇：經典神話《寶蓮燈》

活動日期：2021年11月20、21日及27、28日

幾年前，本計劃曾改編西方童話伊索寓言〈北風與太陽〉、《三隻小豬》，以及去年新編粵劇《秋冬歷險記》大受歡迎，今年「合家歡粵劇」回歸傳統，已於十一月下旬上演《寶蓮燈》之〈二堂放子〉及〈劈山救母〉。在藝術總監王超群帶領下，是次演出成果非常顯赫，兩場折子戲一文一武，各有支持者。在導賞環節，不少小朋友非常踴躍回答問題，領取獎品，也跟從演員學習「唱、做、唸、打」四項粵劇基本功，初步認識粵劇的藝術價值，進而培養鑑賞能力。



小觀眾模仿「造手」，神情專注



(左起) 司徒翠英、黃葆輝、鄭純茵及吳倩衡參演〈二堂放子〉

## 粵劇新秀演出系列十周年紀念品

粵劇新秀演出系列  
十週年紀念品

現可訂購

保溫瓶

環保袋

文件夾

防疫口罩

t-shirt

時光荏苒，「粵劇新秀演出系列」與各位戲迷一起邁向首個十年。

與此同時，適逢今年「粵劇新秀演出系列」計劃亦從油麻地戲院移師高山劇場，為了紀念此等盛事，本計劃精心設計及製作五款精美紀念品，包括保溫瓶、帆布袋、文件夾、口罩及T-Shirt，與各位一同為這十年來的點滴留下美好回憶。

關於訂購事宜及價格詳情，可瀏覽以下網站：[hkbarwo.com/zh/support/souvenirs](http://hkbarwo.com/zh/support/souvenirs)，抑或於辦公時間內致電 2384 2929 或電郵至 [enquiry@hkbarwo.com](mailto:enquiry@hkbarwo.com)，聯絡八和職員查詢。



詳情可掃描  
QR Code 瀏覽

## 2022-23 年度粵劇新秀演出系列

7月12日  
隆重開鑼

## 八和粵劇學院

## 保良局音樂教師工作坊

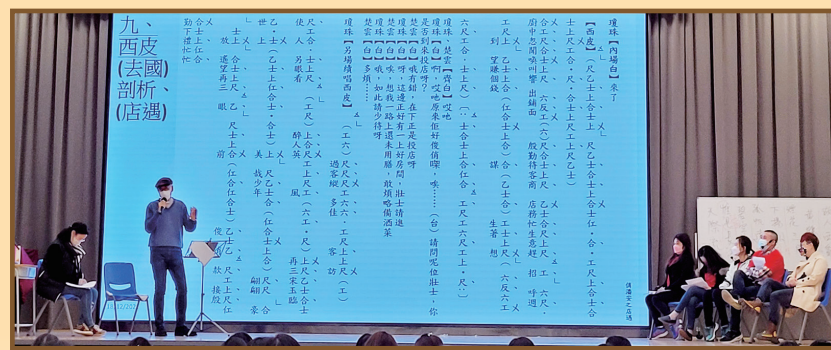
活動日期：2021年12月18日

2021年12月18日，本院有幸與保良局合作，首次以約六十位小學音樂科教師為對象，順利舉辦「粵劇曲式工作坊」。

本次工作坊目的為讓各位老師奠定粵曲基礎，以便日後教導學生。主講導師是經驗豐富的譚兆威老師，帶領本院總幹事岑金倩小姐及五位新秀演員，包括一点鴻、任丹楓、余仲欣、梁芷琪和紫令秋，以有趣生動的互動教學解釋粵曲知識，務求讓各位老師能夠寓學習於娛樂。

教學由講解到實踐應有盡有，上午除教授包括工尺譜、叮板、句格、終止音、唸白體系、曲式/曲調等基本理論，也有邀請參與老師到台上回答問題及試唱粵曲；下午加入由宋鏗師傅帶領的樂隊加入拍和，更有幸獲保良局王辰年主席梁寶珠女士及保良局蕭漢森小學張炳堅校長大開金口，二人合唱一段《去國歸降》。工作坊最後由新秀演員示範演唱作結，聽覺極盡享受。在這一工作坊中，既能學習粵曲理論，又有機會親身試唱粵曲，甚至能現場欣賞新秀演員演唱粵曲，相信當日老師們一定滿載而歸。

在此感謝保良局屬下小學的邀請，期望日後有機會再次舉辦此類工作坊，透過對老師的培訓，讓小朋友在學校接觸正確的粵劇知識，從而宣揚粵劇文化。



參與老師專心聽譚兆威老師講解粵劇曲式



全體參加者及工作人員合照

## 2021/22 年度 粵劇音樂唱腔課程完成

2021/22 年度粵劇音樂唱腔課程已於 2021 年 12 月 31 日完滿結束，辛苦導師彭錦信老師和助教袁善婷老師在十節課堂的悉心教導，亦感謝學員支持本院所舉辦的課程。經過十堂後，相信學員們加深不少粵劇板腔體的基本知識，在此恭祝各位學員前程似錦。



## 沙田官立中學到校導賞活動

活動日期：2022年1月18日

本院應沙田官立中學邀請，於 1 月 18 日到校為中二級的學生舉辦粵劇導賞活動，由郭啟輝及梁非同擔任司儀，介紹並示範粵劇「唱、做、唸、打」的基礎知識；另有李晴茵、溫子雄及蘇鈺橋，現場演繹兩齣粵劇折子戲《鐵馬銀婚》及《帝女花》之〈香夭〉。

