

2010/11年度八和粵劇學院 課程匯報演出

日期：2011年7月17日(星期日)晚上7時30分

地點：高山劇場劇院

節目內容：

廣東音樂演奏

器樂伴奏班學員及鑼鼓掌板班學員演奏，由課程導師及專業樂師麥惠文老師及江成老師領導。

折子戲演出

由課程導師及專業樂師麥惠文老師及江成老師領導、音樂伴奏班及鑼鼓掌板班學員拍和，青少年粵劇演員訓練班同學擔綱演出。

《醉斬二王 之 大戰》

教授：李 龍、龍貫天
演出：黃家慧、江駿傑、吳立熙

《六郎罪子》

教授：羅家英、尹飛燕、阮兆輝、
溫玉瑜、鄭詠梅、呂洪廣
演出：譚穎倫、梁心怡、尹柏淇、
吳倩衡、鄺梓煒、歐采苗、
江駿傑

*所有參與演出之表演者為八和粵劇學院10/11年度學員。

統籌策劃：八和粵劇學院

音樂領導：麥惠文老師

擊樂領導：江 成老師

拍 和：粵劇器樂伴奏課程及鑼鼓掌板課程學員

舞台監督：蘇志昌

經 理：林群翎

總 務：陳健一

司 儀：阮德鏘



香港八和會館
THE CHINESE ARTISTS ASSOCIATION OF HONG KONG
[SINCE 1953]



2011/2012年度 八和粵劇學院 主辦 八和粵劇學院課程

資助

香港藝術發展局
Hong Kong Arts Development Council
八和粵劇學院為藝發局資助團體

課程主任：呂洪廣

資助

課程宗旨：

本課程以培訓器樂伴奏者及鑼鼓敲擊伴奏者為宗旨，希望使參加學生能全面地學習粵劇音樂伴奏，進一步提升年青粵劇愛好者的粵劇演奏技藝之外，也能培養成為粵劇鑼鼓及音樂伴奏人員。

課程內容：

- 粵劇器樂伴奏初班
- 粵劇器樂伴奏中班
- 粵劇器樂伴奏進階班
- 粵劇器樂伴奏進階II班
- 粵劇器樂伴奏深造班
- 粵劇鑼鼓初班
- 粵劇鑼鼓中班
- 粵劇鑼鼓掌板基礎班
- 粵劇鑼鼓掌板班



課程導師：

粵劇器樂伴奏課程 - 麥惠文老師
粵劇鑼鼓掌板課程 - 江成老師

上課日期：2011年9月1日開課

粵劇器樂伴奏初班	逢星期一晚上7時正至8時30分
粵劇器樂伴奏中班	逢星期二晚上8時30分至10時正
粵劇器樂伴奏進階班	逢星期二晚上7時正至8時30分
粵劇器樂伴奏進階II班	逢星期四晚上8時30分至10時正
粵劇器樂伴奏深造班	逢星期四晚上7時正至8時30分
粵劇鑼鼓初班	逢星期五晚上7時正至8時30分
粵劇鑼鼓中班	逢星期五晚上8時30分至10時正
粵劇鑼鼓掌板基礎班	逢星期三晚上7時正至8時30分
粵劇鑼鼓掌板班	逢星期三晚上8時30分至10時正

上課地點：

九龍旺角通菜街170號富亨閣二樓『八和粵劇學院』

學費：

全期9個月，每星期上一節課堂，修業期滿課程結業及格者可升讀學院課程。鑼鼓課程每班全年二千八百元正；器樂伴奏課程每班全年三千二百元正。
(開學前繳交一半學費，2012年2月再交餘下一半學費，已繳費用，概不退還。)

截止報名日期：2011年8月26日(星期五)

中文姓名

英文姓名

性別 年齡

身份證號碼(頭4字)

