

新聞公佈

致：各大傳媒編輯、採編主任

雙喜臨門：八和粵劇學院江駿傑及八和合作伙伴 — 呂潤財紀念中學獲「2012 藝術發展獎」

八和粵劇學院青少年粵劇演員班（四年級）學員江駿傑同學榮獲香港藝術發展局（藝發局）主辦的「2012 香港藝術發展獎」頒授藝術新秀獎（戲曲），頒獎禮已於 2013 年 5 月 9 日晚上假香港演藝學院歌劇院圓滿舉行，大會當晚共頒發了 33 個獎項予本地藝術工作者及有關團體和機構，以表揚他們對推動本港藝術發展的貢獻。大會評審認為江同學的工作全面和多樣化，集編劇、作曲、編曲、演員於一身，是難得一見的粵劇接班人；同時也欣賞駿傑在編劇和音樂設計具創意和獨特性的表現，且工作認真進取，未來前途無可限量。

駿傑自九歲開始於朗暉粵劇團兒童班學藝，師承呂洪廣和張寶華。後得三喉唱家蔣艷紅納為入室弟子，且獲曾湘、高潤權、韓燕明、鄧宛霞和耿天元等分別授以音樂、武術和京崑戲曲技巧，並於 2010 年八和粵劇學院編劇班畢業。雖然年僅二十二歲，已多次踏上台板，參演劇目：《英雄罪》、《十二道金牌》、《劈山救母—闖華山》、《新編倩女幽魂》等，於 2012 年「粵劇日」被選為粵劇大使之一。此外，駿傑也熱衷於幕後創作，包括編劇、作曲、編曲、填詞等。在芸芸崗位中，駿傑特別鍾情於編劇，他喜歡天馬行空，想這想那。短期內，駿傑計劃把獎金作為部分經費，準備撰寫大型史詩式交響粵劇《甲午海戰》，他打算把戰役正反兩面的想法呈現在觀眾面前，讓大家去分析判斷。

在推動粵劇方面，身兼演員和編劇的駿傑更為粵劇賦予生氣和活力，他銳意

在故事橋段中加入後現代思想，令粵劇和社會同步成長，一起呼吸，期望吸引更多年輕的觀眾欣賞。

香港八和會館合作伙伴，東華三院呂潤財紀念中學（呂中）憑「舞台無限闖——從傳統到現代」計劃榮獲香港藝術發展局（藝發局）主辦的「2012 香港藝術發展獎」頒授藝術教育獎（學校組）銅獎。大會評審認為呂中的計劃有系統地把多樣的劇種，包括粵劇、京劇、相聲、中西話劇和英語音樂劇等，引入作為校本課程設計，乃大膽創新的嘗試；其中與香港八和會館合辦初中的粵劇課程，把粵劇藝術引進成為正規中學課程，令下一代能承傳中國文化，並有系統地培育粵劇的新秀人材。

由呂中計劃的示範下，於 2012-13 年度有其他中學以類似的模式引入中學正規課程，而香港演藝學院更因粵劇教育在中學的發展，計劃在新高中開辦應用學習科目。

如有查詢，請向香港八和粵劇學院課程助理陳倩韻聯絡：2384-2929。

相片下載：

https://www.dropbox.com/s/xs22rx5vs5y8msh/Photo_ADC.zip

香港八和會館

2013 年 5 月 11 日

傳媒查詢：香港八和會館總幹事岑金倩 2384-2929 alisashum@hkbarwo.com

香港八和粵劇學院課程助理陳倩韻 2384-2929 pamelachan@hkbarwo.com