因防疫措施緣故，所有互動環節轉為示範展示：分兩組學生輪流在禮堂看折子戲及示範。本次活動在疫情越加嚴峻之下舉行，感謝沙田官立中學支持及協助，讓活動得以如期舉行。本院期待日後再有機會與沙田官立中學合作，向更多中、小學生推廣粵劇文化藝術。



學生聽梁非同與郭啟輝講解粵劇知識

## 與香港教育大學合辦： 21/22「粵劇導論」課程開課

香港教育大學與本院合辦，粵劇導論課程已於 1 月 5 日正式開課，為期十三節。本課程邀請多位粵劇界的資深從業員（包括演員、樂師及幕後人員）講課，包括已上課的阮兆輝老師、黎耀威老師和呂洪廣老師等，學生反應良好。因受疫情影響，課堂需由實體轉為網上授課，而部分原本編排的授課內容亦需稍作修改，以配合網上授課。



李晴茵及溫子雄演出《鐵馬銀婚》

# 八和粵劇學院

## 與職訓局合辦：第一期「粵劇初級演員基礎課程」完結

隨著2021年12月21日期末考試完成，職訓局與本院合辦的「粵劇初級演員基礎課程」也告完滿結束。

適逢疫情再次爆發，本次課程曾一度面臨停課危機，幸好如期順利完成，並收到不少正面反饋。是次課程順利舉辦，全賴職訓局鼎力支持和六位導師（呂洪廣老師、芳曉虹老師、袁善婷老師、陳榮貴老師、張意堅老師及張潔霞老師）悉心教導，讓各位學員能從課堂上滿載而歸。未來期望再與職訓局合辦更多不同崗位的粵劇藝術課程，繼續栽育台前幕後的粵劇人才。



芳曉虹老師教授化妝課



學員學習使用「水袖」及「馬鞭」



老師、全體學員及工作人員合照

## 2021-22年度「舞台燈光·粵劇應用」進階班II課程順利結束

2021-22年度「舞台燈光·粵劇應用」進階班II課程已經順利結束。

在是次課程中，各位學員不僅學到舞台燈光設計的進階知識，更獲得「粵劇新秀演出系列2021-22」演期五劇目《洛神》的實踐機會，負責燈光設計。雖然實習表現未盡完美，但他們藉著今次實習機會累積了不少寶貴經驗，初試啼聲亦得到不少正面迴響，未來亦會如同各位粵劇新秀一般，在一次又一次的嘗試中突破自己，繼而進步。

祝願各位學員能夠利用這些經驗和知識，在傳統粵劇藝術中，加入新元素點綴，讓觀眾帶來引人入勝的體驗。希望未來能在其他演出欣賞到各位的作品。



導師馮國基與學員合照

### 燈光班學員及導師訪問

短短兩個月內，十一位燈光班學員修讀與實習並重，獲益匪淺，而課程主要以實務剖析為他/她們帶來職涯指引。三組學員分別提及自己起初對舞台燈光一竅不通、觀眾席及後台燈光的區別，甚至如何在有限時間內完成燈光設計，學習過程既緊張刺激，又回味無窮，最終亦加深了每位學員對燈光的認識。

完成所有課堂後，學員們認為時間、信心及個人經驗非常重要，從中獲得肯定和成就感。每位學員期望日後投身劇場或燈光設計相關行業，將過去所學全部應用於職場上。

而燈光班導師馮國基表示感到高興，並以「好」字形容每位學員表現。他們能在舞台上發揮所學，肯定了他們的努力。馮老師最欣賞學員勇於學習，在正面職場氛圍下，自然充滿能量與熱忱。



《洛神》的燈光設計

## 「同舟共濟 志同道合」港穗雙城圖片展覽（香港）開幕禮

活動日期：2021年12月14日

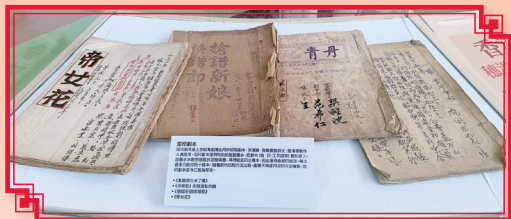
2021年12月14日，八和出席「同舟共濟 志同道合」港穗雙城圖片展覽開幕禮，由團結香港基金、香港香港地方志中心、廣東省地方志辦公室、廣州市地方志辦公室聯合主辦。

是次展覽分為五部分，其中包括香港「粵劇」，由香港八和會館借出展品，包括主席汪明荃博士及羅家英理事借出《六國大封相》戲服、四套泥印劇本、六套粵劇名伶紅線女參演劇目劇本，還有其他戲橋、場刊及戲團特刊等。

2022年1月8日實體展覽結束後，香港地方志中心另設線上圖片展覽，可到香港地方志中心網站重溫香港八和會館及本地粵劇昔日照片。



香港八和會館《觀音得道·香花山大賀壽》劇照(2007年)



