

新聞公佈

致：各大傳媒編輯、採編主任

油麻地戲院場地伙伴計劃 2013-2014

「粵劇新秀演出系列」演期二(30.7 – 18.8.2013)好戲連場

導賞講座：剖析一台好戲的誕生

香港八和會館（八和）現為油麻地戲院的場地伙伴，進行「粵劇新秀演出系列」，培育粵劇界台前幕後的接班人。「粵劇新秀演出系列 2013-2014」全年共分五個演期。2013年6月推出的演期一之節目承蒙觀眾的支持，反應熱烈，三星期整體入座率超過八成。承接演期一之聲勢，「粵劇新秀演出系列」演期二亦即將展開。由7月30日起，至8月18日，分別由龍貫天、羅家英、新劍郎擔任藝術總監，上演共18場、15個不同劇目(節目詳情見附表)。藝術總監親自指導新秀演員好何演繹不同劇目，期望透過油麻地戲院這個舞台，讓新秀演員有更大空間發揮，嘗試不同類型角色。

好戲連場之外，為增加與觀眾之互動，香港八和會館將舉辦免費導賞講座。活動將於2013年8月16日（星期五）下午5時於油麻地戲院劇院舉行，講座題目為「一台好戲的誕生：從劇本到舞台演出」。顧名思義，導賞講座將解構台前幕後之相互配合，編、導、演之間的平衡關係。

藝術總監新劍郎先生特別選取了三套長劇《寶劍重揮萬丈虹》(1966)、《雙龍丹鳳霸皇都》(1960)及《販馬記》(1956)讓新秀發揮。前二者為潘一帆先生的作品，而後者為唐滌生先生的手筆。講座由香港中文大學音樂系客席助理戴淑茵博士先介紹三齣戲的背景及開山資料，然後由新劍郎先生分享三齣戲的風格特色、「編」與「演」的關係、以至如何指導新秀演繹角色、怎樣處理劇中複雜的情節等。新秀演員文華和唐宛瑩則會分享如何揣摩及塑造劇中的人物角色。四人將以對談方式，分享締造一台好戲之要訣。講座費用全免，先到先得。

網上報名：<http://www.hkbarwoymt.com>

電話查詢：2384 2939

有關「粵劇新秀演出系列」

粵劇是香港的本土藝術，也是本港唯一一項被列入聯合國教科文組織的非物質文化遺產名錄的表演藝術。「粵劇新秀演出系列」是香港八和會館粵劇傳承工作重要的一環。在六位藝術總監——李奇峰、阮兆輝、羅家英、新劍郎、龍貫天、尹飛燕的帶領下，將粵劇這門博大精深的表演藝術有系統地傳授予新秀演員，透過舞台演出，向觀眾展示香港粵劇新秀演員的實力。在2013年6月至2014年1月期間，將舉辦超過一百場演出。計劃由香港八和會館主辦，由粵劇發展基金、康樂及文化事務署及盛世天戲劇團贊助。

