

口述歷史・承傳發展

香港八和會館作為香港粵劇從業人員聯會，一直都竭盡所能推動粵劇藝術。為此，八和自2008年6月起舉行「口述歷史計劃」，由八和理事會的李奇峰、新劍郎及羅家英，分別與多位資深粵劇前後台人員進行訪問。受訪者包括：人稱「提場王」的梁曉輝；音樂/擊樂領導江成、麥惠文、黃滔及梁權；衣雜箱前輩胡九；縱橫舞台超逾半世紀的演員黃君林、陳醒棠及何文煥；於粵劇電影及舞台擔任武術指導的梁少松。由於訪問者和被訪者都是粵劇的內行人，不論對粵劇歷史，抑或傳統粵劇舞台表演都能作出互相引證和參照的效用。訪問在輕鬆閒適的環境之下進行，被訪者如數家珍地縷述粵劇歷史和個人心得，八和再將之整理成文字紀錄，出版為【八和粵劇藝人口述歷史叢書】，以之流傳後世，以作傳承。

本書為是項「口述歷史計劃」叢書的首部結集，八和希望未來陸續為其他資深粵劇工作者作訪問記錄，讓他們的從藝心得和舞台藝術得以傳世。如此艱鉅的工作，有賴各界有心人鼎力支持，批評指教。

八和粵劇藝人口述歷史叢書（一）

執行編輯：張文珊（香港中文大學粵劇研究計劃）

責任編輯：香港八和會館第三十四屆理事會

出版：香港八和會館（電話：2384 2929）

發行：中文大學出版社（電話：2946 5300）

定價：HK\$60

ISBN：978-988-19529-1-2

粵劇發展基金資助

現於三聯書店、中華書局、商務印書館及各大學書店有售