泥印劇本



粵劇名伶紅線女專櫃



戲橋、場刊及劇團特刊



香港八和會館第一屆理事會就職典禮



《六國大封相》戲服



（左起）新劍郎副主席、團結香港基金總裁鄭李錦芬女士、羅家英理事、總幹事岑金倩

# 新里程

# 與諾丁漢大學簽訂交流合作備忘錄



八和會館、八和粵劇學院及諾丁漢大學簽訂交流合作備忘錄

活動日期：2022年3月9日



諾丁漢大學表演片段



八和會館表演片段

2022年3月9日，香港八和會館、八和粵劇學院與諾丁漢大學馬來西亞分校簽訂交流合作備忘錄，未來兩年八和將率領本地粵劇名伶、新秀演員、年青樂師及學院學員，分別於2022年底和2023年上半年前往諾丁漢大學的馬來西亞分校及英國本校進行交流。

是次簽訂儀式以線上視訊方式進行，交流合作備忘錄由香港八和會館主席汪明荃博士、八和粵劇學院執行委員會副主席龍貫天先生及諾丁漢大學馬來西亞分校副院長（研究及知識交流）Andy Chan 教授簽署，並從香港八和會館總幹事岑金倩女士及諾丁漢大學馬來西亞分校環球事務處主任Dr Jason Pandya-Wood見證下完成。

香港八和會館主席汪明荃博士：「這次合作計劃能夠促進粵劇文化的傳承和發展，很高興能夠成為諾丁漢大學首個國際合作伙伴，期望是次合作能夠促進三地文化交流，日後本地隨團樂師在交流中將會與諾丁漢大學的華樂團合作演出，希望為馬來西亞及英國兩地觀眾帶給新鮮感。」

八和粵劇學院執行委員會副主席龍貫天先生：「馬來西亞有很多有歷史的傳統古戲台，粵劇名伶蔡艷香亦居住馬來西亞，而且對於隨團學員，親赴歐洲英國交流絕對是一次非常寶貴的經驗，讓他／她們學習不同文化、增加藝術修養。」

諾丁漢大學馬來西亞分校院長Sarah Metcalfe教授致辭：「是次合作機會有助對於本校尤為重要。我們非常期待香港八和會館首次來訪馬來西亞，通過擴展我們之間聯合創作交流，令雙方學生從中獲益良多。」

## 取消 2021 年辛丑年歲晚福利日

### 免收 2022 年會員年費及郵遞歲晚利是支票

活動日期：2022年1至3月

政府由2022年1月5日開始，實施收緊社交距離措施。為了保障各位會友健康，理事會決定取消本年度歲晚福利日及義診服務（1月7日至9日）。繼免收去年會員年費，理事會繼續免收今年（2022年）會員年費。與此同時，辦公室已於農曆新年前，將歲晚利是支票直接郵遞至各位會友的通訊地址。

不少八和會員已在2022年1月10日至3月3日期間，親臨八和會館或八和粵劇學院領取善長所送贈的賀年禮品。



一眾會友趕在農曆新年前到會館領取賀年禮品；有的則幫其他相識的會友一併領取。

## 讓我們懷念的粵劇工作者

2021年8月至2022年4月



譚達培〈譚少棠〉  
(演員部)  
1939—2021



陳錦祺  
(音樂部)  
1937—2021



劉偉林〈小徐良〉  
(演員部、音樂部)  
1943—2021



陳國球  
(音樂部)  
1953—2021



李傳輝  
(音樂部)  
1937—2021



譚惠超  
(音樂部)  
1968—2021



溫幹謀  
(服裝道具部)  
1931—2022



何寶玉〈白玉屏〉  
1935—2022



劉玉風〈劉家富〉  
(演員部)  
1937—2022



簡瑞苓  
(音樂部)  
1944—2022



黃彭  
(演員部)  
1928—2022



陳波  
(演員部)  
1931—2022

## 春祭

活動日期：2022年3月25日



基於新型冠狀病毒疫情未見明朗，為減輕疾病傳播風險，本會今年亦只由理事會成員代表前往大口環東華義莊致祭仙遊會友。

春祭儀式已於三月二十五日上午吉時圓滿完成。祭祀由汪明荃主席率領龍貫天副主席、羅家英理事和陳鴻進理事進行。在資深會員黃七妹（娟姐）及會館職員協助下，出席的理事代表理事會全體成員向先輩宣讀祭文，焚香化寶，獻花敬酒，過程順利。

