

新聞公佈

致：各大傳媒編輯、採編主任

油麻地戲院場地伙伴計劃 2013-2014

粵劇新秀演出系列 六月開鑼 最新演前導賞講座

香港八和會館(八和)現為油麻地戲院的場地伙伴，進行「粵劇新秀演出系列」，培育粵劇界台前幕後的接班人。承接去年的成功，本年度(2013-14)將會舉行 100 場新秀粵劇演出，演出即將於 6 月開鑼。

6 位藝術總監 82 位新秀演員 100 場精彩演出

「粵劇新秀演出系列」是八和在粵劇承傳工作方面十分重要的計劃，在多位藝術總監的帶領下，將粵劇這門博大精深的表演藝術有系統地傳授予新秀演員。除李奇峰、阮兆輝、羅家英、新劍郎、龍貫天外，粵劇名伶尹飛燕女士亦加入成為本計劃的藝術總監，演員人數亦由上年度 46 位增加至現時 82 位，在 2013 年 6 月至 2014 年 1 月期間，將於二級歷史建築油麻地戲院上演 100 場由新秀演員擔演的粵劇演出。

本年度節目共分五個演期，演期一由 6 月 4 至 23 日，分別由李奇峰、新劍郎、尹飛燕擔任藝術總監，上演共 18 場、11 個不同劇目(節目詳情見附表)。門票現於各城市電腦售票處公開發售，票價分 100 元及 60 元。(設有六十歲或以上高齡人士、殘疾人士及看護人、全日制學生及綜合社會保障援助受惠人士半價優惠)

首週上演多個唐滌生作品 導賞節目賞析唐氏中期作品

在首週演出，藝術總監李奇峰特別選取了多齣唐滌生創作生涯中期(1950 年代)的劇作，包括《一彎眉月伴寒衾》、《紅梅閣上夜歸人》及《一自落花成雨後》，屬唐氏創作生涯中的中期作品。唐氏在這段時期編寫了多部劇作，他刻意嘗試不同的創作元素，選材來源甚廣，部份更大膽地吸收了當時電影、話劇的橋段，故事情節曲折離奇，結局往往出人意表。

這三齣創作近年已甚少在舞台上搬演，是次演出正好讓觀眾認識唐滌生不同類型的劇作。藝術總監李奇峰先生及一眾戲曲研究學者，將與戲迷一同賞析唐滌生這幾部五十年代初期的作品，及分享新秀們如何演繹劇中人物。

日期： 2013 年 6 月 5 日(星期三)

時間： 下午 5 時至 6 時 15 分

地點： 油麻地戲院劇院

講者： 李奇峰先生 (粵劇新秀演出系列藝術總監)
李小良博士 (嶺南大學文化研究系副教授)
余少華博士 (香港中文大學音樂系副教授)
林萬儀小姐 (嶺南大學群芳文化研究及發展部副研究員)

是次講座費用全免。請登入 <http://www.hkbarwoytm.com> 或致電 2384 2939 登記留座，名額有限，先到先得。

「粵劇新秀演出系列」由粵劇發展基金、康樂及文化事務署和盛世天戲劇團贊助。除粵劇演出外，未來一年將舉辦多項教育及推廣活動，讓大眾有更多機會接觸粵劇藝術，將粵劇這項非物質文化遺產發揚光大。

「粵劇新秀演出系列」網站：www.hkbarwoytm.com

附件：「粵劇新秀演出系列」6月份演出節目表及票務詳情

香港八和會館

2013年5月10日

傳媒查詢：香港八和會館項目經理張秀君 2384-2939
香港八和會館助理經理鄧雅雯 2384-2939

yukocheung@hkbarwo.com
almentang@hkbarwo.com

油麻地戲院場地伙伴計劃 2013 – 14

演期一演出節目表 (2013年6月4至23日)