「粵劇新秀演出系列」網站：www.hkbarwoymt.com

附件：

1. 「粵劇新秀演出系列」7-8月份演出節目表及票務詳情

香港八和會館

2013年7月29日

傳媒查詢：香港八和會館項目經理張秀君 2384-2939
香港八和會館項目助理忻思敏 2384-2939

yukocheung@hkbarwo.com
estershin@hkbarwo.com

日期	演出劇目 / 藝術總監 / 演員
7月30日 (星期二)	《樓台會》 藝術總監：龍貫天 林汶聲(梁山伯)、文雪裘(祝英台)、韋俊郎(馬文才)、林焯婷(人心)、袁善婷(士九)、袁纓華(祝員外)、鍾一鳴(孟繼軻)、黃家慧(四蝴蝶)、鄭慧賢(師母)
7月31日 (星期三)	《征袍還金粉》 藝術總監：龍貫天 高兆麟(司馬仲賢)、盧麗斯(柳如霜)、林汶聲(柳孟雄)、林子青(李媚珠)、梁焯康(司馬伯陵)、芳曉虹(司馬夫人)、黃家慧(小玲)
8月1日 (星期四)	《鳳閣恩仇未了情》 藝術總監：龍貫天 司徒翠英(耶律君雄)、黃寶萱(紅鸞郡主)、韋俊郎(尚存孝)、梁慧珠(倪秀鈿)、芳曉虹(尚夏氏)、杜詠心(倪思安)、馬卓麟(尚精忠)、黃家慧(小寶)、陳青蔚(狄親王)、鍾一鳴(海鯨)、白玉麒(劉汝南)
8月2日 (星期五)	《紫釵記》 藝術總監：龍貫天 陳澤蓄(李益)、謝曉瑩(霍小玉)、韋子健(韋夏卿)、李婉誼(浣紗)、廖國森*(崔允明/黃衫客)、陳金城*(盧太尉)、林焯婷(盧燕貞)、白玉麒(劉公濟)、鍾一鳴(侯景光)、梁慧珠(鮑三娘)
8月3日 (星期六)	《搶新娘》 藝術總監：龍貫天 關凱珊(桂南屏)、王希穎(余潔貞)、韋俊郎(楚鐵豪)、芳曉虹(余潔冰)、杜詠心(余友才)、蘇永江(桂承勳)、陳永光(畢守法)、鄭慧賢(余福)、鍾一鳴(柳彥)
8月4日 (星期日)	《洛神》 藝術總監：龍貫天 文華(曹植)、文雪裘(宓妃)、關凱珊(曹丕)、楚令欣(陳德珠)、梁焯康(太后)、林汶聲(陳矯)、蘇永江(曹操)、梁慧珠(梨奴)
8月6日 (星期二)	《桃花湖畔鳳求凰》 藝術總監：羅家英 柳御風(梁淑明)(任金城)、黃寶萱(朱丹鳳)、郭俊聲(林甘屏)、王希穎(朱彩鸞)、林焯婷(任寶瓊)、林汶聲(朱天賜)、芳曉虹(靜儀太后)、白玉麒(柳錦亭)
8月7日 (星期三)	《百戰榮歸迎彩鳳》 藝術總監：羅家英 司徒翠英(蓋世英)、唐宛瑩(彩鳳宮主)、韋俊郎(韓無敵)、黃葆輝(林鳳儀)、呂洪廣*(蓋娥媚)、陳澤蓄(宋莊王)、袁善婷(趙無畏)、梁心怡(月容)
8月8日 (星期四)	《宮主刁蠻駙馬驕》 藝術總監：羅家英 柳御風(梁淑明)(孟飛雄)、王潔清(鳳霞宮主)、馬卓麟(皇帝)、李婉誼(皇后)、林汶聲(添福)、鄧琇娟(喜鸞)、鄭慧賢(易小秋/了空)、蓋世雄(丞相)、郭俊聲(吏部大臣)、文華(刑部大臣)、白玉麒(禮部大臣)
8月9日 (星期五)	《雙珠鳳》 藝術總監：羅家英 韋子健(文必正)、康華(霍定金)、袁纓華(丁翰常)、李振歡(秋華)、梁焯康(劉京)、林汶聲(霍天官)、白玉麒(魏藩王)、芳映雪(道姑)



香港八和會館
成立自1953

香港八和會館

The Chinese Artists Association of Hong Kong

8月10日 (星期六)	《糟糠情》 藝術總監：羅家英 郭俊聲(宋弘)、張潔霞(鄭巧兒)、司徒翠英(劉秀)、盧麗斯(湖陽宮主)、白玉麒(鄭甫)、袁善婷(李通)、王希穎(衡陽宮主)、高兆麟(賈覆)、李振歡(秋芳)
8月11日 (星期日)	《三看御妹劉金定》 藝術總監：羅家英 陳澤蕃(封加進)、楚令欣(劉金定)、黃鈺華(皇帝)、瓊花女(巧蓮)、梁煒康(劉天化)、林汶聲(封雷尚)、張潔霞(玉梅)、杜詠心(琴書)、袁善婷(必貴)
8月13、14日 (星期二、三)	《寶劍重揮萬丈虹》 藝術總監：新劍郎 關凱珊(呂雁秋)、謝曉瑩(梅玉冰)、高兆麟(柳士元)、文雪裘(梅艷姝)、黃鈺華(梅天樂)、林汶聲(呂松軒)、袁纓華(朱承祖)、盧麗斯(朱鳴鳳)
8月15、16日 (星期四、五)	《雙龍丹鳳霸皇都》 藝術總監：新劍郎 柳御風(梁淑明)(趙金龍)、唐宛瑩(姚鳳憐)、韋子健(容玉龍)、黃葆輝(郭秋霞)、林汶聲(彩霞)、袁纓華(郭世藩)、黃鈺華(容進)、關凱珊(魏劍秋)、李振歡(北齊后)
8月17、18日 (星期六、日)	《販馬記》 藝術總監：新劍郎 文華(趙寵)、楚令欣(李桂枝)、林汶聲(李奇)、韋俊郎(李保童)、梁心怡(春花 / 趙蓮珠)、黃鈺華(胡敬)、瓊花女(楊三春)、陳澤蕃(田旺)

*特邀演出

票務詳情：

票價：100元、60元

門票現於各城市電腦售票處、網上及信用卡電話熱線發售

門票設有六十歲或以上高齡人士、殘疾人士及看護人、全日制學生及綜合社會保障援助受惠人士半價優惠 (全日制學生及綜接受惠人士優惠先到先得，額滿即止)

節目查詢：(852) 2384 2939

票務查詢：(852) 2734 9009

信用卡訂票熱線：(852) 2111 5999

網上訂票：www.urbtix.hk

計劃網站：www.hkbarwoytm.com

油麻地戲院地址：九龍油麻地窩打老道6號 (油麻地港鐵站 B2 出口)

主辦單位保留更改節目及演出者權利。