本會感激一眾先輩的付出和教育之恩，並祈求前賢保佑八和會員在疫境中逢凶化吉。



由汪明荃主席率領龍貫天副主席、羅家英理事及陳鴻進理事，會館職員主持祭祀儀式

# 香港八和會館辦公室報告及會議議程

## 會館辦公室 - 行政部工作報告 (2021年9月)

日期 (日/月/年)	事項
01/09/2021 (三)	在勞工署互動就業服務中心、《Recruit》和八和網站刊登招聘告示。行政主任/行政助理向理事會群組發出第十五次理事會會議通知，並統計出席人數。接獲勞工署互動就業服務中心職員鄭小姐的查詢，並且就招聘告示一辦公室助理的公告內容回應。
02/09/2021 (四)	預約應徵辦公室助理申請者面試。向電腦技術支援供應商 Matrix Technology (HK) Ltd 和 buliuming 索取雲端電郵技術支援費報價。索取 2021 年華光誕慶《香花山大賀壽》演出場刊設計及印刷報價。
03/09/2021 (五)	接獲會友譚建培 (藝名：譚少棠) 的仙遊消息，同日在八和網站刊登仙遊通告並將通告寄至六屬會。發出第十五次理事會會議通知，並統計出席人數。查詢明報招聘刊《JUMP》刊登招聘告示一行政主任/行政助理 (合約) 報價。篩選辦公室助理申請並致電合適申請人了解更多資料。
06/09/2021 (一)	是日舉行辦公室部門會議。與高色園高級行政主任黃芷慧女士跟進「齋色園黃大仙祠百年慶慶花燈廟會開幕禮」活動安排。篩選行政助理/行政主任申請並致電合適申請人了解更多資料。回覆團結香港基金轄下香港地方志中心圖書及檔案部的查詢，並提供電子版珍藏相片及本會中英文名稱。
07/09/2021 (二)	僱員再培訓局 - 「創意產業行業諮詢網絡」會議將於 2021 年 10 月 21 日舉行，該局傳送有關文件給八和龍貴天副主席和王超群理事。核對 2020-2021 年度員工醫療保險更新通知書。屯門貯備倉繼續更新 2021-2022 物業全面保險。網絡媒體「CV 視察會」致電本會邀請粵劇從業員接受採訪。向選舉事務委員會查詢 2021 年 9 月選舉委員會投票安排。
08/09/2021 (三)	召開第十五次理事會會議。開立神功戲合約予東涌水陸居民恭祝候王寶蓮及鴻運粵劇團代表。於明報刊登招聘告示。行政主任/行政助理。
09/09/2021 (四)	與網絡技術顧問公司進行技術會議。齋色園黃大仙祠百年慶慶花燈廟會「公報最新開幕典禮詳情。油尖區發展主辦，油尖旺民政事務處及日興粵劇推廣工作室協辦「慶祝國慶 72 周年暨香港回歸 24 周年粵劇晚會」，並邀請主席擔任主禮嘉賓及欣賞表演。
10/09/2021 (五)	辦公室進行行政助理/行政主任初次面試。八和粵劇學院行政助理林已惠小姐是日為其在職最後工作天。
13/09/2021 (一)	更新八和足球隊對九龍巴士足球隊友誼賽資訊至八和網站。印刷、摺疊和郵寄 2021 年華光誕慶賀活動安排通知予會友。
14/09/2021 (二)	向高山劇場租務部確認本年度《香花山大賀壽》轉為私人演出。更新八和網站「組織架構」頁面，前任副主席阮光輝、李麗現刊列為前會長。
15/09/2021 (三)	安排 2 位應徵會館行政主任/助理的應徵者進行第二輪面試。就八和網站中、英文域名及電郵信箱轉換寄存公司索取報價，並於同日進行工作會議，商討執行方案及時間表。
16/09/2021 (四)	整合 2021 年華光誕《香花山大賀壽》場刊文字稿內容。
17/09/2021 (五)	聯絡及查詢 2021 年華光誕日場演出硬照拍攝、錄影服務的報價。進行第一次 2021 年華光誕前期準備及當日演出安排的會議。
20/09/2021 (一)	是日舉行辦公室部門會議。遞交 2021 年華光誕實地場地附加訂租及設備申請表至高山劇場租務部陳小姐。與 Matrix 負責人聯絡，處理電腦系統軟件。
21/09/2021 (二)	更新八和會館網站昔日活動、公告內容(「八和頻道」啟動禮 - 傳媒採訪邀請、八和足球隊與光輝旅遊足球隊友誼賽、香港八和會館首次參與香港書展等)。採訪八和足球隊和九巴足球隊友誼賽，八和足球隊以 4 比 3 勝出。
23/09/2021 (四)	校對 2021 年華光誕《香花山大賀壽》場刊 (排版) 初稿。聯絡「香港記憶」網站負責人，並查詢「聲譽永存、向林家聲致敬」專題特刊向本會典藏申請版權特許的非牟利用途。整理、覆檢第 39 屆理事會 2022 年的會期及活動時間表。報導八和足球隊和九巴足球隊友誼賽的賽果。新電郵服務供應商到本會檢查各同事電郵軟件版本。慎和堂舉行就職典禮，並草擬相關報導。
24/09/2021 (五)	回覆「香港記憶」網站申請版權特許。薛覺先前輩紀念館秘書處代表司徒先生來電，就籌建薛覺先紀念館的提出採訪邀請。
25/09/2021 (六)	八和匯報一參與及採訪「21/22 年度粵劇新演出系列」導賞節目。
27/09/2021 (一)	是日舉行辦公室部門會議。報導香港粵劇頌和堂第 38 屆就職典禮和「油」戲、「粵」歷——粵劇與油麻地文化尋寶團 (26.09.2021)。覆查第十六次理事會及第七次八和粵劇執行委員會的會議文件 (草擬本)。修改 2021 年華光誕場刊封面、內文第二稿，並發還於高科技印刷集團有限公司重新修改。查詢 HQ Photo HK 於 2021 年華光誕活動拍攝 (錄影及剪接) 工作的報價。查詢直銷文儀中心及彩虹影印中心關於列印 2021 年華光誕演出日場門票的報價。接獲關於大澳華光誕祭祀負責人陳太通知本會無需安排人手。
28/09/2021 (二)	查詢 2021 年華光誕簽名布訂製及運送的報價。回覆永恆數碼沖印中心 Martin，確定 11 月 2 日華光誕演出日場硬照拍攝服務。查詢高山劇場於 11 月 2 日華光誕演出日場「預留車位」事宜。
29/09/2021 (三)	修改 2021 年華光誕場刊封面、內文第三稿，並發還於高科技印刷集團有限公司重新修改。
30/09/2021 (四)	回覆盧氏影音製作公司盧小姐，確定 11 月 2 日華光誕演出日場錄影及剪接服務。再次查詢高山劇場於 11 月 2 日華光誕演出日場「預留車位」事宜，提出增加「預留車位」的數量。向高山劇場遞交 2021 年華光誕演出日場所派發利是內容的樣式。