日期	演出劇目 / 藝術總監 / 演員
6月4、5日 (星期二、三)	《一彎眉月伴寒衾》 藝術總監：李奇峰 宋洪波(桂炳芬)、謝曉瑩(杜月明)、譚穎倫(易劍湘)、劍麟(江汝南)、黃葆輝(襄陽郡主)、王希穎(易雪兒)、林汶聲(石藩王)
6月6日 (星期四)	《紅梅閣上夜歸人》 藝術總監：李奇峰 袁善婷(宋裴華)、黃葆輝(謝玉香)、劍麟(宋守謙)、林汶聲(宋伯璜)、文雪裘(宋紅梅)、韋子健(謝幼廉)、陳澤蕾(沈燕青)、李振歡(石鳴鶯)、林煒婷(大嫂)
6月7日 (星期五)	《一自落花成雨後》 藝術總監：李奇峰 阮德鏘(袁敬柔)、唐宛瑩(趙夢玄)、袁善婷(袁成雨)、文雪裘(小喬/袁落紅)、黃寶萱(鄭喬影)、王希穎(程菊秀)、李振歡(醉花)、譚穎倫(秦桐)、梁淑明(柴孝存)、林汶聲(趙象)
6月8日 (星期六)	《平貴別窰》 藝術總監：李奇峰 宋洪波(薛平貴)、黃寶萱(王寶釧)、韋子健(蘇龍)、郭俊聲(皇帝)、阮德鏘(朱義盛)、譚穎倫(王允)、林汶聲(王夫人)、梁淑明(魏虎)、王希穎(春梅)
6月9日 (星期日)	《寶蓮燈》 藝術總監：李奇峰 譚穎倫(劉彥昌)、唐宛瑩(聖母)、梁淑明(二郎神)、蔡之崴*(哮天犬)、袁善婷(沉香)、梁慧珠(秋兒)、黃寶萱(黃桂英)、林煒婷(靈芝)
6月11、12日 (星期二、三)	《百花亭贈劍》 藝術總監：新劍郎 袁善婷(江六雲)、王希穎(百花宮主)、譚穎倫(鄒化龍)、文雪裘(江花右)、廖國森*(八臘)、杜詠心(安西王)、文華(田連御)、梁心怡(田翠雲)
6月13、14日 (星期四、五)	《梟雄虎將美人威》 藝術總監：新劍郎 阮德鏘(衛干城)、李沛妍(銀屏郡主)、關凱珊(梁文勇)、林子青(謝雙娥)、譚穎倫(柳六王)、林汶聲(趙繼光)、陳青蔚(梁文恭)、林煒婷(碧奴)
6月15、16日 (星期六、日)	《雙仙拜月亭》 藝術總監：新劍郎 韋子健(蔣世隆)、花宛宛(王瑞蘭)、韋俊郎(秦興福)、梁心怡(蔣瑞蓮)、司徒翠英(王鎮)、盧麗斯(王夫人)、陳澤蕾(卞柳堂)、鄭慧賢(卞夫人)、李振歡(六兒)
6月18、19日 (星期二、三)	《再世紅梅記》 藝術總監：尹飛燕 關凱珊(裴禹)、李沛妍(李慧娘/盧昭容)、司徒翠英(賈瑩中)、王希穎(吳絳仙)、譚穎倫(賈似道)、劍麟(盧桐)
6月20、21日 (星期四、五)	《白兔會》 藝術總監：尹飛燕 司徒翠英(劉智遠)、林子青(李三娘)、袁善婷(李洪信)、黃寶萱(李大嫂)、譚穎倫(李洪一)、林汶聲(李太公/火公)、梁慧珠(岳繡英)
6月22、23日 (星期六、日)	《春花笑六郎》 藝術總監：尹飛燕 譚穎倫(孟益)、文雪裘(葉秋萍/春嬌)、郭俊聲(阿里汗)、瓊花女(紅梨)、杜詠心(焦大用)、林汶聲(孟懷穆)

*特邀演出



香港八和會館

The Chinese Artists Association of Hong Kong

票務詳情：

票價：100 元、60 元

門票現於各城市電腦售票處、網上及信用卡電話熱線發售

門票設有六十歲或以上高齡人士、殘疾人士及看護人、全日制學生及綜合社會保障援助受惠人士半價優惠（全日制學生及綜接受惠人士優惠先到先得，額滿即止）

節目查詢：(852) 2384 2939

票務查詢：(852) 2734 9009

信用卡訂票熱線：(852) 2111 5999

網上訂票：www.urbtix.hk

計劃網站：www.hkbarwoytm.com

油麻地戲院地址：九龍油麻地窩打老道 6 號（油麻地港鐵站 B2 出口）

主辦單位保留更改節目及演出者權利