日間電話

夜間電話

電郵地址

地址

近照

未滿18歲參加者須由家長/監護人填此欄

家長/監護人姓名：

與參加者的關係：

日間電話：

夜間電話：

聲明：本人同意 (參加者) 參加上述活動。

家長/監護人簽署：

日期：

課程宗旨：

制定了四年制的培訓計劃，由八和專業導師及資深演員任教，以循序漸進的訓練方式，培訓下一代粵劇表演接班人。

對象年齡：13-20歲

課程時期：每週3節課(逢星期六)，全年96課，共4年。
每年頒發修業證書，完成四年制課程後頒發畢業證書。

課程內容：

唱功

基本功

毯子功

靶子功

表演功

理論課



課程導師：

王玉珍、尹飛燕、呂洪廣、何家耀、阮兆輝、周鎮邦、麥惠文、陳詠儀、溫玉瑜、蔡之歲、韓燕明、羅家英等資深導師及演員
(排名以筆劃序)

上課日期：

2011年9月3日(星期六)，每逢星期六上課 上午10:30 - 下午3:30

上課地點：

九龍旺角通菜街170號富亨閣二樓『八和粵劇學院』

學費：

全期9個月，共96課，學費港幣八千元正。
(開學前繳交一半學費，2012年2月再交餘下一半學費，已繳費用，概不退還。)

遴選日期及地點：

有關詳情將個別通知報讀學員。

*曾學習粵劇基礎訓練及對粵劇充滿熱誠者，可獲優先考慮及安排插班。



報名手續

請用正楷填寫報名表格，連同學歷證明影印本及報名費港幣一百元以支票或銀行本票(抬頭：「八和粵劇學院有限公司」或「The Cantonese Opera Academy of Hong Kong Ltd.」)，並加橫線，逕寄九龍油麻地彌敦道493號展望大廈四字樓A『八和粵劇學院』二零一一年至二零一二年「八和粵劇學院課程」收。

2010/11年度原學生報讀相同課程毋須報名費

查詢請電：

2386 7739 · 2384 2929 傳真號碼：2770 7956

電郵：hkcoabarwo@gmail.com

(主辦者保留更改以上內容的權利，恕不另行通知。)

(已繳報名費用，不論取錄與否概不退還。)

中文姓名

英文姓名

性別 年齡

身份證號碼(頭4字)

日間電話

夜間電話

電郵地址

地址

近照

未滿18歲參加者須由家長/監護人填此欄

家長/監護人姓名：

與參加者的關係：

日間電話：

夜間電話：

聲明：本人同意 (參加者) 參加上述活動。

家長/監護人簽署：

日期：

課程宗旨：

本課程計劃申請僱員再培訓局資助，針對新進職業粵劇演員、影視舞台從業人員等業內僱員而設，以「自我增值、終身學習」為目標。鑑於學員是新進的職業演員或業界新秀，雖已具有基本專業知識和經驗，但所受的訓練背景不一、年資各異，故此本課程將作重點教導、專業傳授。使其由實踐提高到理論，然後又回到實踐之中，以令學員的專業技能更加鞏固，更甚可擴闊本身的專業範疇，讓事業發展更上一層。

課程內容：

1. 「北派戲曲傳統程式進階」
2. 「粵劇戲曲武打蕩子班進階」
3. 「粵劇戲曲鑼鼓點課程」
4. 「北派靶子班深造」
5. 「粵劇戲曲武打出手班」
6. 「六國大封相表演程式」

〔主辦機構保留更改以上內容的權利，恕不另行通告。〕

課程導師：

王玉珍、呂洪廣、阮兆輝、李奇峰、周鎮邦、高潤鴻、高潤權、蔡之歲、韓燕明、羅家英等資深導師及演員
〔排名以筆劃序〕

上課日期：

預計2011年冬季

上課地點：

九龍旺角通菜街170號富亨閣二樓『八和粵劇學院』

如有興趣報讀「技能提升課程」，歡迎預先遞交報名表格

查詢請電：

2386 7739 · 2384 2929 傳真號碼：2770 7956

電郵：hkcoabarwo@gmail.com

(主辦者保留更改以上內容的權利，恕不另行通知。)

中文姓名

英文姓名

性別

年齡

身份證號碼(頭4字)

日間電話

夜間電話

電郵地址

地址

近照