## 會館辦公室 - 行政部工作報告 (2021年10月)

日期 (日/月/年)	事項
04/10/2021 (一)	新聘請行政主任黃偉賢及行政助理馬浩翔入職。是日舉行辦公室會議。修改 2021 年華光誕場刊封面、內文第四稿，並發還於高科技印刷集團有限公司重新修改。接獲會友親友通知，會友陳錦祺已於 9 月 6 日仙遊，並於同日刊登和郵寄仙遊通告至六屬會。
05/10/2021 (二)	繳交 2021 年華光誕演出日場的標準場租及遞交門票給高山劇場蓋印。會員馮明慧女士向八和福壽金基金會捐款。向仙遊會員譚建培的家屬發放吊金和福壽金。
06/10/2021 (三)	新聘請八和粵劇學院行政助理何宛欣入職。修改 2021 年華光誕場刊封面、內文第五稿，並發還於高科技印刷集團有限公司重新修改。在勞工署互動就業服務中心與八和網站刊登招聘告示、製作統籌/劇務 (助理舞台監督) (合約)。
07/10/2021 (四)	再次聯絡高山劇場租務部陳小姐查詢預留車位及停車場位置。整理第 16 次理事會會議文件的修訂本。
08/10/2021 (五)	召開第 16 次理事會會議。回覆接受擔任「第四屆校園藝術大使計劃」的支持機構。草擬明日藝術教育機構邀請理事出席觀禮(踏、謠、童)演出的訊息。
11/10/2021 (一)	是日舉行辦公室會議。修改 2021 年華光誕場刊封面、內文第六稿，並發還於高科技印刷集團有限公司重新修改。草擬華光誕的傳媒邀請稿。八和網頁改用 Udomain 網站寄存服務，處理「域名轉換」事宜，並更改域名管理聯絡人、帳務聯絡人及技術聯絡人改為「香港八和會館」。
12/10/2021 (二)	整理八和匯報第 111 期的內容和排版。修改 2021 年華光誕場刊封面、內文第七稿，並發還於高科技印刷集團有限公司重新修改。收到會友鮑潔瑩有關致電本會查詢未能申請「第六期抗疫基金」的來信。
15/10/2021 (五)	發放第一次華光誕邀請傳媒出席的新聞稿 (網站和電郵)。準備 2021 年時時賀壽提綱表。查詢油尖旺民政事務處及齋色園邀請主席出席訪談的活動細則。致電會友鮑潔瑩，通知本會將於 11 月 8 日理事會討論有關提交查詢。
18/10/2021 (一)	向仙遊會員黃聲聲的家屬發放吊金和福壽金。會友陳國源提供華光先生新衣於華光誕前作沐浴更衣之用。編製 2021 年華光誕的前台物資清單。向 Sunny Vision 負責人查詢八和電郵服務到期日，再向 Matrix 負責人跟進八和電郵的轉換服務詳情及其安排。
19/10/2021 (二)	修改 2021 年華光誕場刊封面、內文第九稿，並發還於高科技印刷集團有限公司重新修改。會友郭敬輝到會館辦公室替華光先生師傅沐浴更衣及清潔神壇。草擬 2021 年華光誕的司機稿及製作華光誕電子海報。
20/10/2021 (三)	與製作部同事、高山場務部經理進行華光誕的技術會議，確認 2021 年華光誕前台安排及活動須知。修改 2021 年華光誕場刊封面、內文第十稿，並發還於高科技印刷集團有限公司重新修改。開始編排華光誕入場門票的分發數目及座位。
21/10/2021 (四)	勞工處人員到會館辦公室調查華光誕演出兒童的申請文件及巡查當時在場的同事身份證。開始整理 2021 年華光誕的前台所需物資。與傳媒界聯絡，確定華光誕當天到場人數。
22/10/2021 (五)	修改 2021 年華光誕場刊封面、內文第十一稿，並發還於高科技印刷集團有限公司重新修改。收到粵劇發展委員會邀請主席及新創劇副主席出席開幕儀式及午宴，並草擬相關訊息給予主席及新創劇副主席。收到九龍城民政事務署「龍城迎金虎賀歲粵劇」製作及上台表演服務報價邀請。
25/10/2021 (一)	是日舉行辦公室會議。香港八和會館行政主任伍進權先生是日為其在職最後工作天。2021 年華光誕場刊已定稿，並向高科技印刷集團有限公司確實印刷。電郵 2021 年華光誕場刊及電子海報至高山劇場。收到會友鮑潔瑩再次來信，要求出席 11 月 8 日理事會會議查詢未能申請「第六期抗疫基金」事宜。
26/10/2021 (二)	回覆齋色園邀請主席擔任「齋色園百年會客室」訪談嘉賓的電郵。整理 2021 年任白基金利是七十歲或以上會員名單。草擬「使用 2021 年華光誕演出照片」的網架聲明書。劃分 2021 年華光誕演出門票及座位。
27/10/2021 (三)	向高山劇場遞交 2022 年華光誕訂租申請表。修改劃分 2021 年華光誕演出門票及座位。
28/10/2021 (四)	於會館辦公室進行華光誕 (1/11 至 2/11) 的前、後台工作簡介會。於八和會館網站上載「粵劇新演出系列 2021-22」首度於城市大學舉行大專專賞獎 引領大專生細賞名劇《夢斷香銷四十年》的新聞稿。
29/10/2021 (五)	「油麻地戲院場地伙伴計劃」製作及文本統籌張慧婷小姐是日為其在職最後工作天。向高山劇場遞交預留車位申請表、觀摩年齡限制承諾書、音響服務申請表及借用費。發放第二次華光誕邀請傳媒出席的新聞稿 (電郵)。草擬「使用及記錄 2021 年華光誕演出」的聲明書 (林鳳儀女士、鄧鉅榮先生)。

