

新聞公佈

致：各大傳媒編輯、採編主任

保良局唐乃勤初中書院及保良局李城璧中學 初中粵劇課程聯校匯演 2013-14 計劃培德育才 學員承傳文化

「承傳文化」是保良局及香港八和會館的共同使命，雙方合辦的「初中粵劇課程」正是為了讓青少年繼承粵劇藝術，了解中華文化而設。自 2012 年起，在保良局的支持下，本會正式在保良局屬下的**唐乃勤初中書院**及**李城璧中學**推行初中粵劇藝術課程。課程踏入第二年，經過一年 160 多個小時的培訓，40 多位學員對粵劇的認識及表演已有所提高，於 7 月 11 日進行聯校匯報演出。

匯報演出於 7 月 11 日下午 2 時 30 分假高山劇場舉行，香港八和會館副主席新劍郎、保良局前主席梁寶珠女士 BBS、保良局教育總主任楊健忠先生及兩校校長亦有到場支持。新劍郎副主席於致辭時談及課程目標與推行概況，他表示「對於一群只是學習了兩年粵劇的中一、中二級學生而言，能夠鼓起勇氣踏上台板，順利完成演出，已經不容易。希望觀眾看完這班初中學生的演出後，能夠給予他們鼓勵或評語，讓他們繼續努力學下去，就算將來未能以粵劇為職業，也能夠成為一位懂得欣賞粵劇的好觀眾。」

保良局甲午年董事會總理朱文忠先生在致辭時感謝本會兩年來的協助，又見證計劃對學員之正面影響，並希望計劃能繼續進行。

是次聯校匯演節目豐富，首先由兩校學生合力示範基本功，如對打、踢腿、刀槍等，在導師教導下，兩校學員表現穩當、有板有眼。

唱、做、唸、打是粵劇四大表演元素，學員在唱功方面亦下了一番苦功，兩校中一學員在「粵曲串燒大合唱」中合唱《紫釵記》之〈劍合釵圓〉、《帝女花》之〈香夭〉及《前程萬里》等經典曲目，唱來字正腔圓，相信假以時日，必有所成。

聯校匯演的重頭戲是兩校學員演出的兩段折子戲：《白蛇傳》之〈遊湖〉及《白蛇傳》之〈水漫〉。《白蛇傳》之〈遊湖〉分為上、下半場，上場由**李城璧中學**學員**葉穎沂**同學（飾白蛇）、**張昊言**同學（飾許仙）、**梁希童**同學（飾青蛇）及**曾文添**同學（飾艸翁）合力演出；下半場由**唐乃勤初中書院**學員**黃若寧**同學（飾白蛇）、**龍馥鏗**同學（飾許仙）、**史家寶**同學（飾青蛇）

及梁晉豪同學（飾艸翁）擔綱。兩校學員毫不怯場，在導師嚴格培訓下，演出有一定水平。兩校學生接力演出〈水漫〉，這一折講述許仙被困金山寺，白蛇（陳詩華同學、葉穎沂同學分飾）、青蛇（黃若寧同學、梁希童同學飾演）率領一眾水族前往營救，金山寺住持法海和尚（伍永沛同學飾演）請來天兵天將與之抗衡，兩隊人馬短兵相接，令人目不暇給。兩校共約 30 位學員同台演出，氣勢如虹，博得台下觀眾掌聲如雷。

匯演亦播放了過去一年來的學習花絮，片段中可見學子學習粵劇的苦樂，由初學到今日踏上台板之點滴。司儀又向觀眾簡介「初中粵劇課程」的進度，更現場訪問課程的幕後推手保良局前主席梁寶珠女士 BBS，梁女士表示計劃得以順利進行，全仗各方支持，計劃即將進入第三年，她期望學生表現能更上一層樓，又寄語學生從學習粵劇藝術中領悟中華文化之優良傳統。訪問環節過後，梁女士頒發優異證書予表現超卓的學生。

總括而言，參與匯演的學生演出認真投入，台下的觀眾報以熱烈的掌聲。見證學生成長，而學生的表現又備受肯定，計劃的課程導師均深感安慰，並寄望來年粵劇課程的學員能更加進步。

活動相片下載：<https://www.dropbox.com/sh/spfq85w8c69yi85/AACGujBQRITzVgO03YEipaQba>

香港八和會館
2014年7月12日

傳媒查詢：香港八和會館項目助理忻思敏 2384-2939 estershin@hkbarwo.com