



香港八和會館

「油麻地戲院場地伙伴計劃」招募新秀演員

申請須知

(2013/14 年度)

香港八和會館現正進行「油麻地戲院場地伙伴計劃」，八和為康文署「油麻地戲院」的場地伙伴，為期3年(2012年4月至2015年3月)。「油麻地戲院場地伙伴計劃」2013年6月4日至2014年3月31日期間的培訓及演出部份，獲粵劇發展基金資助。

八和希望透過場地伙伴計劃全面培訓粵劇人才，將油麻地戲院打造成為粵劇新秀演員的搖籃。由2013年6月4日至2014年3月31日，香港八和會館將於油麻地戲院籌辦**100場新秀演出**。本計劃得到劇壇資深前輩及名伶的鼎力支持，**藝術總監**包括：李奇峰先生、阮兆輝先生、新劍郎先生、龍貫天先生、羅家英先生及尹飛燕女士。現邀請有興趣參與培訓及演出的粵劇演員提交申請，以下列舉新秀演員的範圍、應徵條件、面試安排，及成功獲聘演員的聘用細則，以供參考。

招聘演員範圍及應徵條件

- 第一類：已接受粵劇演出的基本訓練，有潛質繼續於界內發展的新人
 - 年屆18至40歲的香港居民(以2013年7月1日計算)
 - 如已在職業班演出者，在職業班擔任六柱/主要演員不多於十年

- 第二類：已於界內發展一定時間，具一定年資並有優厚潛質成為一線藝人的演員
 - 年屆18至40歲的香港居民(以2013年7月1日計算)優先考慮，亦歡迎年逾40歲者參與
 - 曾接受粵劇的基本訓練
 - 有職業班的演出經驗

應徵方法

1. 有興趣應徵的演員須以個人名義申請，應徵者須填妥申請表格，於2013年5月20日(星期一)或之前郵寄或傳真至香港八和會館：
郵寄地址：九龍油麻地彌敦道493號展望大廈4字樓A座，信封面註明「油麻地戲院場地伙伴計劃-演員應徵」。(郵寄申請以郵戳為憑)
傳真號碼：2770-7956
2. 如欲索取申請須知及表格或查詢，請致電香港八和會館 (2384-2939)，或登入「油麻地戲院場地伙伴計劃」網站下載有關資料(網址：www.hkbarwoymt.com)。

面試安排：

1. 應徵者將獲通知進行面試，進行技藝測試，共三個項目：唱功、身段功架及演戲試演。
2. 遴選題目：將由藝術總監指定不同唱段作為遴選題目，應徵者須演出指定的選段，包括：演唱、身段功架及演戲。
3. 遴選選段將於遴選當日派發予應徵者，並由應徵者抽籤決定題目。
4. 遴選日期及地點容後公布。

申請結果：

1. 香港八和會館將個別通知成功獲選的演員，並與其進一步商討演期等細節安排。
2. 若申請者於 2013 年 8 月 31 日或以前，未有接獲香港八和會館的通知，有關的申請應視作不成功論。

聘用細則：

1. 新秀演員可獲安排於 2013 年 6 月 4 日至 2014 年 3 月 31 日期間參加粵劇培訓及演出，及擔綱不同演出的主要演員。八和將參考新秀演員提供的檔期擬定實際的演期。此外，新秀演員有機會獲安排參與於相關社區推廣及教育活動中演出。
2. 在 100 場的新秀場當中，每名新秀擔綱主要演員的場數最多 65 場；如演員願意擔當主要演員以外的角色，則不設場數限額（是次乃招募主要演員，不包括下欄，但亦歡迎成功獲聘的演員擔演下欄，選角最終由藝術總監決定）。
3. 新秀演員可按照劇目需要及個人所長，向藝術總監自薦角色，惟角色的最終分配由藝術總監決定。藝術總監在演期、演員的演出場數、劇目編排、角色分配及選用主要演員/六柱組合上，具有最高的決策權。
4. 新秀演員的薪酬將以實際參與演出的日數或週期計算，薪酬將按新秀演員所擔演的角色釐定。
5. 本計劃著重演員培訓，藝術總監會按照新秀演員的能力安排演出及培訓項目，如：唱腔、身段、排戲、傳統排場及行當角色深造等。新秀演員需參與演出當日最少 3 小時的排練和培訓等活動，連同演出工作時數不少於 8 小時。此外，如藝術總監認為有需要，會安排新秀演員於演出以外的日子和時間進行培訓。
6. 新秀演員須參與由八和及本計劃的資助機構所安排的檢討會議及提交評估報告。
7. 獲聘用的新秀演員須與八和簽訂演出合約。

香港八和會館

2013 年 4 月 29 日