## 會館辦公室 - 行政部工作報告 (2021年11月)

日期 (日/月/年)	事項
1/11/2021 (一)	是日舉行辦公室會議。運送華光誕物資至高山劇場。於會館進行時時賀壽。
2/11/2021 (二)	2021 年華光誕《香花山大賀壽》於高山劇場劇院演出。撰寫和發出 2021 年華光誕新聞稿。上載華光誕活動相片至八和網站。
3/11/2021 (三)	整理及覆查 2021 年符合任白基金利是七十歲或以上會員名單。發出 2021 年領取任白基金的會員通知信件。
4/11/2021 (四)	印刷 2021 年領取任白基金的會員通知信件。收到保良局教育事務部項目發展組來電，邀請八和副主席繼續出任 2022 至 23 年度「保良局粵劇發展基金」基金管理委員會的顧問。
5/11/2021 (五)	整理第 17 次理事會會議文件修訂本。草擬 2021 年華光誕八和匯報內報導。
8/11/2021 (一)	是日舉行第 17 次理事會會議。霍啟剛先生出席八和理事會第 17 次會議，並註釋個人參運理念及抱負，以及諮詢現時業界發展概況、未來面臨的挑戰。於八和網站上載「粵劇新演出系列」紀念品。八和頻道項目統籌陳頌頌小姐由今日起改為兼職形式上班。
9/11/2021 (二)	草擬 2022 年歲晚福利會員通知書。致電尖沙咀煙囪 The One 負責人預留明年 2 月 8 日作新春團拜活動。繼續草擬 2021 年華光誕八和匯報內報導。
10/11/2021 (三)	發出 2022 年邀請袁漢、林建業及鄧智偉醫生於明年 1 月 9 日為八和會員義診的信件。郵寄領取 2021 年任白基金利是的會員通知信件。
11/11/2021 (四)	發出祝賀泰國八和會館成立的信件。收到 6 位會員登記領取任白基金利是來電。收到 6 份「粵劇新演出系列」紀念品的訂單。
12/11/2021 (五)	翻閱 2020 年春茗宴各名單作參考 2022 年邀請名單。經理王潔清轉介，跟進會員譚綺文 2021 年歲晚利是過期支票事宜，以及過去欠交會費及福壽金的金額。回覆「保良局粵劇發展基金」基金管理委員會，副主席龍貴天將繼續出任基金管理委員會之顧問。
15/11/2021 (一)	是日舉行辦公室會議。收到 66 位會友登記領取任白基金利是。
16/11/2021 (二)	收到 30 位會友登記領取任白基金利是。訪問油麻地場地伙伴計劃督委會委員陳健彬先生、黃芳女士，以及香港地方志責任編輯陳德好博士有關華光誕演出的觀感感受。
17/11/2021 (三)	聯絡盧氏影音跟進 2021 年華光誕精華片段的剪接狀況。會友蔡婉玲到會館領取「泰國八和會館」成立之喜的回函，並轉交至泰國八和會館主席潘詠嫻女士。
18/11/2021 (四)	草擬「有關本會暨設水廁設備所須的反虹吸管工程」的信件，並交託於展望大廈更早保安轉交展望大廈業主立案法團主席楊太。電郵至 SPEAR 公司查詢八和網站英文翻譯服務的報價。收到 15 位會友登記領取任白基金利是。
19/11/2021 (五)	印刷 2022 年歲晚福利的信件。草擬兩篇八和匯報第 111 期的報導 - 主席汪明荃博士祝賀泰國八和會館成立及霍啟剛先生與八和 39 屆理事會小聚。
22/11/2021 (一)	寄出關於 2022 年歲晚福利的會員通知信件。接獲會友親友通知，會友劉偉林已於 11 月 18 日仙遊。整理 2021 年 11 月 15 日辦公室會議記錄。
23/11/2021 (二)	收到 SPEAR 公司有關八和網站英文翻譯的報價單。本年度立法委員會選舉線上論壇邀請主席參與。
24/11/2021 (三)	校對第 111 期八和匯報初稿，並發還於高科技印刷集團有限公司重新排版及修改。收到 6 位會友登記領取任白基金利是。聯絡盧氏影音公司查詢 2021 年華光誕活動影片的交收日期。
25/11/2021 (四)	聯絡展望大廈業主立案法團楊太，預定 2021 年 11 月 30 日至 12 月 2 日進行會館辦公室的洗手間裝修工程。聯絡並要求滙江維多利亞學校陳先生傳送 2022 年 1 月粵劇講座細節的電郵。聯絡選舉辦事處葉先生查詢立法會換屆選舉事宜。聯絡駿達印刷公司設計三名新入職同事的名片 (行政主任黃偉賢、行政助理馬浩翔；學院行政助理何欣)。
26/11/2021 (五)	是日負責編譯香港演藝學院校長及副校長的採訪稿。上載及更新 11 月 18 日屯門貨倉相片及資料。是日為登記領取任白基金利是截止日。
29/11/2021 (一)	校對第 111 期八和匯報第二稿，並發還於高科技印刷集團有限公司重新排版及修改。聯絡煙囪 The ONE 集團宴會經理取得 2022 年春茗 (社團午宴) 菜單。聯絡仙遊會員劉偉林家屬，進一步取得訃告通知，並同日刊登和郵寄仙遊通告至六屬會。仙遊會員周利兒子羅大偉先生贈送吊銘於八和粵劇學院。
30/11/2021 (二)	是日於油麻地辦公室舉行任白基金福利日，有 223 位會友已領取。新同事鄭純茵小姐 (劇務) 入職。校對第 111 期八和匯報第三稿，並發還於高科技印刷集團有限公司重新排版及修改。接獲會友通知，會友陳國球已於 11 月 28 日仙遊，待家人稍後告知葬禮細節。撰寫八和匯報第 111 期匯報 - 任白基金福利日的報導。進行會館洗手間「暨設水廁設備所須的反虹吸管」工程。校對第 111 期八和匯報第四稿，並發還於高科技印刷集團有限公司重新排版及修改。

## 會館辦公室 - 行政部工作報告 (2021年12月)

日期 (日/月/年)	事項
01/12/2021 (三)	校對第 111 期八和匯報第五、六稿，並發還於高科技印刷集團有限公司重新排版及修改。前往高山劇場租務部繳交關於 2022 年華光誕的表格及預繳場租。向電訊盈科公司回覆「電話系統保養服務」不再續約事宜。是日製作及更新屯門會館鎖匙借用清單及會館鎖匙記錄。
02/12/2021 (四)	校對第 111 期八和匯報第七稿，並發還於高科技印刷集團有限公司重新排版及修改。致電香港安全護衛服務有限公司 (G4S)，查詢 2022 年 2 月 8 日春茗午宴活動保安服務的報價。收到大澳鄉事委員會通知，離島區地政專員「借用場地」的申請，並聯絡離島區地政專員鄭曉光先生了解相關事宜。已完成會館辦公室洗手間外牆大廈壓務工程。
03/12/2021 (五)	校對第 111 期八和匯報第八稿，並發還於高科技印刷集團有限公司重新排版及修改。電郵民政事務局長回覆本會「關於神功戲申請相關牌照」的電郵信件副本至離島區地政專員鄭曉光先生詳閱。整理第十八次理事會的文件，再次確認當日理事會出席人數。
06/12/2021 (一)	是日辦公室會議。接獲仙遊會員家屬通知，確定會員陳國球先生的設置、大殮及出殯日期。邀請設計師設計八和 2022 年壬寅年賀卡。第 18 次理事會會議舉行。校對第 111 期八和匯報第九、十稿，並發還於高科技印刷集團有限公司重新排版及修改。
07/12/2021 (二)	籌備 2022 年壬寅年新春團拜午宴工作。行政官林鄭月娥女士、第 13 屆全國政協港澳委員、中聯辦駐港專任主任出席。上載粵劇先驅陳笑風先生於香港紅磡世界殯儀館舉行送別會公告，並發信通知六屬會。
08/12/2021 (三)	第 18 次理事會會議舉行。校對第 111 期八和匯報第十、十一稿，並發還於高科技印刷集團有限公司重新排版及修改。向盧氏影音公司發還 2021 年華光誕演出精華片段初稿，並要求重新修改。
09/12/2021 (四)	校對第 111 期八和匯報第十二、十三稿，並發還於高科技印刷集團有限公司重新排版及修改。於網站上載 2021 年八和大事回顧事件表。於網站上載羅家英 x 甄詠蓀《Bad Acting》對談的活動影片。
10/12/2021 (五)	校對第 111 期八和匯報第十四、十五及十六稿，並發還於高科技印刷集團有限公司重新排版及修改。草擬主席借借「公眾地作神功戲」申請遞交文件。於網站上載 2021 年華光誕訪談錄的詳細版。
13/12/2021 (一)	更新 2022 年壬寅年春茗嘉賓邀請名單。校對第 111 期八和匯報第十七及十八稿，並發還於高科技印刷集團有限公司重新排版及修改。
14/12/2021 (二)	收到救世軍田家炳學校及德榮同鄉會方樹泉學校「粵劇班」報價單邀請。報導「同舟共濟志同道合」- 港穗雙城圖片展覽開幕禮。
15/12/2021 (三)	跟進西貢溼地村借地申請被西貢地政署拒批，並於同日致電食物及衛生局陳肇始局長的秘書鄭小姐了解事件。更新及聯絡 2022 年壬寅年春茗嘉賓邀請名單。
16/12/2021 (四)	電郵至食物及衛生局陳肇始局長，促請當局盡快與發展局聯絡，跟進及介入地方團體租借場地作神功戲表演之申請被拒事宜。接獲仙遊會員家屬通知，會員李傳輝先生已於 12 月 14 日仙遊。
17/12/2021 (五)	接獲仙遊會員家屬通知，確定會員李傳輝先生的設置、大殮及出殯日期。致電食物及衛生局陳肇始局長，繼續跟進地方團體租借場地作神功戲表演之申請被拒事宜。更新及聯絡 2022 年壬寅年春茗嘉賓邀請名單。於網站刊登及足球隊友誼賽事。
20/12/2021 (一)	是日舉行辦公室會議。於網站上載港穗雙城圖片展覽的展期及圖片。
21/12/2021 (二)	已聯絡兩名新入會申請者高永俊先生及陳鳳仙女士，並告知將於 2022 年 1 月理事會會議上審議。已整理 2022 年春茗嘉賓邀請名單 (康文署及民政事務局)，並交給政府相關部門負責同事。已聯絡陳好運妹妹陳詠蓮女士告知香港電影金像獎「收集已故電影人資料」。
22/12/2021 (三)	聯絡尖沙咀煙囪經理索取場地平面圖。收到 SPEAR 公司的「八和網站」英文翻譯的檔案。
23/12/2021 (四)	職員與六名義工於紅磡屋包裏八和匯報第 111 期。
24/12/2021 (五)	已寄出 1074 份八和匯報第 111 期。仙遊會員陳國球家屬到會館領取吊金。
28/12/2021 (二)	檢閱及修改八和網站英文翻譯。向盧氏影音公司發還 2021 年華光誕演出精華片段第二稿，並要求重新修改。
29/12/2021 (三)	與傑手項目保安有限公司到尖沙咀煙囪視察場地及初步了解當日春茗安排狀況。設計八和壬寅年賀卡。向盧氏影音公司發還 2021 年華光誕演出精華片段第三稿，並要求重新修改。
30/12/2021 (四)	接收網頁設計師的「網站更新」工作時間表，並將於 2022 年 1 月展開相關工作。向四間印刷公司查詢印刷及設計賀卡和信封服務。設計八和賀卡信封。繼續檢閱及修改八和網站英文翻譯。
31/12/2021 (五)	八和頻道項目統籌陳頌頌小姐是日為其在職最後工作天。

### 香港八和會館第三十九屆理事會第十七次會議 議程

日期：2021年11月8日 (星期一)  
時間：下午2時  
地點：八和粵劇學院

項目	文件	頁碼
1 通過第39屆理事會第十六次會議紀錄		
2 霍啟剛先生拜訪本會 (2:00-2:30)		
3 鮑潔瑩女士旁聽理事會討論其對防疫資助計劃的投訴		
4 報告及討論事項 - 八和會務		
4.1 主要計劃 (推廣/培育、保存/研究、製作/演出、教育) 包括：油麻地戲院場地伙伴計劃 (21-22計劃書、20-21計劃報告及財務報告) 八和粵劇學院 2022年戲曲節開幕節目等等	20/39/083	1-8
4.2 「會務發展」及「公關及外務」 包括：泰國八和會館成立 「香港地方志」展覽	20/39/084	9
4.3 會館活動 包括：歲晚利是、春茗安排 2022年工作時間表等	20/39/085	10-14
5 「防疫抗疫基金、粵劇界支援計劃」 包括：派發第六輪防疫資助 鮑潔瑩投訴	20/39/086	15-19
6 財務報告 八和會館及富亨閣2021年9月收支表	20/39/087	20-28
7 其他事項		
8 下次會議日期：12月8日 (星期三)		

2021年11月5日

### 第三十九屆理事會第十八次會議 議程

日期：2021年12月8日 (星期三)  
時間：下午1時15分  
地點：八和粵劇學院

項目	文件	頁碼
1 通過第39屆理事會第十七次會議紀錄		
2 報告及討論事項 - 八和會務		
2.1 主要計劃 (推廣/培育、保存/研究、製作/演出、教育) 包括：油麻地戲院場地伙伴計劃 八和粵劇學院 2022年戲曲節開幕節目《七賢眷》等等	20/39/088	1-7
2.2 「會務發展」及「公關及外務」 包括：2023粵港澳星會 立法會選舉投票決定 大澳神功戲等等	20/39/089	8
2.3 會館活動 包括：歲晚福利安排等	20/39/090	9-12
3 「防疫抗疫基金、粵劇界支援計劃」 包括：派發第六輪防疫資助 核數報告	20/39/091	13
4 財務報告 八和會館及富亨閣2021年10月收支表	20/39/092	14-22
5 其他事項		
6 下次會議日期：2022年1月10日 (星期一)		

2021年12月7日

### 第三十九屆理事會第十六次會議 議程

日期：2021年10月8日 (星期五)  
時間：下午2時  
地點：八和粵劇學院

項目	文件	頁碼
1 通過第39屆理事會第十五次會議紀錄		
2 報告及討論事項 - 八和會務		
2.1 主要計劃 (推廣/培育、保存/研究、製作/演出、教育) 包括：油麻地戲院場地伙伴計劃 八和粵劇學院 2022年戲曲節開幕節目等等	20/39/078	1-9
2.2 「會務發展」及「公關及外務」 包括：大澳華光廟師父誕誕花賀壽 會員言雲芬的信件等等	20/39/079	10-15
2.3 會館活動 包括：華光誕演出等等	20/39/080	16-19
3 「防疫抗疫基金、粵劇界支援計劃」 包括：第六輪防疫資助申請的資助安排	20/39/081	20-24
4 財務報告 八和會館及富亨閣2021年8月收支表	20/39/082	25-33
5 其他事項		
6 下次會議日期：11月8日 (星期一)		

2021年10月7日